

完全地圖攻略

TOMB RAIDER

特別附錄

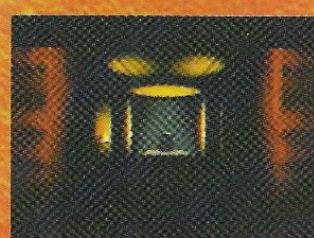
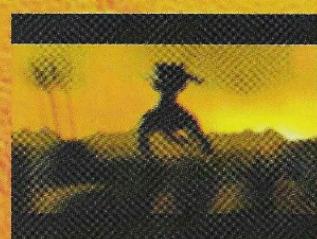
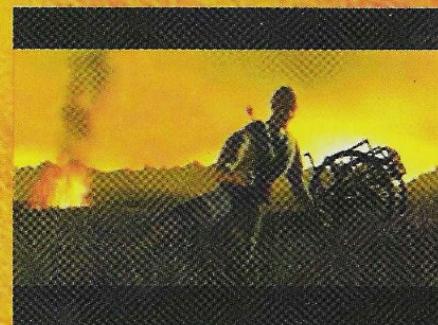
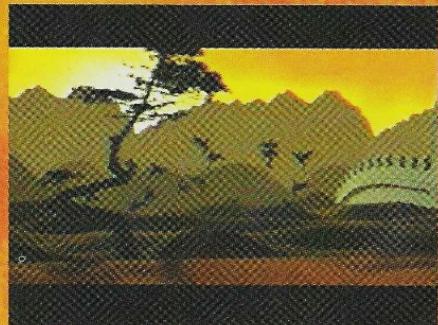
《BIO HAZARD 2》試版秘技

皮金手指密碼集

每本港幣\$25元

OPENING

話說從前在中國……



《TOMB RAIDER 2》系統篇

操作技巧

在《TOMB RAIDER 2》中，莉娜雖然有甚多敵人、機關要應付，在很多時也令人相當煩惱，但如果面對這些事情的時候，能夠掌握技巧的話，我想很多情況下莉娜都應該有十足把握和足夠能力去應付的。而且，從一個玩遊戲的角度來看，能在面對難題的時候運用自己本身擁有的身手、反應和技巧

水中操作

| | |
|--------|------------|
| 游水 | □ |
| 往上游 | □ + ↓ |
| 往下流 | □ + ↑ |
| 向左或右橫游 | □ + → or ← |
| 拾東西 | × |
| 上岸 | × |

去解開所有困難；在應付敵人時靠自己的技術來全身而退，甚至可以玩弄敵人於手中；當受到機關和陷阱追擊時，用連續和一氣呵成的方法通過，便能夠從中得到相當大的滿足感和非高手所能得到的遊戲樂趣和快感。換言之，要有十足的技巧才能把遊戲如渴酒般一滴不漏的將樂趣照單全收。

好，就讓我們先看看操作方法吧。

快艇操作

| | |
|-----|------------------|
| 方向掣 | ↑ or ↓ or → or ← |
| 加速 | × |
| 上船 | 在船附近 ↑ + × |
| 跳船 | □ + → OR ← |

地面操作

| | |
|------------------|-------------------|
| 前跑 | ↑ |
| 後退 | ↓ |
| 左迴轉 | ← |
| 右迴轉 | → |
| 往上攀、爬牆 | × |
| 跳躍 | □ |
| 推 | × ↑ |
| 拉 | × ↓ |
| 開或關掣、開槍、抓緊邊位、拾東西 | × |
| 拔槍、收槍 | △ |
| 轉身 | ○ |
| 原地自轉 | R1 or R2 + ← or → |
| 向左或右橫移 | R2 → or ← |
| 向左或右轉身 | R1 → or ← |
| 前慢步或後慢步 | R2 ↑ or ↓ |
| 攀爬倒立 | 抓緊邊位後按 R2 + ↑ |
| 照明彈 | L2 |
| 改變視點 | L1 |

前跑：是莉娜在《TOMB RAIDER》世界中的通常移動方式，也是通常用的移動速度。前跑的優點是能較快速的移動，可以用來以速度衝過某些機關和避開一些移動速度較低的敵人；缺點是容易誤墜陷阱和掉下深淵，尤其是各位在重複誤中機關和走過已走的道路是更要小心注意。

後退：這是其中一種常用來調整前衝跳躍的位置，和向後閃避敵人攻擊的其中一種方式。優點是可在山崖或會掉下的位置免去複雜的迴轉和掉頭來調整位置來得方便，而且

更顯得莉娜沒有那麼遲鈍；點是如果不清楚後方是否有足夠位置後退和身體偏左或右便有可能掉下深1。保險的方法是掣 × 來步行便不會不幸掉下深淵。

往上攀／爬牆：能在原地往上抓着較低的東西往上攀爬，如只到腰間的高度會變成大步跨上，但在較高的地方便要配合跳來向上或前攀。

左右橫移／前後慢步：慢步原可在利刺中步行而不用能源安全通過，更利害的是永不會掉下山崖或深淵。

攀爬倒立：不要以為攀爬倒立沒有作為，原來當你想爬上的平台是滿佈利刺的話，一般攀爬是會受傷的，但是攀爬倒立是不會受傷的。

跳躍：跳躍一般分為助跑和沒有助跑（即原地跳躍）兩種，跳躍中可以轉身改變方向（跳躍中按下○掣）。除了側跳外，如果跳躍中按下R2掣便會以跳水的姿態跳，而跳躍中按下×掣會攀爬任何可以抓得住的東西。

道具介紹



STATISTICS 遊戲進度表

TIME TAKEN 遊戲總進行時間

SECRETS FOUND 所得到的隱藏點

KILLS 所殺敵人數目

AMNO KILLS 射擊次數

HITS 命中率

HEALTH PACKS USED 藥包使用總數

DISTANSE TRAVELED 行走距離



SAMLL MEDI PACK 小藥包：

可回復二分一體力



LARGE MEDI PACK 大藥包：

可完全回復體力



FLARE 照明彈：黑暗中作照明之用（包括水中）



HARPOON GUN 魚槍：

唯一可在水中使用的武器



GRENADE LAUNCHER 榴彈砲發射器：

威力非常大，但欠缺連射性能



M16 重型機關槍：連射性

能高，但使用時不能移動



UZIS 輕型機關槍：連射和威力超

卓，常用之裝備



AUTOMATIC PISTOLS 半自動手槍：

有連射性能，比手槍性能高



SHOTGUN 散彈槍：近距離

威力大，常用兵器



PISTOLS 手槍：基本兵器，不

限彈數

殺敵篇

在莉娜的世界中，很多敵人都有一個共通點，就是不會怕痛。假設你的面前有一個持槍的敵人，你已知道他的來意所以便應立刻拔槍射擊以阻止他接近和向你射擊，他不但不會痛和退縮的，而且還會永遠追擊着你。要對付這些敵人，絕對不可能用自身的能源和他搏殺，生命和藥包都非常珍貴且不是用來應付他們的。要莉娜完全壓倒這些敵人，便要運用只有莉娜才有的跳躍技巧了。以下有一些比較有用的殺敵技巧，令你可應付更多的敵人和把生命延續下去。



對付沒有射擊能力的敵人

對付這些敵人，一般都較輕鬆。如烏鵲、蜘蛛、狗、老鼠等敵人時，只要先拔槍射擊和配合後退便可。但若果面對老虎或暴

龍那些移動力較高的敵人時，最好是先找一些牠們不能到達而又可以射到牠們的地方，然後引牠們到來射牠。至於鱉魚如可避

則避開牠們，如要將牠殺掉最好是引到水面上，之後便從岸上用槍射在水中的鱉魚，這樣便可以既安全又不用浪費魚槍了。

對付有射擊能力的角色

在上文中已有提過，對付此類敵人不宜直接硬碰。所以，一進入了他們的射程便要以左、右側跳躍和前跳躍轉身來一邊迴避

敵人一邊攻擊。如果遇到火槍敵人的時候，最好的方法是保持遠距離射。此外，也有一個十分好的技巧。就是先用側跳迴避敵人的

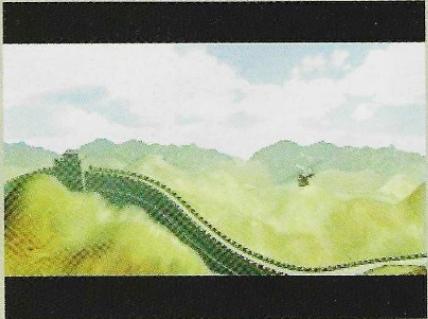
攻擊，接着便利用敵人未能及時轉向立刻向他直衝射擊，到他能轉向時利用轉身移動到敵人背後再射擊，這樣重覆地做莉娜的殺敵能力便可大大提昇。

圖

例

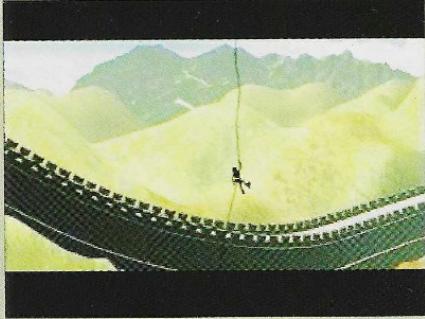
| | | | | | | | |
|---|-------|---|----|---|-----|---|---------|
| ? | 電鰻 | ? | 雪怪 | ● | 水雷 | ? | 僧侶 |
| ? | 蜘蛛 | ? | 巨龍 | 凸 | 祈禱輪 | — | 飛鏢 |
| — | 刀/ 剃刀 | ? | 豎琴 | ■ | 紅卡 | ● | 吊燈 |
| ? | 敵人 | ? | 鋼琴 | ■ | 黃卡 | ■ | 木箱/ 大石 |
| ◆ | 血滴子 | ? | 老虎 | ■ | 綠卡 | — | 長槍/ 散彈槍 |
| ■ | 搖盪的箱 | ? | 烏鵲 | ■ | 藍卡 | ◆ | 水晶 |
| ? | 吊鐘 | ○ | 冰柱 | ■ | 快艇 | ? | 刺 |
| ? | 鐵筒 | ? | 火 | ? | 狗 | ? | 鎖匙 |
| ? | 雲石 | ? | 滑輪 | ? | 老鼠 | — | 手槍 |
| — | 掣 | ? | 雪球 | ■ | 引爆器 | ? | 電鋸 |
| ? | 鷹 | ? | 兵士 | ? | 滾石 | | |
| ? | 雪車 | ? | 船 | ? | 鐵球 | | |

STAGE 1 攻略流程



莉娜剛踏進水面，就立即有一隻老虎從後撲至，看來牠不太懂游泳，還是先行爬上高地再向牠開火。在見台就跳、爬得就爬的情況下，在第一個分叉路找到一個SECRET（圖1.1）。而在折回時發現有一隻老虎於最下方，雖然牠此刻威脅性極低，但為了安全也要先下手為強，回身向牠開火。

直至爬到一個房間時，裏面一角有塊破地板。從破地板往下掉至一個水池，走遍房間只找到一扇門和一個開關，只要站在面對開關的台上跳過去（圖1.2），開啟門後，看見藍色的天空以及三大隻烏鵲，此時立刻拔槍，邊退邊開火。清理場地後看見盡頭有一扇門及場中有一條滑斜台，在無計可施之下，只好碰碰運了。從滑斜台滑進水



中，在水中發現一個洞穴（圖1.3），潛進去後發現了一條鎖匙，於是便立即上岸，正想折回剛才那未開啟的大門時，聽見身後出老虎的聲音，還是先爬上高地再開火，在解決牠後也聽不到甚麼其他鳥獸聲了。

將大門開啟後發現是一間較暗的房間，迎腳而來的是三隻小蜘蛛，二話不說就把牠們槍斃。當視線放在牆上時，發現了一道門和旁邊的爬梯，爬上梯後即發現一隻蜘蛛和一條鎖匙，拾起鎖匙並開門後，同樣受到蜘蛛的招待，幸而在調查白骨時發現了回復道具，而且中央那塊大石是可以拉出來的（圖1.4）。

進入秘道後，便從斜台滑進水池裏，發現水池中滿佈射箭機關，但發現左手面之牆壁是可以攀爬上的（圖1.5），小心爬過



後，看見前路是破板，吸口氣後便衝了過去，怎料又立即受到滾石的追迫，逃到斜台裏跑下時，竟然斜台中有刺台，唯有看準時機立即跳起。才剛到達房間，卻要拔足就跑，只因兩面的刺牆正快速夾向自己，奔至出口前立刻拾起地上的道具，差點兒因此而沒命。看見前面的直路又是破板，而且還加有大刀機關，只好邊跑邊跳的去閃避，一步入新的房間立刻又面對左右刺牆的夾攻，幸而在拾起SECRET

（圖1.6）後仍能僥倖逃脫，前面的大直路滿佈白骨，唯有用盡全力飛奔至盡頭的洞口，甫一到地就已經立即轉身，只因刺牆又來逼近，於是便立即踏上破板上跌下逃脫。總算從一連串的機關中闖了出來，看見前方有兩大個左右不斷滑行的巨大石製機關，正

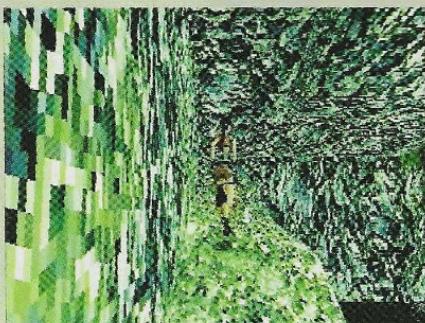


圖1.1

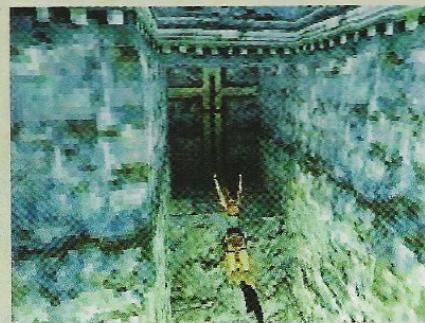


圖1.2



圖1.3



4



圖1.5



圖1.6



圖1.7

想看準衝過時發現前方有一個回復的道具，取走道具後便立刻離開此房間。

到了一個較寬闊的地帶，只有幾隻蜘蛛在這裏，但看見有一條往下的繩索及把手，當走近把手時，往下方觀察看，見到深淵府處有一些白骨，但基於有一些可把手攀爬的空間，所以決定先爬下去看一下。先背向深淵往下爬（圖1.7），果然發現了通道，行了不久看見一把長梯通往下方，爬了很久很久終於到達底層，這裏只得一條路，步出後到達了剛才從上方看下來的深淵底；正在調查那些白骨時，忽然感到全身震動，源於從遠處傳來懾人的巨大腳步聲，不消一會兒，看見一隻不應出現的生物——暴龍！！此時完全無須要思索，只想拼命地跑回那條峽路再說，那條暴龍卻不能追到峽路來，那麼便立刻拔槍向其開火。把牠解決後，在自己還不相信的情況下便走了出去，走遍這裏只發現一條陰暗的峽道，盡頭處發現有一個 SECRET（圖1.8）。



圖1.8

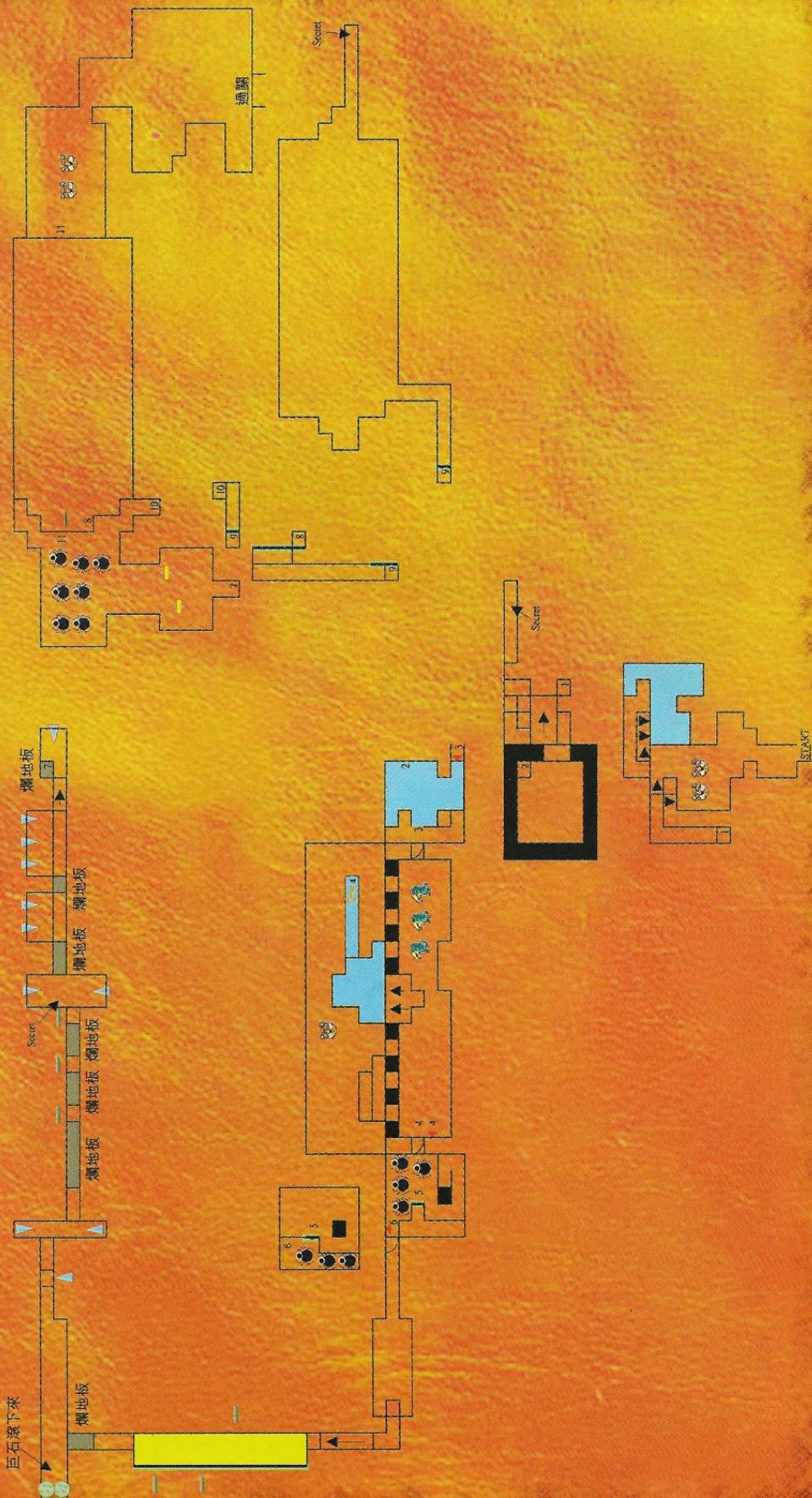




圖1.9

回程走出峽道時，竟然出現第二條暴龍（圖1.9），但只要站在峽道裏射牠，牠便毫無還手之餘地。從原路折返回長梯直爬至最上，就回到了繩索那層，然後抓緊把手往下滑（圖1.10），一到地即聽見老虎的聲音，雙手已拔好槍等待牠們，解決牠們後到處逛一逛，只發現一道大門，進入大門之後便過關。



圖1.10



STAGE 2 攻略流程

根據線報莉娜冒險的第二站來到水都威尼斯，一開始的時候莉娜身處在一條長的巷子中。沿巷子前進，突然有一頭狼狗殺出，先下手為強吧！出了巷子後走到一個較大的空間（圖2.1），幹掉左上方露台上向你開槍的男人後，繼續前進。來到威尼斯沒有多久，但今次子又要和拿着棍子的男人廝殺。巷子的盡頭是條水道和右方有間房子，還是先進入水道中調查吧。游到另一邊能找

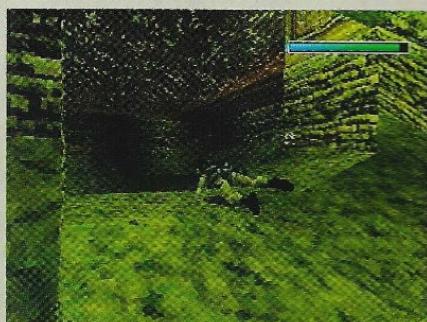


圖2.2

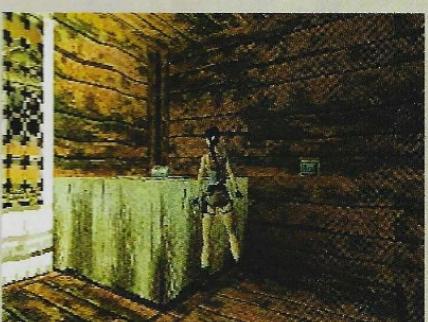


圖2.3

到一個有部快艇的房間（圖2.2），上岸後發現了一個掣和一匙孔，掣當然要按下但因為沒有鎖匙，匙孔還是留待遲些處理。回到屋中，在那裏會找到的機關掣是打開通往上層的活門（圖2.3），在二樓沒有甚麼特別，但有個功能和剛才一樣的掣，再上一層打破窗門更能進入屋中，利用簷蓬跳到露台上會在敵人的屍體找到鎖匙一條（圖2.4）。回到屋中，左方有條兩面是窗子的



圖2.4

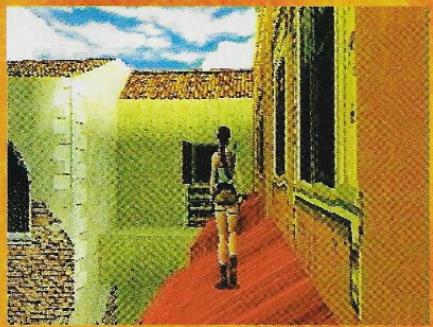


圖2.5

通道，盡頭也有個掣，它是打開一扇門的（A點）。打破通道旁的窗，今次也一樣利用簷蓬便能跳到目的地（圖2.5），按下門後的掣便能使水道打開。

利用剛才的鎖匙便能把快艇駛出水道了，一進入水道便在右方的通道上找到第一個SECRET（圖2.6）了。再駕駛快艇沿着水道走，衝下瀑布來到一個頗大的空間，潛

入水中調查時，發現了第二個SECRET（圖2.7）。再沿水道往前駛便能到達一個運河水閘，控制水閘的掣是在旁邊的房間中，水閘另一邊門的開關是在水中的。離開地下水道後，會在威尼斯縱橫交錯的水道中，先駛往右方看看吧。衝過兩艘木艇後找到一間有機關掣的屋，但須小心從門衝出的敵人，因為在快艇上是不能拔槍的，還是快

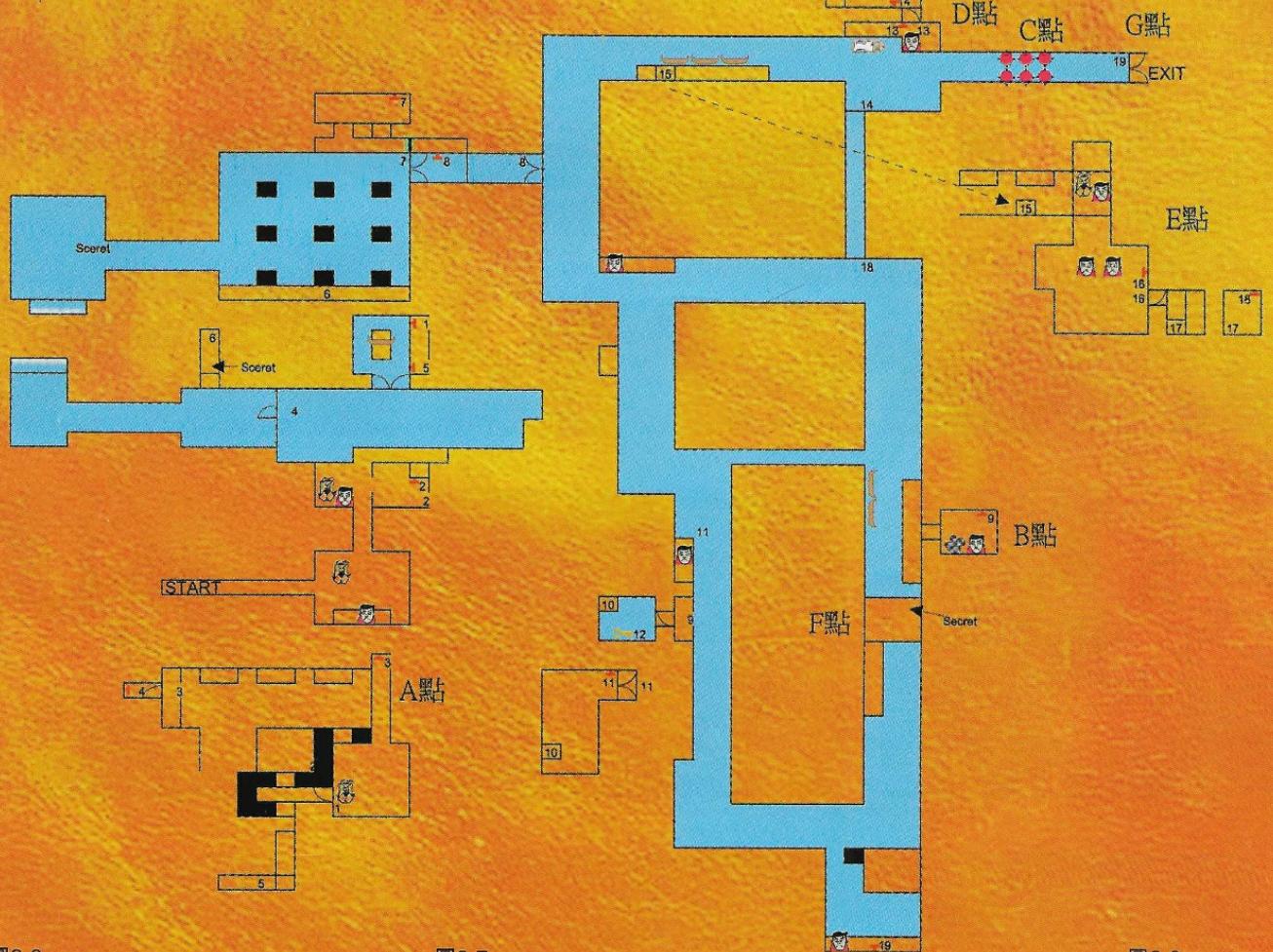
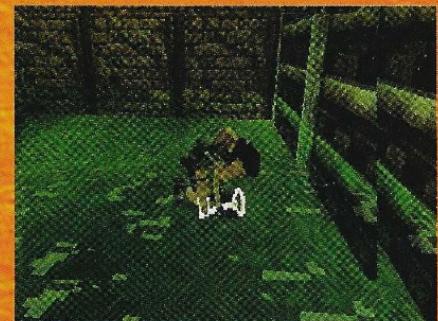
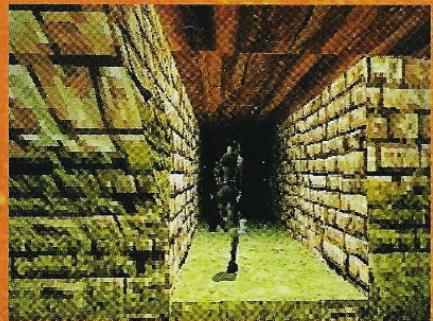


圖2.6

圖2.7

圖2.8



到岸上幹掉他。那掣是啟動另一扇屋門的（B點），憑着快艇很快便找到了那扇門，進入屋中在積水的地板上找到一條鎖匙（圖2.8），爬上二樓清理了由一人一狗組成的守衛後，按下在牆上的掣，便能直接從二樓跳下水道了。繼續駕駛快艇在水道上穿梭，但須小心在碼頭上的敵人，可把他們殺掉取補給品或逃走（圖2.9），任君選擇。駕着船衝破左方在水道上的三艘木艇後，要小心前方水道裏的水雷，撞到它們前還是跳船為妙（C點；圖2.10）！雖然快艇被炸毀，但有艘新的在隔鄰等待使用。在未上快艇前先到旁邊的屋中看個究竟，把門前的敵人殺

死，再拿出剛才得到的鎖匙把門打開，門後又再衝出一條大漢，進入屋內發現門旁有個掣（D點），它是用來打開水道上一邊的閘，在折回途中覺得橋上有些古怪（E點），在橋上解決了兩個人和一頭狼狗後，在敵人屍體上拾到一條鎖匙（圖2.11），它是能打開屋子大門的。這屋下層牆上有個用來打開水閘的掣（圖2.12），那條水道終於也解封了。

右方水道盡頭有兩個斜台，在多次嘗試後，發現它們是用來衝上二樓的房間中（圖2.13）取第三個SECRET的（F點；圖2.14）。在第一個跳台的房中是有一個機

關掣，它是用來打開終點的門。因為這個機關是有時間限制的，所以將它啟動後，要以最短的路線和最快速度衝到終點（G點；圖2.15）。

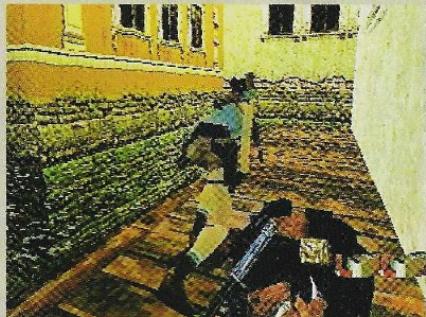


圖2.9



圖2.10



圖2.11

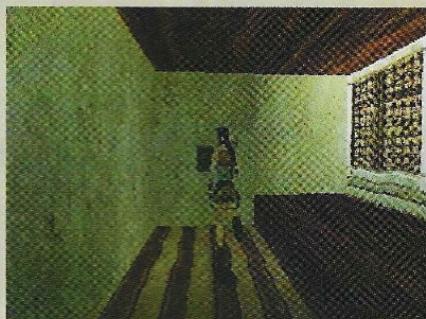


圖2.12



圖2.13

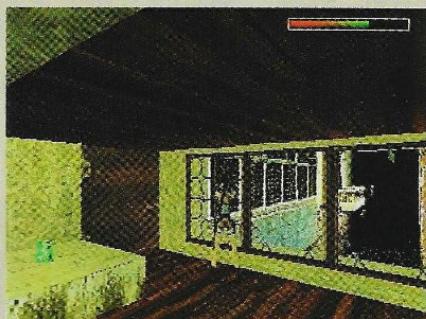


圖2.14



圖2.15

STAGE 3 攻略流程

穿過了陰暗的水道後，看見了右邊的大門，上去後發看到一條通往開關掣的道路，解決了幾隻老鼠和一名大漢後把開關掣開啟。開啟後立即跑回大門，但是卻受到一位人兄的招呼！在邊退邊打的情況下，終於把他擊倒，好不容易才進入大房間，甫一進入便要拔槍和兩名槍手交戰，戰勝後打破窗戶及把狗隻解決後便發現了道具；再闖過機關後把開關掣開啟，然後在大房間四處張

望，於大概中央位置的上方看見一條長梯（A點；圖3.1）。果然，在其下方能夠往上跳爬，從長梯爬出窗台後看見可以跳過簷蓬（圖3.2-圖3.4），此時發現另一窗台出現了槍手並且正在開火，二話不說便向其還擊，解決了他後便可安心利用簷蓬和窗台逐步跳至大門。

到了新的地方（B點），為了慎防敵人而立刻拔槍，前進了些許便撲出一隻

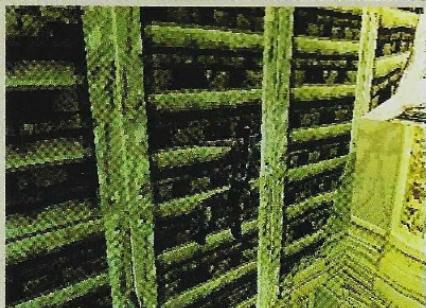


圖3.1

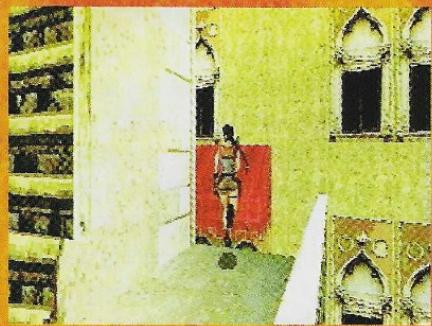


圖3.2

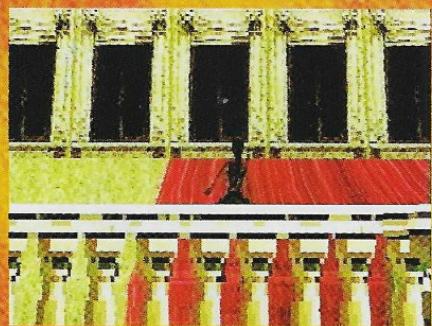


圖3.3

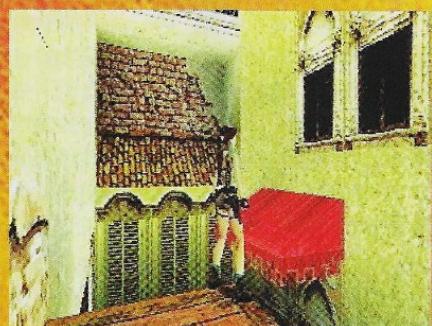
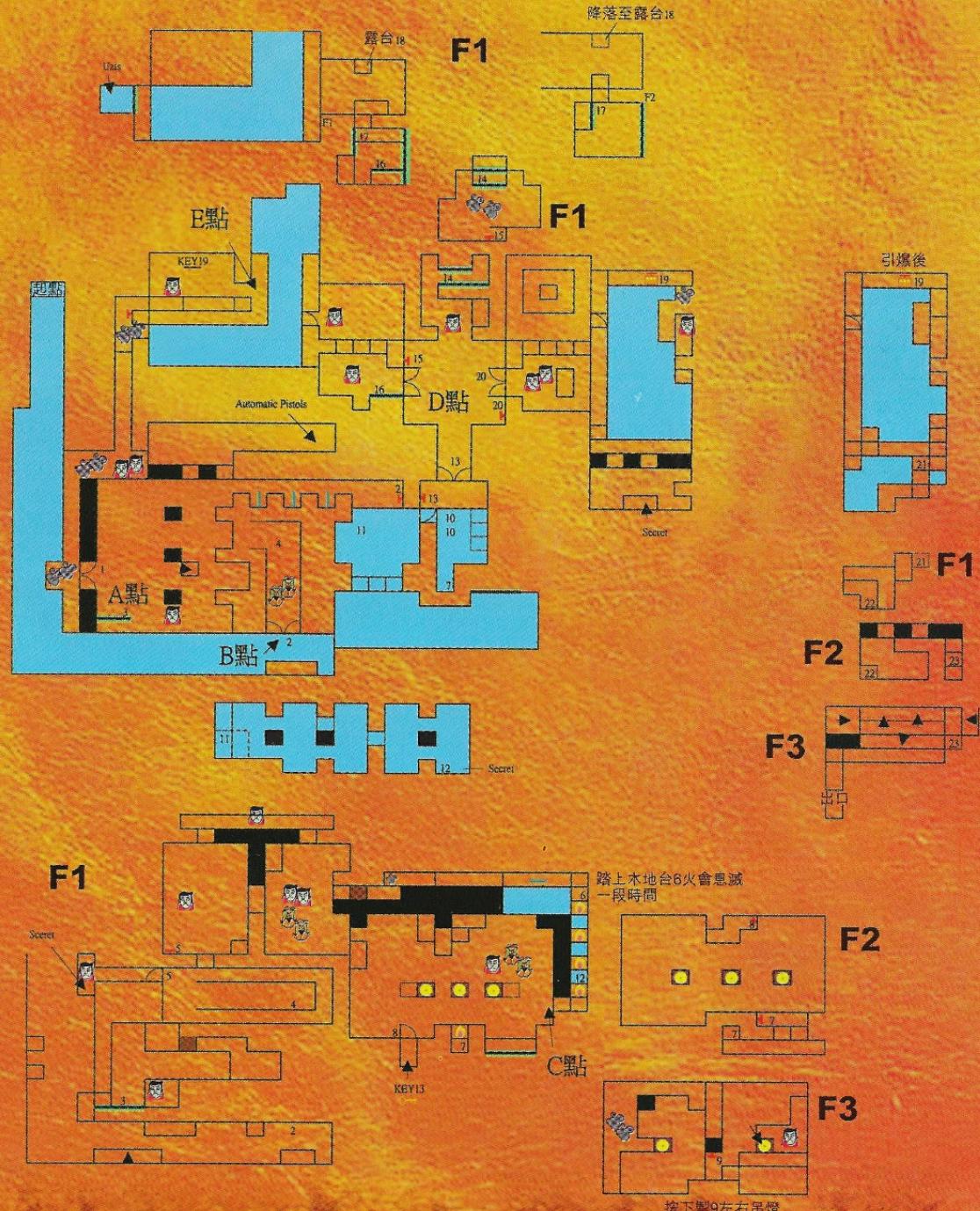


圖3.4



狗；和牠們糾纏了一會，再往上走時看見一道大門和一道關閉了的門，還是先前往可行之路吧！當踏近門口時出現槍手一名並向自己攻擊，除去他後在他步出的房間中找出開關掣（圖3.5），原來它是用來開啟剛才關閉了的門，於是跑回那扇門並進入，步出了露台且發現了一個 SECRET（圖3.6）。

走向開關掣的房間，在沒有去路的情況下把窗戶打破，走出露台立刻受到槍手的照料，唯有先避開他的攻勢再向其開火，把他處理後沿路步至另一面的房間，和兩位大漢及一頭狗碰過正着，把他們處決後發現火爐裏的大石是可以往前推的啊（圖3.7）！推進後發現爐內是有秘道的，當然要順道把老鼠清除，慢步至秘道出口前看見跟前安裝了大刀機關，於是便把心一橫的往水裏跳，爬上水面後看見地上滿佈噴火機關，但是跟前有一塊地板是個暫時關閉掣，於是便先踏



圖3.5

上並一口氣衝出整條噴火走廊。

艱辛地離開了走廊後，在步近出口時看到前方有一名槍手及兩頭狗，照料他們後在房間搜索出口（C點），結果發現了站在其中一個石台上是可以跳爬上吊燈的（圖3.8），接着再跳過窗台把開關掣開啟；從吊燈跳至另一個吊燈，同樣地發現到一個附有開關掣的平台，開啟它後跳回吊燈再跳至另一個最高的吊燈，爬跳至房間的閣樓上搜索並把老鼠清理。從橫樑爬至中央再跳往平臺（圖3.9），正想前進時看見大漢迫近並和他展開搏鬥，戰勝後爬上了石頭並跳至橫樑的另一邊把開關掣開啟，結果將吊燈的高低改變了。之後跳至最底的一個吊燈再進入已開啟的掛畫門後，不久便找到了一條鎖匙（圖3.10）。

接着把房間地面的窗戶打破並跳進水池搜索，結果找到了水底中有一個很黑暗的房間，發現開關掣及一個 SECRET（圖

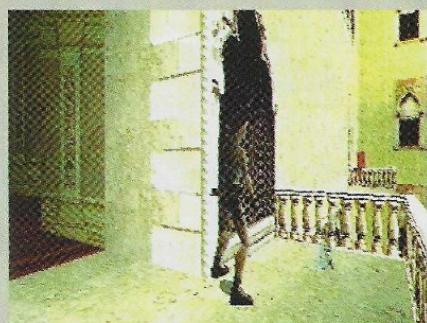


圖3.6

3.11），把它開啟後氧氣也不足了，幸而在開關掣位置的上方可供呼吸，接着一口氣游回看見太陽的地方重見天日。回到房間後跳爬至最早開掣的那個台上把窗戶打破，從窗台步至秘道口跳下水裏，接着游到一個房間內，在水池中看見一個開關掣。雖然開啟後可以游到另一個水池，但是因沒有甚麼發現而游回房間，用鎖匙把大門開啟並進入另一個新地方。

進入新的房間後所見到的是三道門（D點），而只有一道是開啟了的，於是便從那間房間着手調查；到了這間貌似書房的地方（圖3.12），搜索後發現只得天花板是有出路的，於是便由書架爬上至閣樓，看見了幾隻老鼠和一個開關掣，把場地清理後並把開關掣開啟。

接着便回去那間有兩道門還未開啟的房間，同時也聽見敵人的腳步聲而立即拔槍戒備，果然甫一步出書房便和敵人碰個

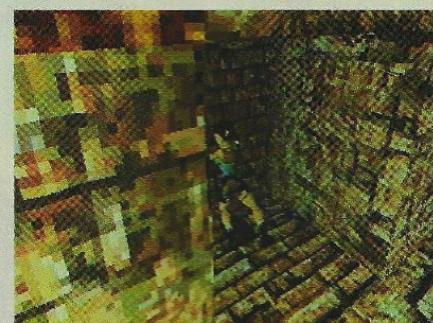


圖3.7

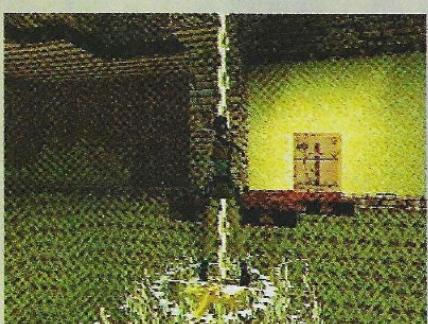


圖3.8

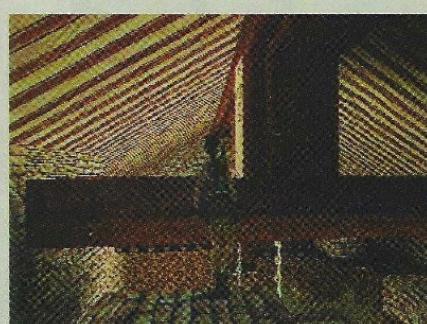


圖3.9



圖3.10



圖3.11

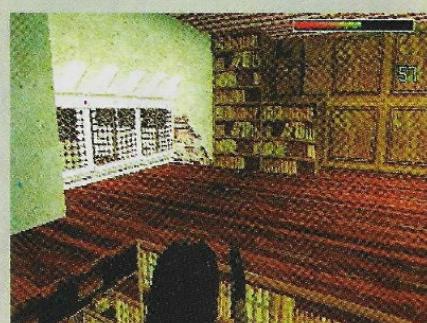


圖3.12

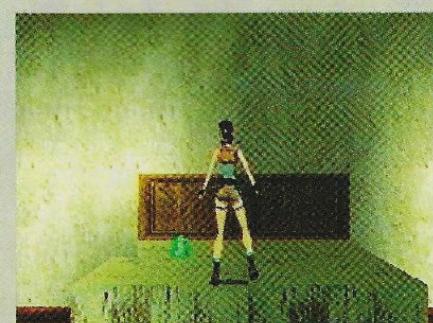


圖3.13

正着，經過一陣濃厚火藥味後，再開啟了門前的那個開關掣後，立時衝出兩名槍手趕來招呼。在安送他們後進入房間並打破了房內的窗戶，從花園步出一個水池，在池中搜查了一會卻沒有特別發現，於是便從大的對面上岸，立刻就受到老鼠的看顧。照料牠們後從牆邊的道路走，發現了一個相信是引爆器的東西但不能開啟，只好跑至盡頭看看，結果跳爬到一間房內，找尋到一個 SECRET（圖 3.13）。

從原路折回至那個有四道大門的房間，進入了那唯一沒有前往的房間後，同樣是一個往上看的書房，爬到書架的最高處看見了一個出口，跳過去後在簷蓬背向滑下並抓着簷蓬邊，後跳到對面的露台上並且再跳回至簷蓬下的露台上；跳完一輪後終於看見旁邊有一條橋，在橋上沒有甚麼發現，只好跳至那間在水池上的房屋。

從水池游上那間屋子（E 點），發現有

位槍手在等待着自己，招呼他後進入房子發現了一條鎖匙般的道具（圖 3.14），步出門外正想着如何前進時，立刻有一名槍手從對岸的門衝了出來並向自己開火。在感謝他開門後便折回書房從新爬回那條小橋上，然後跳至小屋的屋頂，發現能跳抓着那屋頂，從屋頂跳抓着半圓下的橋，進入後找到了一件道具。接着又折回書房並重回那條有門的橋，甫一到達橋上便受到大漢及狗的歡迎，

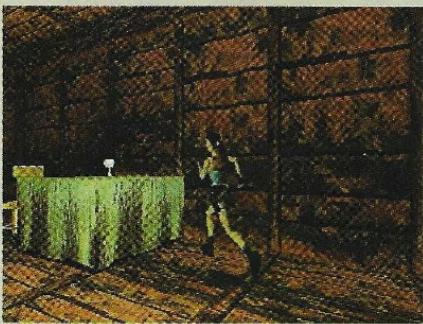


圖 3.14

打圓場後立刻出現了一名槍手向自己攻擊，清理他後在其身上找到了鎖匙般的道具，於是便立刻衝回那四道門的房間，再趕至那水池邊的引爆器，在引爆器上使用道具，結果便把人家的屋子給炸掉了。

在引爆後於露台出現了敵人，把他處決後衝入那間破碎屋子，從屋內爬至屋頂並在屋頂找到了一條陰暗的秘道（圖 3.15），進入後便到達了一個新的地方……

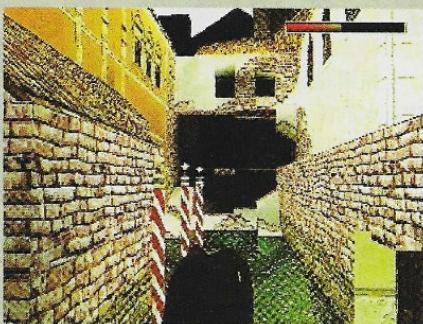


圖 3.15

STAGE 4 攻略流程

一開始的時候，莉娜便站在一個頗高的平台上（A 點；圖 4.1），看看四周沒有甚麼特別，唯有跳進水中碰碰運氣。果然有一條梯子（圖 4.2），往上走便能到達一個平台。平台上有一個機關和一扇不能開啟的門，啟動機關後，便看見屋頂上的活門打開了（圖 4.3）。進入那活門的唯一方法，便是回到一開始所在的平台上跳過去了。千辛萬苦還是進入了那房間，同時也會有一個漢子接待你，把他解決後，在陰暗處能發現一條鎖匙（圖 4.4），還是先把它藏好。

回到搖擺木箱的平台上時，發現只要跳上左方的屋頂上，小心抓着邊緣便能到達一扇窗（圖 4.5），把它打破後，進入一個



圖 4.1



圖 4.2

滿佈尖刺的房間。在房間中有兩扇窗和一把梯子。調查那兩扇窗子後，發現沒有甚麼特別，只好沿着梯子往上走，原來這裏有一條



圖 4.3



圖 4.4



圖 4.5

通道，走到盡頭便看見一扇門和一個鎖匙孔。使用剛才弄到手的鎖匙，通道果然打開了。



圖4.6



圖4.7



圖4.8



圖4.9



圖4.10

通道是通上屋頂的，在房頂上看見一個很大的天井。小心地跳至天井的另一邊（圖 4.6），沿着巷子走，到達一座巨大建築物的屋頂（B 點）。還是先把武器裝備妥當，因為在那裏會有不少敵人（圖 4.7）。仔細調查後，只有搖擺木箱的通道能夠通過（圖 4.8），小心避過搖擺木箱後，再往下走，便能發現有一個機關。按下它後，巨大屋頂上的活門也跟着打開了。一進入了那座建築物，便到達一個佈滿機關的房間（圖 4.9），找出了兩個擊，啟動了它們後，那些鐵閘便打開了。

沿着閘後的繩梯爬下，有一條微微向下的通道，下去的時候要小從從身後滾來的大石。在那裏能找到一個機關，它是把剛才打開的鐵閘重新關上的，爬上繩梯抓着鐵閘（圖 4.10），便能到達房子的內部。

右方是有一個能通往下層地方（圖 4.11），看清楚後終於發現身在一座被荒廢的劇院內。邊戰邊走終於來到地面，但還是要小心不時出現的敵人（圖 4.12）。接着走上舞台上，會發現在地板上有一扇不能開啟的活門（圖 4.13），還是先走到左方的後

台啟動機關吧。向着右方較大的房間進發，發現頭上有一條木吊橋，爬上後知道吊橋還是未接通的，跳過左方開啟機關接通木吊橋後（圖 4.14），利用左上的空間（圖 4.15），跳到最上層的吊橋上，避過兩個沙包（圖 4.16），便能找到連接舞台上活門



圖4.11



圖4.12



圖4.13



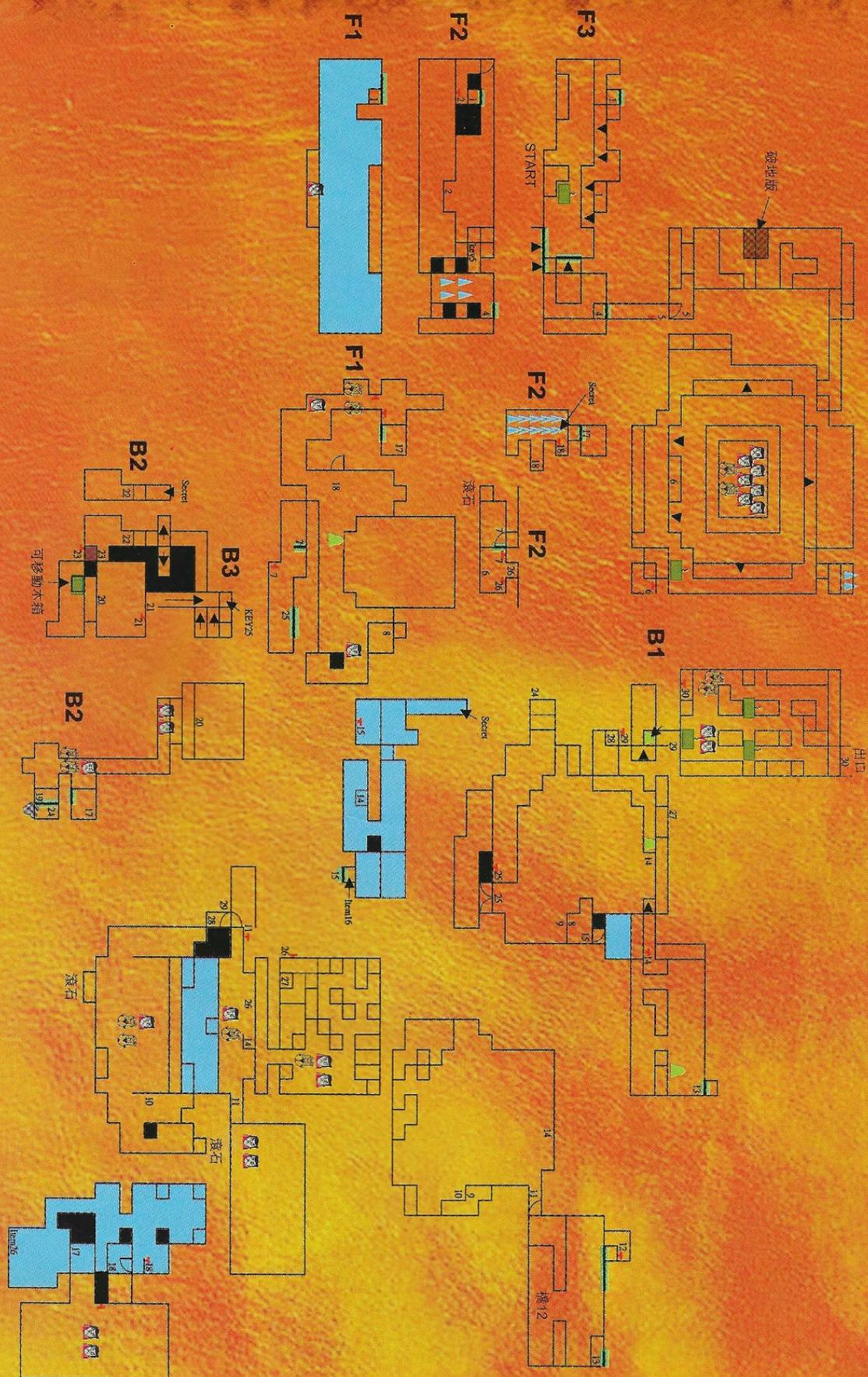
圖4.14



圖4.15



圖4.16



的機關。舞台下的通道充滿了積水，在水道內能找到第一個 SECRET（圖 4.17）、一個開啟頂樓木門的機關、一件機械的零件（圖 4.18）和一把通往二樓的梯子。

回到頂樓上，找到了一部電梯，把水道內發現的零件安裝妥當後（圖 4.19），它便能使用了。乘着它到了一個房間，在那裏會受到兩名漢子熱情歡迎。歡送了他們後（圖 4.20），利用電梯旁的機關把電梯升上後，一條水道便出現了。在水中找到一塊電路板（圖 4.21），還有一條通道被鐵閘包圍，只要利用旁邊的手掣便能輕易打開（圖 4.22）。上岸後跳上第二層，沿着通道便能到達一個像更衣室的房間（C 點；圖 4.23）。在更衣室中開啟了地道的門，滑下地道中，看見有不少抽氣扇，而且還有一把正衝來，為免被攬成肉醬，還是以靈活的身手跳到對面的平台上較安全。藏好地上的鎖匙後（圖 4.24），便繼續上路。

平台是有三段的，走到最上的一段跳過對面的斜面滑下，便能跳到另一條通道中



圖 4.17



圖 4.18



圖 4.19

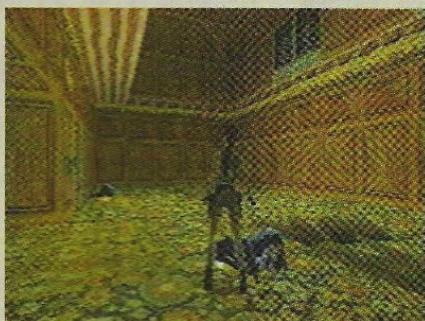


圖 4.20



圖 4.21



圖 4.22

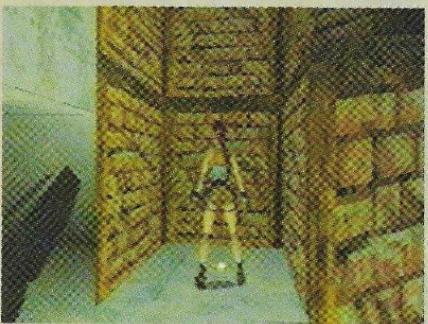


圖 4.23

了。地道中當然不乏老鼠這種生物了。巷子的盡頭是一把抽氣扇，但不打緊，因為上方是有個房間的。再三搜索下，原來房間對面通道盡頭的抽氣扇下，便是第二個 SECRET 的所在地（圖 4.25）。回到房間

後，發現木箱後是一個暗掣的，啟動它便能使連接更衣室的鋼門打開。離開這裏的唯一的途徑便是從原路回去，利用手頭上的兩個木箱，將它們疊起就可輕易離開更衣室。在電梯槽中發現一有出口能到達二樓。在其

中一個暗角，利用在更衣室中地道拾得的鎖匙，把通往電梯的木門打開（圖 4.26），駛走電梯後，沿着電梯槽旁的梯來到一個佈滿尖刺的房中，還意外地發現了第三個 SECRET（圖 4.27）！



14

圖 4.24



圖 4.25



圖 4.26



圖4.27

手頭上還有一件不知名的電路板，還是回到頂樓的機關室中調查一下吧。果然在那裏有一部機器是能配合那電路板的（圖4.28），雖然安裝妥當後，還是沒有甚麼特別。但一回到歌劇院的大堂，便發現舞台上布幕經已升上（圖4.29），當然第一時間去看個究竟。步入一個有很多木箱的房間中，在細心調查下，雖然花了不少時間，最後找到一個被木箱包圍的布幕掣（圖4.30），把布幕放下後，利用木箱爬到舞台的上方。沿着右手邊的通道，利用機關掣開啟了一道木門，門後是另一個有很多木箱的房間（D點；圖4.31）。在那裏的通道中



圖4.28



圖4.29

有很多惡犬和敵人，有一個雙手持槍的漢子特別厲害，還是利用身上最利害的武器和他一決勝負吧！清場後，找到一個開啟房間中



圖4.30

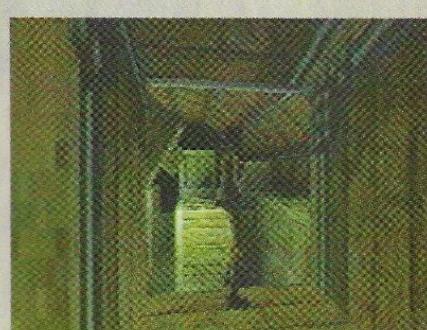
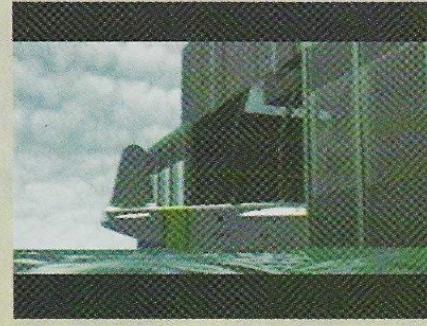


圖4.31



STAGE 5 攻略流程



從昏倒中醒過來（圖 5.1），立即查看自己的裝備卻發現沒有了槍械！在房間內搜索了一會得知原來正身處密室（A 點），幸好把石頭拉開後發現到一個開關掣，把它開啟後便以最快速度衝至門口，但是發現門口已經關掉，只好先把石頭移開製造出最短的路線後重新試試；開啟開關掣後立刻飛奔至出口，這回剛好趕得及逃脫。

與此同時警報聲也響起來了，原本由於害怕所以跳入水中，卻發現了水中有一個開關掣位於風扇旁（圖 5.2），避開了水流並把那掣開啟了，雖然看見門是開啟了，但還是先上水面吸口氣才進入；在水道中看見了一個閘門卻關閉着，只好游至盡頭再說，結果在盡頭看見了出口但水中有一個開關，開動後便游回那剛開啟了的閘口，進入後找

到了一個 SECRET（圖 5.3）！回航至水池上的出口，沿着走廊走到一條看見飛機的路上，在盡頭處把開關掣開啟後跳入水池中，從剛剛開啟的飛機底進入了飛機的機艙內，利用那開關掣把扇葉關掉，從水路離開機艙；繞了一個大圈後站在看着扇葉的台上，由於關掉了扇葉，所以便安心地跳抓着機翼爬上機頂上，接着從機頂的入口進入了機艙並找回了本是自己的手槍（圖 5.4）；游回那用來禁錮自己的房間前之走廊，把方才好不威風的傢伙教訓一頓後，從其身上找到了藥包和一張卡，沿着走廊時看見斜台，但一踏上便有油桶滾下，避開後並在台上調查卻找不到甚麼，於是便再往前走至一個開關，把卡放進後就將大門開啟了。

進入了大門後（B 點）看見左右各有路

可能行，而中間的牆上有一個像警報啟動器般的東西，還是不開啟的好。先從左面那通道入手，甫一進入房間便受到槍手與狗的歡迎，歡送他們後正想走近斜坡時又出現了逆襲的滾桶，避開後在盡頭處找到了開關掣，但是身上找不到合適的道具，只好折返至警報啟動器那兒再往另一邊調查。

走至盡頭時看見一道門並把它開啟後進入了另一房內，此時回頭看見有名大漢氣沖沖的走近，把他「冷靜」後再步至另一房間，一進入便立刻有一位槍手從高處跳下，把他清除後便往斜台進發，步近時那大門竟自動關閉，只好從房間的另一個出口離去；一開門便立刻和一名漢子打起上來，戰勝後便在房內大肆收拾那些本是自己的道具（圖 5.5），再進入另一房間強奪道具，在把人

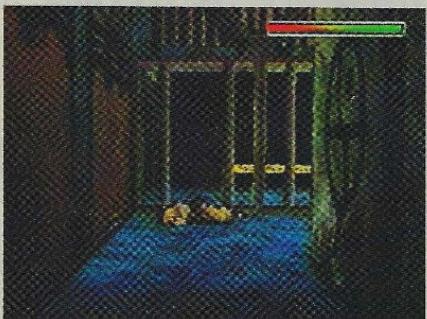


圖 5.1



圖 5.2



圖 5.3



圖 5.4



圖 5.5



圖 5.6



圖 5.7

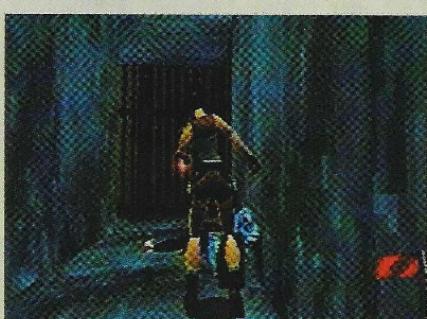


圖 5.8

家的房間貴重物品清理後便將房內的一個開關掣開啟（圖 5.6）並爬上了那出口。

從這條走廊前進（C 點），看見前路是一條斜台，為了安全，還是背着滑下並準備抓緊台邊，在確定安全後便放手跳了下去，看見出口是在牆壁上，而出口的下方滿是噴火器，於是只好拉出房內的石頭並推至出口的正前方（圖 5.7），接着從石上跳過去再抓緊出口的邊沿，然後慢慢的爬上一條未到過的走廊。在走廊上遇到了一位人兄的恭

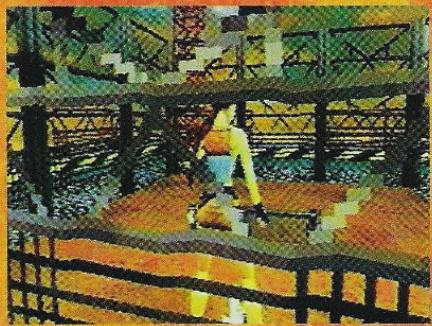


圖5.9



圖5.10



圖5.11

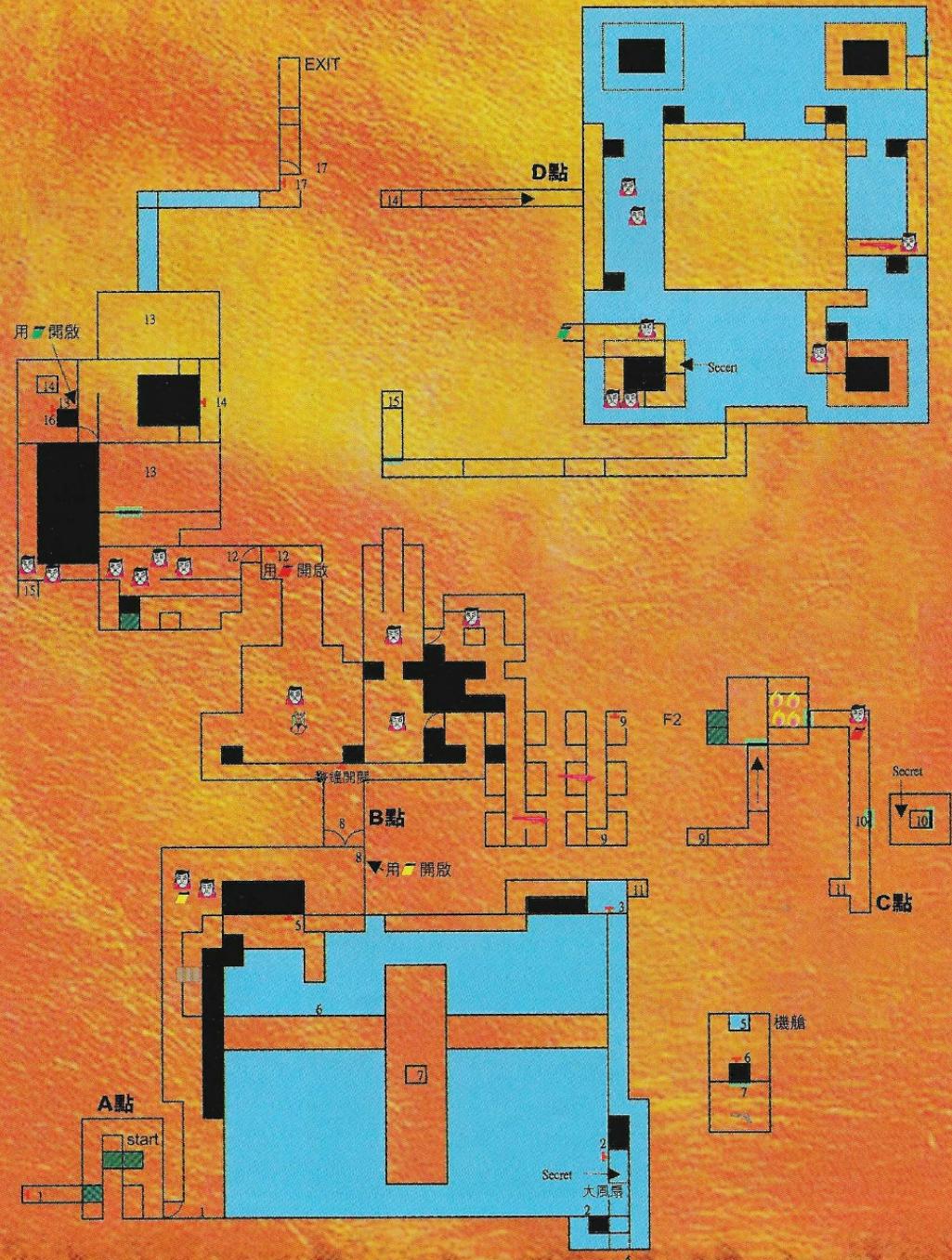




圖5.12

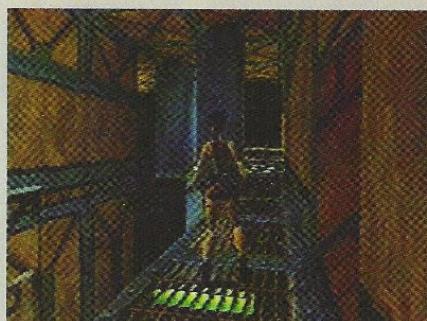


圖5.13



圖5.14

候，招待他後在其身上找到了一張卡（圖 5.8）；從牆上的爬梯爬至上層，找到了一個 SECRETS（圖 5.9）！

由於找到了一張卡以開啟那還未開啟的門，所以便折返至警報啟動器旁的房間，一進入房間便和內裏的槍手展開了槍戰，接着再把兩名大漢給清理掉；發現房間內的牆壁上有一個出口但是卻爬不到上去，只好把石頭移至出口的下方然後將它當踏腳石（圖 5.10）；在那出口內遇上了一名大漢並把他解決，進入了一個開關掣的房間，將水閘掣開啟後（圖 5.11）便走回方才的空水池並跳下去（圖 5.12），游至對岸後搜索了一會，找到了一個開關掣並把開關掣開啟後，便返回那開關掣房間內，從剛開啟了的闖跳下去，接着便沿着走廊的斜台滑下去；在這

大房間內（D 點；圖 5.13）和為數不少的敵人大戰，之後在房間內搜索並找到了一張卡（圖 5.14）和一個 SECRET（圖 5.15）！接着便從另一個在牆壁頂上的出口折返。在途中遇上了一名大漢並把他清理，然後便返回了開關掣房間把那張剛拾回來的卡開啟了門。

在出發前先啟動那水掣把另一個水池注滿水，接着便從水池內的水道游至一個開關掣（圖 5.16），開啟後便把水道內的門打開了，離開了水道後便進入一個新的地方……

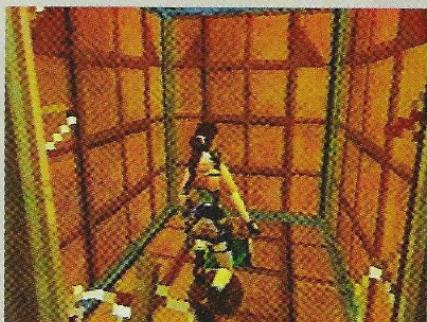


圖5.15



圖5.16

STAGE 6 攻略流程

沿着走廊走到一個大水池的房間（A 點），在細心觀察後看見對面和右面都有路可去，於是便先一口氣跳至對面的爬梯上，進入了走廊後在那裏找到了一個開關掣並把

它開啟，原來那是一個用來關掉了下方水池內風扇的按鈕。跳下水池去看看風扇後有甚麼發現（圖 6.1），結果在風扇後的水道內找到了一些道具。

折返回水池後便從另一條出路上水，在那台上看見了一道門但仍未開啟；還記得水池內有一個開關掣，於是在水中把那開關掣後便將門開啟了（圖 6.2）。踏進門後看



圖6.2



圖6.3

見是一個以大水池為主的房間，並且有三位槍手和一頭狗出現。把他們清理後便在思索着如何通過對岸，清楚了環境後得知要通過對面的方法——只有從水池上的那兩個石台上跳過去，但看見那兒的吊鈎又有一點兒膽怯（圖6.3），只好小心翼翼的跳過去並作出適當的回避再立刻跳至對岸。

當順利到達了對岸後，正想往出口步近的時候，立即衝出兩名大漢並向自己攻擊（圖6.4），向他們回敬後便進入了一個新的房間；在這房間內慢步至邊緣（圖6.5），看見全都是斜坡而且下面更盡是像硫酸的液體，對岸是只有一個平台可供踏腳，而斜坡的中央有一個平坦的地方，於是便一口氣滑至那裏並在這平台上找到了一個SECRET（圖6.6）！

接着，再小心翼翼的跳至對面的平台上（圖6.7），從平台步至走廊並前往至一間只得一條長梯的房間內，只好從那長梯爬至最上方看看有沒有甚麼發現，結果在最頂點找到了一條走廊。這時想方才既然沒有甚麼遺漏了的房間，於是便在這走廊盡頭的房間內那缺口跳了下去，但由於看見了下方是一個斜坡，所以還是背向着滑下較為安全；在滑至斜坡的盡頭時立即抓緊着邊緣，看清楚下方原來自己身處一個離地很高的地方，幸而下方有一層可以踏足的平台。

甫一踏上平台便立即受到一名槍手的熱烈招待，在向他回禮的後便開始在這蠻大的房間內進行搜尋，結果看見一道關閉着的門而旁邊更是一個開啟的機關，但總是沒有法子把它啟動，只好在房間內再仔細搜尋一下，結果在下方找到了有一個像啟動卡的東西（圖6.8），於是便從台上計好位置並跳了過去，在拿到了那卡後便從旁邊的出口步回那一條長梯的房間，接着再重回那台上的門並把它開啟（圖6.9）。

步入了那道門後便進入一個正方形走廊的大房間（B點），甫一進入就受到兩隻狗及一個手持噴火器的人兄熱烈招待（圖6.10），本以為清理他們後便可暢通無阻，怎料一前進便立刻遇上了兩頭狗的追殺；把他們都通通解決後終於能安心的在這房間內作搜查。

在這房間內發現其中的兩

道門都是有路可行的，但現在只知道一條是通往一道未開啟的閘；另一道是進入一個大房間的，現在唯有先從這條路着手吧。穿過了走廊後便立刻遇上了一名大漢的招待，回報他後便看見了這房的中央有一個水池（圖6.11），跳下去後立即出現了一名蛙人並正向自己攻擊。把他料理後在水池中找到一個入口，潛進去並找到了一個開啟水道內閘口的按鈕，進入後再找到一個開關掣（圖6.12），把它開啟後便折回正方形走廊的另一條路，看看內裏的門是否開啟了，果然剛才那開關掣是開啟這道門的。

進入那房間後的首要任務便是立刻拔槍先發制人，在好像先知的情況下便把兩名槍手及一名大漢解決了（圖6.13）。接着看見一架直昇機剛剛飛離了，只好直走至最深處看看有沒有甚麼發現，結果在內裏找到一條設有兩個噴火器的走廊，而盡頭則看見有一個電路板的東西。在這條走廊的門口分別裝有兩個開關掣，而右手面的一個是把最接近自己那個噴火器暫時關掉（圖6.14），左手面的一個則是把最內的關掉，在把兩個掣也關掉後便一口氣跑了入去。誰知剛步過第一個噴火器便立即中了機關並跌下，但也因此而拿到一件不錯的道具，雖然噴火器還未

啟動，但是為安全着想還是再重新啟動那開關掣。

在順利拿走了那電路板後（圖6.15），便火速返回那個有水池的房間，一到達房間便把那可疑的石頭推開並找到了一個啟動器，於是便把方才拿到的電路板放了進去（圖6.16），而在旁的門也因此而開啟了。進入了那房間後便立刻遇上了一名大漢和一名槍手，將他們解決之後便在這房間內搜查，發現到有一道暗門（圖6.17），而在暗門後則找到了一個開關掣，把它開啟後便一口氣跳了入水池內搜查，在水池的底部找到了一個SECRET（圖6.18）！

接着正想從水池中的水道潛過去的時候，立即出現兩名蛙人向自己開火，在把他們擊倒後便從水道潛至另一個新的房間（C點）。在這房間內正有兩名大漢在岸上不斷徘徊，只好找一個他們攻擊不到的地點上岸，但其實也只得一點可供上岸，在上岸後便立刻拔槍並把他們解決了。

就在正想開始搜查的時候才發現原來自己的背後上方有一個開關掣（圖6.19），把它開啟後便從原路折返，但不知那裏來了一個蛙人，在把他料理後便繼續潛回至岸上，甫一上岸便立刻遇上了一名大漢，把他

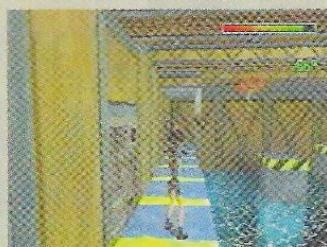


圖6.4



圖6.5



圖6.6



圖6.7



圖6.8



圖6.9



圖6.10



圖6.11



圖6.12

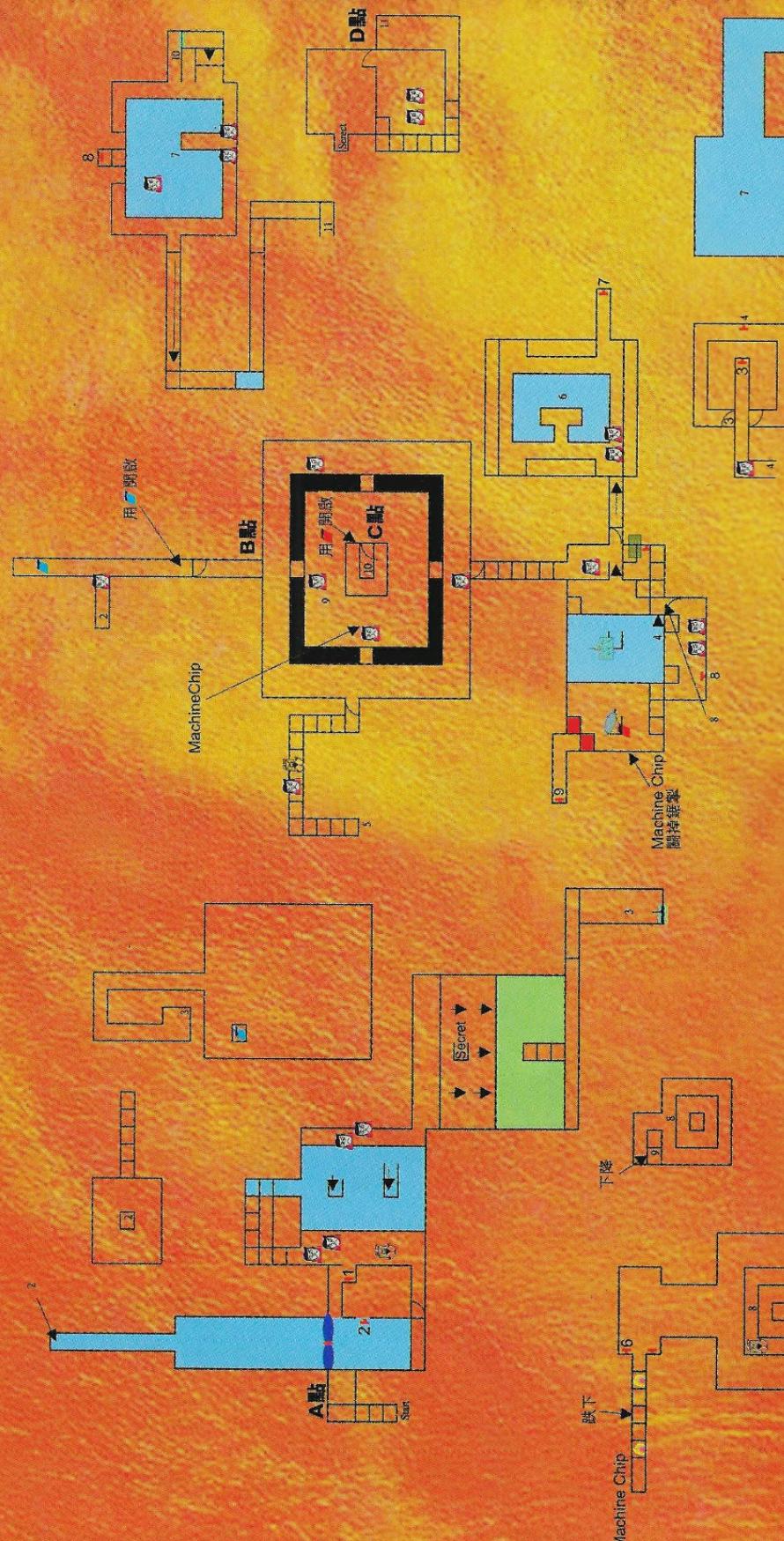


圖6.13



圖6.14



圖6.15



圖6.16

清除之後再返回中央有一個水池的那個房間，途中又和一名大漢碰上，把他解決後在那剛剛開啟的門前出現了一位槍手，在槍斃他後總算能安然到達這個控制器房間（圖6.20）。在把內裏的掣啟動後得知這是一個把水池上的石塊降下的按鈕，接着便利用那石塊作踏板跳至對岸（圖6.21），在那裏看見有一張卡放在一把鋸上，而旁邊的牆上則有一個啟動機關，但身上卻沒有開啟它的道具，只好在這裏四處搜查一下，幸好在大石後找到了一條通道，而通道的盡頭有一個開關掣，開啟後便火速跑回正方形走廊的房間。

這時又遇到一名槍手和一頭狗的攻擊，接着再步入那通往直昇機飛離的房間的走廊內，立即受到一頭狗和一名槍手的夾攻，把他們都清理後便終於返回那直昇機飛離的房間，看見房間的正中央已經往下降了下去（圖6.22），接着便跳了下去並前進至走廊的盡頭再往下跳，這時警報聲不絕於耳。



圖6.17

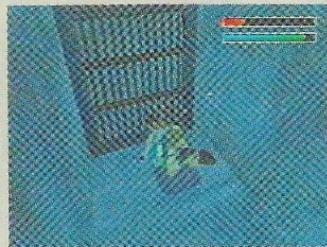


圖6.18



圖6.19



圖6.20



圖6.21



圖6.22

耳，在這房間內和一名槍及一名手持噴火器的人大戰後，在他們其中一個身上找到了一張電路板（圖6.23），在把手掣啟動後便立刻折返剛才的那把鋸，並利用這剛剛拿到手的電路板安裝上去，結果電鋸停止了並把那張卡拿走（圖6.24）。

拿着這卡跑回剛才觸動警報器並有門開不得的房間，利用這張卡把門開啟了（圖

6.25），在進了門後的走廊時，和一名槍手正面火拼，接着再和一名大漢碰面，戰勝後進入一個房間內（D點），而這房間就在不久前上不到的岸上。再往前走至一個像工廠的房間內，把一名槍手解決後進入了那唯一的小房間內，在內裏找到了一個 SECRET（圖6.26）！



圖6.23



圖6.24



圖6.25

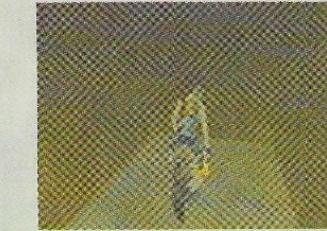
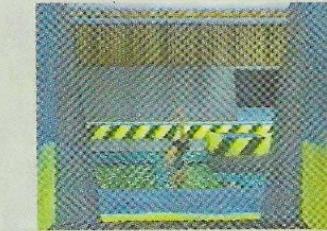
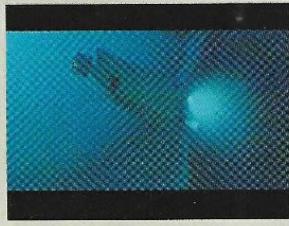


圖6.26



STAGE 7 攻略流程



一離開了潛水艇（圖7.1），置身於漆黑一片的水中，只好沿着那些在水底的桶去看過究竟。在被鯊魚追捕的情況下，游了不久便發現了潛水艇的入口，進入後的第一件事便是往上游並吸一口氣。再潛至另一房間又發現另一條鯊

魚，把牠料理後便起行潛至另一房間，在房間的角落底下找到了一個開關掣，開啟後便從那剛開啟的地板潛了下去，再到達了另一個房間的時候也差不多要上水吸一口氣了。

在牆壁上看見一個出口，但是不能爬上去，只好在房內再搜索有否其他出口。結果在水底找到了一個入口，往內裏去搜索，發現了一個可以把水退去的開關掣，啟動後便折回剛才看見出口的房間，利用那些石柱作跳台跳至那出口上。踏上那出口時聽見了腳步聲，便立時拔出槍來戒備，在房間內解決了那傢伙後更在此找到了一個SECRET（圖7.2）！

之後從地下的一踏即開踏板上跳了下去，幸好剛好踏在最高的一個箱上。在自己還未鎮定下來的時候便已經受到兩名槍手的攻擊。在回敬他們後衝出了這個房間，在走廊上看見了一個開關掣並把它開啟。從走廊搜索了一會後，看見一個盡頭裏有兩道門而其中的一道是剛剛關閉的，只好立刻折返方才開啟的那個掣重新開啟，開啟後便立即跑向那道門，果然這是一道計時的門，進入後游出了潛水艇並和鯊魚們一起暢泳，在這魚市場內找到了一個SECRET（圖7.3）！

拿取了SECRET後便重回潛水艇內（A點），在這房間內看見一條滿是噴火器的走廊（圖7.4），只好到處尋找關掉這機關的按鈕。在一條陰暗的走廊內找到了一個可以跳爬而上的房間，房內發現了一個開關掣並把它啟動，但這也只是開啟其中的一道門罷了。從這剛剛開啟的門內發現了另一個開關掣，開啟後把頭兩個噴火器暫時關掉了，於是便第一時間跑去看看有沒有甚麼發現，結果找到了一個開關掣，啟動後便把另一道門給打開了。

進入那剛開啟的門搜索，發現了第二個關掉噴火器的按鈕，但是現在才是問題所在，兩個掣也是計時關閉的！在細心計算後決定先開啟最遠的那一個，然後火速跑去開啟另一個開關掣，接着再衝過那四個暫時關

閉的噴火器，在沒有些微誤差的情況下總算征服了這超級計時賽（其實也失敗了很多次）。

打開了噴火器後的掣，把門開啟並進入了一個差不多全是水的房間，甫一進入水裏便立刻受到魚兒歡迎。料理牠後便潛入了水中，一進入那水閘它便立刻關閉了，只好一口氣的往上游。到達了最上層時發現閘口是關着的，但是有一個開關掣在這房間內。本以為這是開啟上方的閘口的，怎料它只是開啟了最底層的閘，只好憑着那所剩無幾的氧氣潛下去看過究竟。潛到最底層並從那剛剛開啟的門內把開關掣開啟了，雖然看見一個SECRET（圖7.5），但還是先游回上層吸一口氣再說。這回真的把閘口開啟了，在氧氣充足的情況下再度潛往下方拿回方才沒有拿取的SECRET，得手後便折回上方的閘口，不知哪裏來的魚群正撲面而來，和牠們在水中混戰後便終於上回水面（B點）。

離開了水面後便達一條走廊，走廊的盡頭是一個像出口的地方，跌下去後看到一個像是垃圾場的地方，但是經過搜索後沒有甚麼發現，只好再往下一层另作搜索。在這底層看見了一個出口，但是由於不夠高的關係，只好把木箱拉至出口的下方以作踏腳石

（圖7.6）。進入了這出口後發現一個開關掣（圖7.7），把它開啟後發現原來這個掣是把房間頂的一道閘打開，結果這房間的地形全面改變了，首先還是看看上層的垃圾場是否因而改變，而令到方才進入不到的入口變成可行（圖7.8）。

果然，有些地方因剛才的改變而變得可以進入，並且在內裏找到了一個開關掣（圖7.9），在把它開啟後便折返回下一層，然後從房間內的另一個出口爬至上層的另一個房間。在這房間內看到一個入口，幾經辛苦終於爬了上去，在裏面找到了一個開關掣，把它開啟後得知原來這是一個水閘的開關掣。之後便折返最底層的垃圾場（圖7.10），因為那裏有一個入口還未前往。

進入了那個在牆壁上的入口後，經過一條彎彎曲曲的走廊後便到了本來沒有水而現在充滿了水的房間。二話不說跳了下去，在水池的水道內出現了一名蛙人並向自己開火，把他解決後便從水道游了出去（圖7.11），離開水面後立刻遇上了一名大漢，把他歡送後便在房間內搜索了一會，發現了一個開關掣（圖7.12）並把它給開啟掉，之後便從那道剛剛開啟的門走了進去，到達一個新的地方……



圖7.1



圖7.2



圖7.3

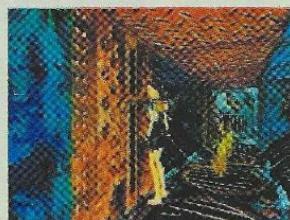


圖7.4



圖7.5



圖7.6



圖7.7

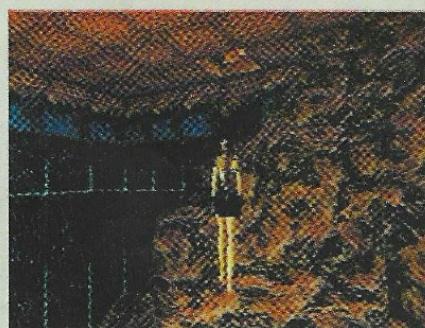


圖7.8



圖7.9

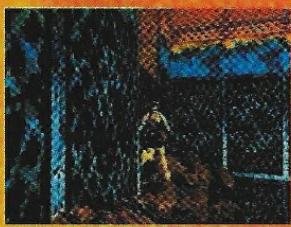


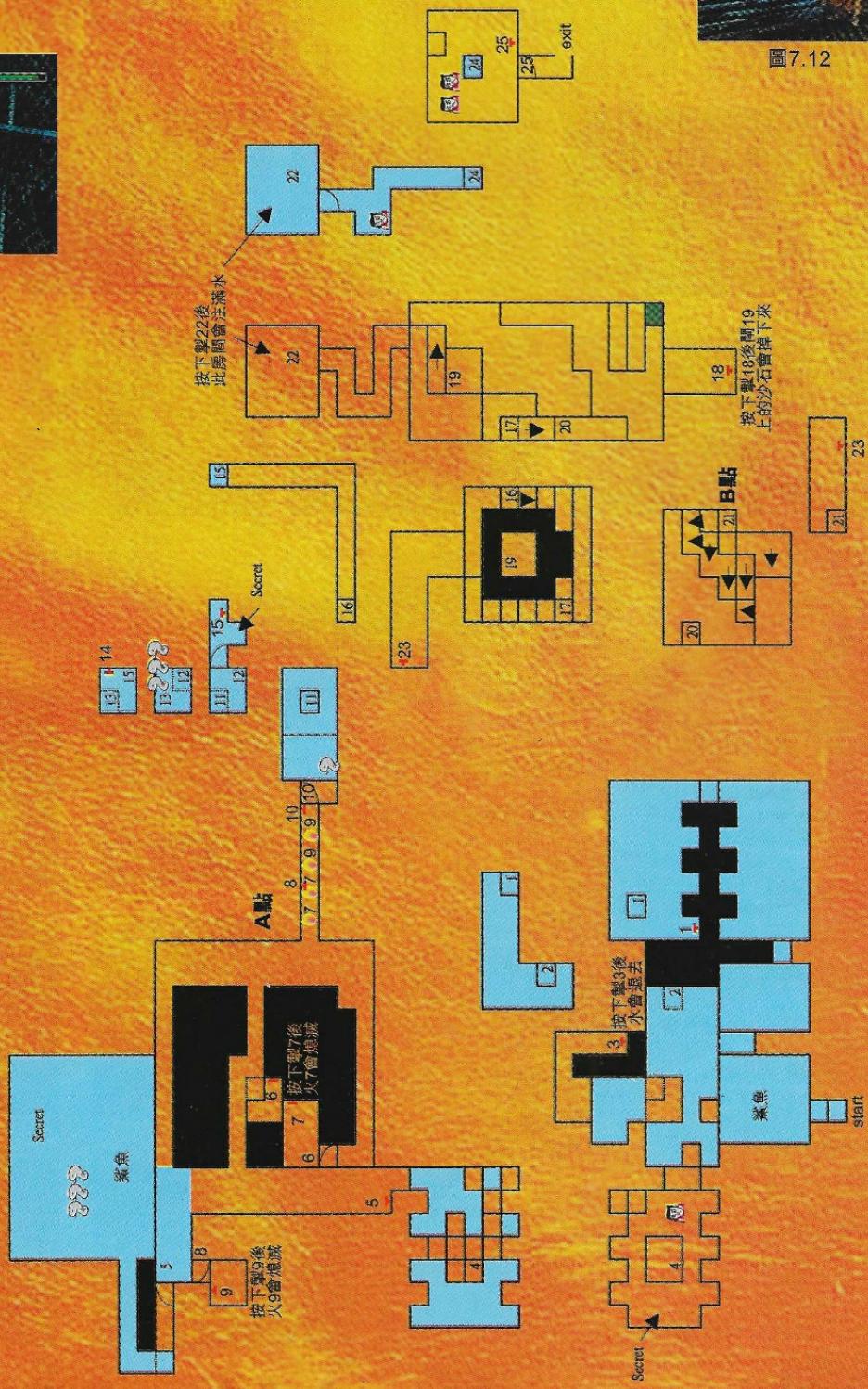
圖 7.10



圖 7.12



圖 7.11



STAGE 8 攻略流程

今次莉娜冒險的舞台是來到水底巨輪上，一開始要穿過一條水道，但要小心兩個潛水員在那裏埋伏。成功到達水道的出口，滑下斜台，但落腳處是塊破地板（圖8.1），雖然不是離地很高，但也帶來不少傷害。補充體力後，發現來到一個大房間中（A點），在房間中的左方角落拿了第一個SERCET（圖8.2）後，再進入右方的水道中。水道盡頭是道關上的活門，而開啟活門的掣就在水道中。

出了水道來到一個頭頂有三條巨大橫柱的房間（C點），這裏有不少敵人把守。清場後看見旁邊有三個噴火器，在它們之上有一條通道，但在這陣子是沒法通過的，唯有沿水道折回。回到大房間中，推開阻塞兩條通道的箱子。左方的通道是連接一個地面凹凸不平的房間，還是先到另一通道去吧。來到一個類似大堂的房間，當然又要大開殺戒一番。在右方有一條藏有鎖匙的秘道，只要小心尖刺便能安全

得到鎖匙（圖8.3）。利用剛才得到的鎖匙，回到地板不平的房間開鎖（圖8.4），找到一個打開玻璃門的掣，玻璃門後也是掣一個（圖8.5），今次打開的是大堂二樓通道的門。

還沒有進入二樓通道前，找到CIRCUIT BREAKER（斷路器；圖8.6）一個，二樓通道是接連着一條狹長兼有很多門的巷子（B點）。可打開的門有兩道，進入右方的房間後，利用箱子造踏腳石便能按下在牆上高處的掣（圖



圖8.1



圖8.2



圖8.3

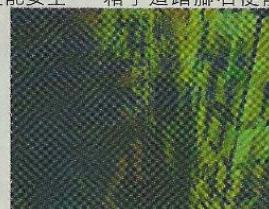


圖8.4



圖8.5



圖8.6



圖8.7



圖8.8



圖8.9



圖8.10

8.7），進入的方法也是利用箱子。一進入便到到達一條滿佈管子的通道，走到通道的盡頭在箱下找到一條生鎖匙（圖8.8）。打開門後又回到有很多門的巷子中。利用剛才拾得的鎖匙打開了最後一道未開的門（圖8.9），來到一個樓底很高的房中，拉出箱子發現了一條新通道。沿着通道走，突然有兩個鐵桶滾下（圖8.10），身手敏捷的當然可免一死。在鐵桶滾下的斜坡上能找到第二個SERCET（圖8.11）！

在通道中有一地下水池，水池中是有個門掣（圖8.12），這掣是啟動通道右上方活門的。跳上右上方的通道正面對着一個掣，二話不說便按下它，但沒有甚麼特別，還是繼續前進。一轉入右方的巷子，身後的門便關上，沒有餘暇理會，因為正滑下一個佈滿尖刺的陷阱中，利用對面的斜台來回地跳，陷阱便會關上（圖8.13）。爬上陷阱上的通道，在盡頭又是一個掣，這掣是開啟充滿管子的通道盡頭上一道暗門的。穿過暗門到了一個很大房間的頂層，這時是沒有方法到下層去的，啟動在牆上的掣（圖8.14），便能打開缺口的活門跳下去（圖8.15）。在下層找到第二個CIRCUIT BREAKER和一個地下水池的水掣。

回到已沒有水的地下水池（圖8.16），池底的通道有一邊是連接着地板凹凸不平的房間，但因為有道玻璃門隔著，所以開動了機關掣後還是到通道的另一邊探索去。通道的右方有一出口也是連接着地板凹凸不平的房間，而盡頭的出口是到達類似大堂房間二樓的。走進地板不平的房間中，把玻璃門關上，再到天花板上走回另一邊出口便能拿到第三個CIRCUIT BREAKER（圖8.17）。

集齊三個CIRCUIT BREAKER，便能回去把那三個噴火器關掉（圖8.18）。在噴火器的

牆上有一個房間，拉出箱子便能爬上去，在那裏有一個能控制那三條巨形橫柱的掣。因為房間與巨柱的距離是很遠的，所以一定要利用助跑才能逐一跳過（圖8.19）。最終跳到一個房間，房間的下方是個水池，還是鼓起勇氣跳下去吧！原來通道是通到一個應該是這艘輪船駕駛室的房間（D點；圖8.20），解決了數名大漢後，從窗子還看見外面的海底世界呢！

在駕駛室的右方打開了一道活門後，找到一個能啟動另一道門的掣，當然需要按下（圖8.21）。進入那裏後，只要把木箱一推，不出所料又是機關掣一個，今次是開啟水道的入口。深深吸口氣跳進水中，雖說是水道，但其實是汪洋一片，這裏還有不少鯊魚，只要小心牠們是不能造成威脅的。不停地游，為了避開那些大魚，在無意間找到了第三個SERCET（圖8.22），又在右方海底找到一條銀色的鎖匙（圖8.23），它是對應駕駛室中其中一扇門的（圖8.24）。

回到駕駛室，進入那房間又在牆上找到一個控制駕駛室地板活門的掣。因為沒有阻塞，所以利用箱子做踏腳石，便能按下它

之上的掣。這掣是控制駕駛室天花板上活門的，沿着天花上的通道來到一個有兩層的大房間（E點；圖8.25）。仔細調查後，發現沒有甚麼特別，還是跳進水中去。穿過一條很多大海鰐的水底通道，在水道的中段能找到一個空間



圖8.11



圖8.12



圖8.13



圖8.14



圖8.15



圖8.16



圖8.17

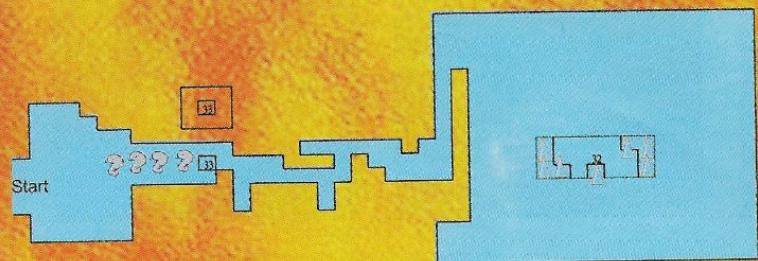


圖8.19



圖8.18

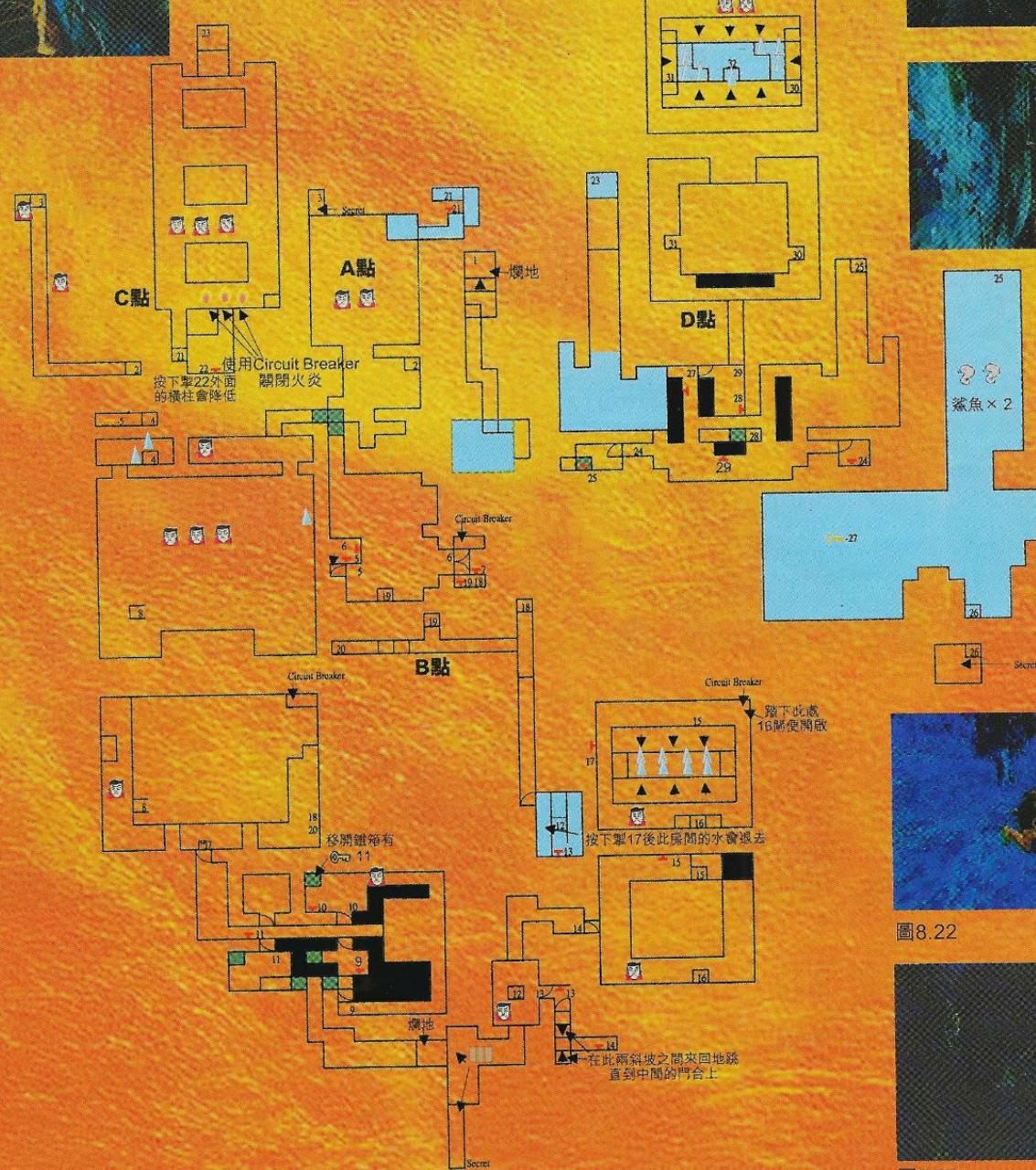


圖8.20



圖8.21



圖8.22



圖8.23



圖8.24



圖8.25



圖8.26

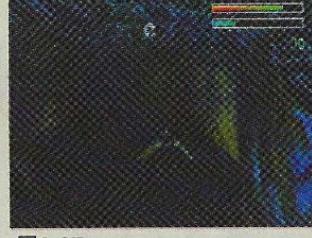


圖8.27

STAGE 9 攻略流程

從水道潛至這個陌生的水域裏，在未知去向之情況下尋覓再尋覓，結果於牆上找到了一個開啟前方閘門的按鈕（圖9.1），從水閘離開了水面後看見去路的盡頭有一名大漢。在解決敵人後便信步至下一個房間（圖9.2），在這個看似機房的地區內找到一條通往別處的走廊。走進去後發現上方的出口及前方的去路，還是先前往同一層數的其他去路較好。結果從走廊的盡頭跳至下一層時（圖9.3），在前方出現兩名敵人並向自己攻擊。

收拾他們後步至前面的走廊，甫一踏入便啟動了機關（圖9.4），避開兩旁滾下來的油桶後再把從桶後出現的大漢解決。在進入房間後（A點），發現一道未開啟的門及幾個噴火機關，而在那些機關旁的牆上有一條可以攀爬的道路（圖9.5），爬至盡頭時找到一個個噴火機關熄滅的掣，然後便順道從旁邊的入口爬入了一條筆直的走廊。在盡處把開關掣啟動後（圖9.6）便從房中央的出口跳下去。着地時發現是曾經到達的地方，但因啟動了按鈕而令至中央

的機器升高了，利用那些機器作跳台跳至一個走廊入口（圖9.7），在入口前的一個跳台的右面，找到了一個SECRET（圖9.8）！

在走廊上把槍手解決後，在走廊的盡頭拾取了道具。接着把旁邊的大石推動，從大石旁的出口跳下，返回了開關掣房間（B點），啟動按鈕把機器的高低變回正常後，爬上那剛剛跳下來的出口，並沿着走廊折回機器房，接着利用已還原的機器作跳台（圖9.9）。跳至最後一個時看見右邊的台上有開關掣，把它啟動後發現置有噴火機關的房間充滿了水（圖9.10），於是便折回那裏看過究竟。

在充滿了水的房間內游至牆上的按鈕並把它開啟，結果將那角位的門開啟了，在進入房間後潛至下方即遇上了一名蛙人（C點），而把他料理後便立刻游至旁邊的出口。幸好那裏是一個供自己吸口氣的地方，接着便游至盡頭搜索，在盡處遇上了一條大海鰐及找到了一個開啟水閘的按鈕（圖9.11），把它開啟後便游至水閘那裏。

上岸後到達了一個中央有斜坡的房間，於是便步至中央的高處看過究竟，發現有一名大漢在上方散步，還是先下手為強把他解決掉。接着在這高處一方的盡頭把開關掣啟動後（圖9.12），相反方向的門便開啟了。進入後即在旁找到兩個機關按鈕，啟動後發現這是將對面的鋼板暫時升起，於是便立刻跳爬至那裏並爬至最右面的開關掣（圖9.13），在開啟它後便折返中央有斜坡的房間，從那剛開啟的鋼板那裏跳至上層（圖9.14）。

沿着走廊走至盡處（D點），把石頭拉出後便騰出了一個空位（圖9.15），跳至那個由石頭騰出的位置上並爬至隔壁的台上，然後再跳爬到走廊上（圖9.16）。走廊的盡頭是有一個滑斜台的，在確定了安全後便滑下至另一條走廊上。沿着走廊跑到盡頭時看到對面的牆壁上有一條走廊，於是便跳至對面的走廊上。

走過了這條之字形的走廊後（圖9.17）便到達了一個看見有兩條路的分支點，而當步近第一條走廊的入口時，立刻有一名大漢衝出來。



圖9.1

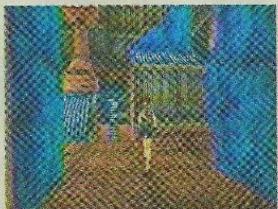


圖9.2



圖9.3



圖9.4



圖9.5



圖9.6



圖9.7



圖9.8



圖9.9

房間，在水池中調查時找到了一塊破地板，而在下去調查前得先把水池中的魚清理。進入了那水池的秘密房間後，再發現了一個SECRET（圖9.20）！但除此之外卻沒有甚麼發現了，還是折返上水池繼續前進好了。

當進入了這個房間時發現到是有很多的斜台，嘗試了一會後在房中唯一不同方向的斜台上跳了過對面並抓着牆壁（圖9.21），接着便爬到了下一個房間。這個房間雖然很大，但其實只得正前方的那條出路，從出路步至另一個房間時傳來了腳步聲，果然在房間中

看見一名槍手在散步，把他解決後便由那唯一的通道步至另一間房間。一踏進房子就發現到自己正身處露台上（圖9.22），前方更有一條走廊及一個可以拉出的石頭，把石頭拉出後便可從露台跳至下一層。此時有一名槍手從走廊走出來，而房間中再出現了一名大漢及一名槍手，把他們清理後在房中的一堵看見有出口在牆上的地方發現到一塊石頭並把它拉出，此時又出現另一名槍手。

在石頭本來的位置找到了一條鎖匙（圖9.23），拿走鎖匙後便折返剛才有槍手出現的

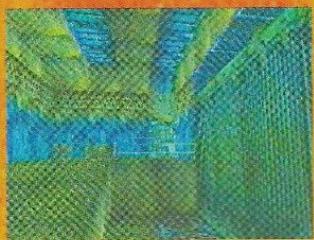


圖9.10



圖9.11



圖9.12



圖9.13



圖9.14

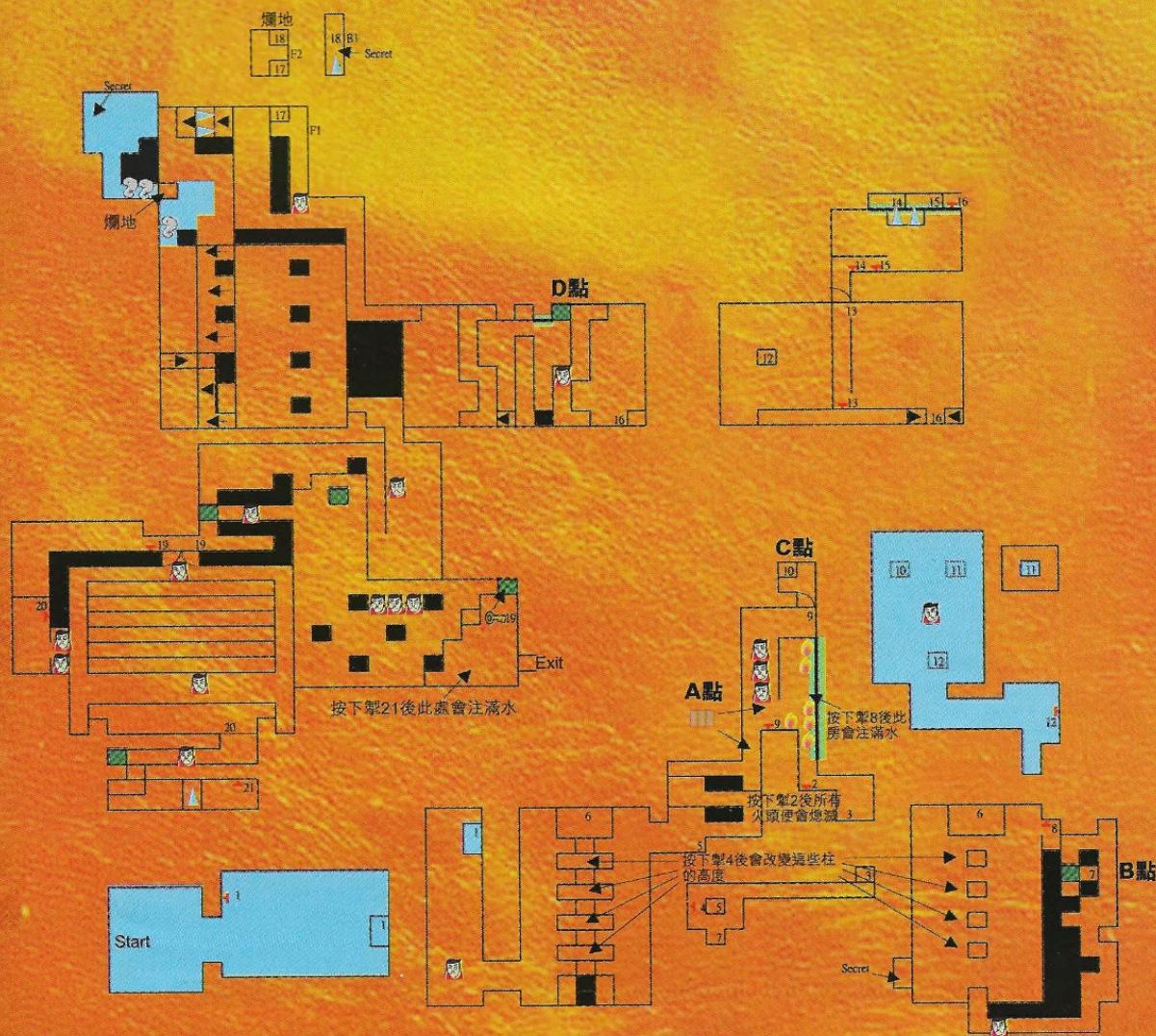


圖9.15



圖9.16

走廊中，在內裏有一道門是可以用此鎖匙開啟的（圖9.24）。進入了那房間後發現那裏像是一个舞台般的地方（圖9.25），而在旁邊的台上和兩名敵人槍戰後，便在台上找到了一個按鈕並把它開啟，結果舞台上便出現了入口。正想進入時有一名大漢走出來，收拾他後進入了後台，把石頭拉出來當踏板並爬進了另一後台。在那裏有一個按鈕，但路上卻有一個陷阱般的地板，跳過去並把按鈕啟動後便折返方才拿鎖匙的房間，由於開關型的啟動，令至那裏注滿了水。折返時在路上遇到一名槍手並把他解決後，便從這水池游至那出口（圖9.26），接着到達了一條走廊上。



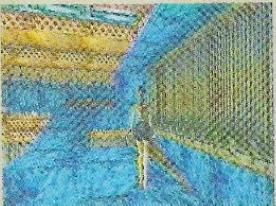


圖9.17



圖9.18

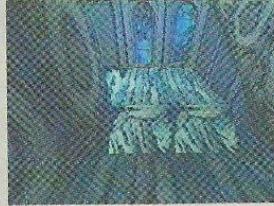


圖9.19



圖9.20



圖9.21



圖9.22



圖9.23



圖9.24



圖9.25



圖9.26

STAGE 10 攻略流程

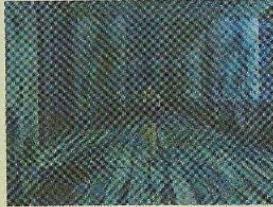


圖10.1

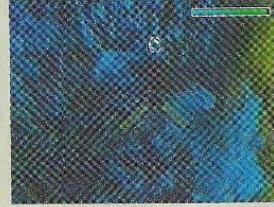


圖10.2



圖10.3



圖10.4



圖10.5

開始時莉娜已來到巨形郵輪的甲板上，向左方走了不久（圖10.1），看見水池的對岸有點東西，還是去調查一下吧。正想游過去的時候，又在水底發現一條十分隱閉的水道（圖10.2）。

在岸邊的礁石上運動一番後（圖10.3），終於找到了一條鎖匙（圖10.4）。把它收藏好後，一邊沿着水道游，避開那些討厭的魚群時，不知不覺間已游到了水道的出口。上岸後發現正身處巨輪的旁邊（A點），和這裏的守衛一決高低後（圖10.5），在巨輪另一邊殘骸的箱子後找到了一個秘密入口。只要拿出剛才在岸邊拾到的鎖匙（圖10.6），便能暢通無阻地進入。

這入口裏有條斜坡，在它的盡頭是條水道的入口（圖10.7），在毫無選擇下唯有看看水道是連接哪裏的。原來這水道是沒有出口的，但在內裏有個控制其它活門的掣（圖10.8），按下它後當然要去看活門後會有甚麼秘密。經過巨輪旁地上的入口（圖10.9），終於來到了活門的所在地。爬上梯子後，知道活門是為了鎖着一個機關掣而設的（圖10.10）。啟動這機關掣放掉那沒有出口的水道內裏的水，當然又要第一時間去看過究竟。

回到沒有水的水道，不用多久便找到在木箱後的隱蔽通道（圖10.11），走到這通道的盡頭爬到上方的出口，來到一個很寬闊的石洞內，這山洞內有一個很大很深的水池，在水池的深處找到一個SERCET（圖10.12）。

一邊暢泳一邊應付那些不知從哪裏出現的蛙人。因為不想與他們為伍，無意中在岸邊的岩石上發現一條通道（圖10.13），這通道的盡頭有一個洞，它的正下方正是在水池中央的橡皮艇，但為了取得艇上的鎖匙（圖10.14），還是藉得冒這個險。在艇上拾得鎖匙後，在途經水池時，忽然有兩條鯊魚迎面而來，還沒有時間思考牠們從哪裏來，已在全速逃離水池。還是利用岩石上的通道走出這裏吧。

沿着岩石旁的通道走到中段，在右邊發現是有路可行，因為出於好奇心，所以走去看。辛苦地爬上險要的石壁後來到洞口，從這洞口看見另一邊是巨輪的甲板（B點），當然下去逛逛了。暫時在這層甲板上找不到甚麼特別的地方，還是先到下層去探索去。走到甲板的下一層，把數名嚙囉和一名手持噴火槍的厲害傢伙了結後，在水池中的門後找到一個SERCET（圖10.15）。沒有甚麼特別下離開了這層，來到了最低一層的沒有甚麼特別下離開。

來到了最低一層的甲板，在甲板的盡頭看到遠處有些可疑之處（圖10.16），利用那兩條巨柱，小心奕奕地跳到一條隱蔽的通道（圖10.17），通道中有個大斜坡，只要利用在它之上的平台便能輕易通過（圖10.18），在這裏的敵人身上了不少補給品後繼續上路。通道的盡頭又是回到甲板來，但這次來到的是一座細少建築物的屋頂。利用屋頂上的活門進入船艙中（圖10.19），在內裏找到了一個控制在甲板上的門的按鈕，利用旁邊的活門便能走回甲板。當然第一時間走到開啟了的活門後看個究竟，一進入船艙正面有一道要用鎖匙開啟的門，在橡皮艇上的鎖匙終於能派上用場了（圖10.20）。

在這房間內是有一機關掣（圖10.21），但須小心地上的陷阱。按下掣後打開了甲板上的另一道門。當然不用說也知道要走去調查一番了，在門後是條狹長的樓梯，穿過它來到山洞的盡頭看見地上有個洞。這洞正下方的屋頂上有鎖匙一條（圖10.22），當然要拿到手。鎖匙到手後，正想尋找哪扇門是對應它，在路經那兩條石柱時發現了在崖邊藏着一個SERCET（圖10.23）。

尋找了不久在巨輪另一邊殘骸的盡頭找到一間利用剛才得到鎖匙開啟的房門（圖10.24），在內裏找到了一個名叫SERAPH（六翼天使）的道具（圖10.25）。



28



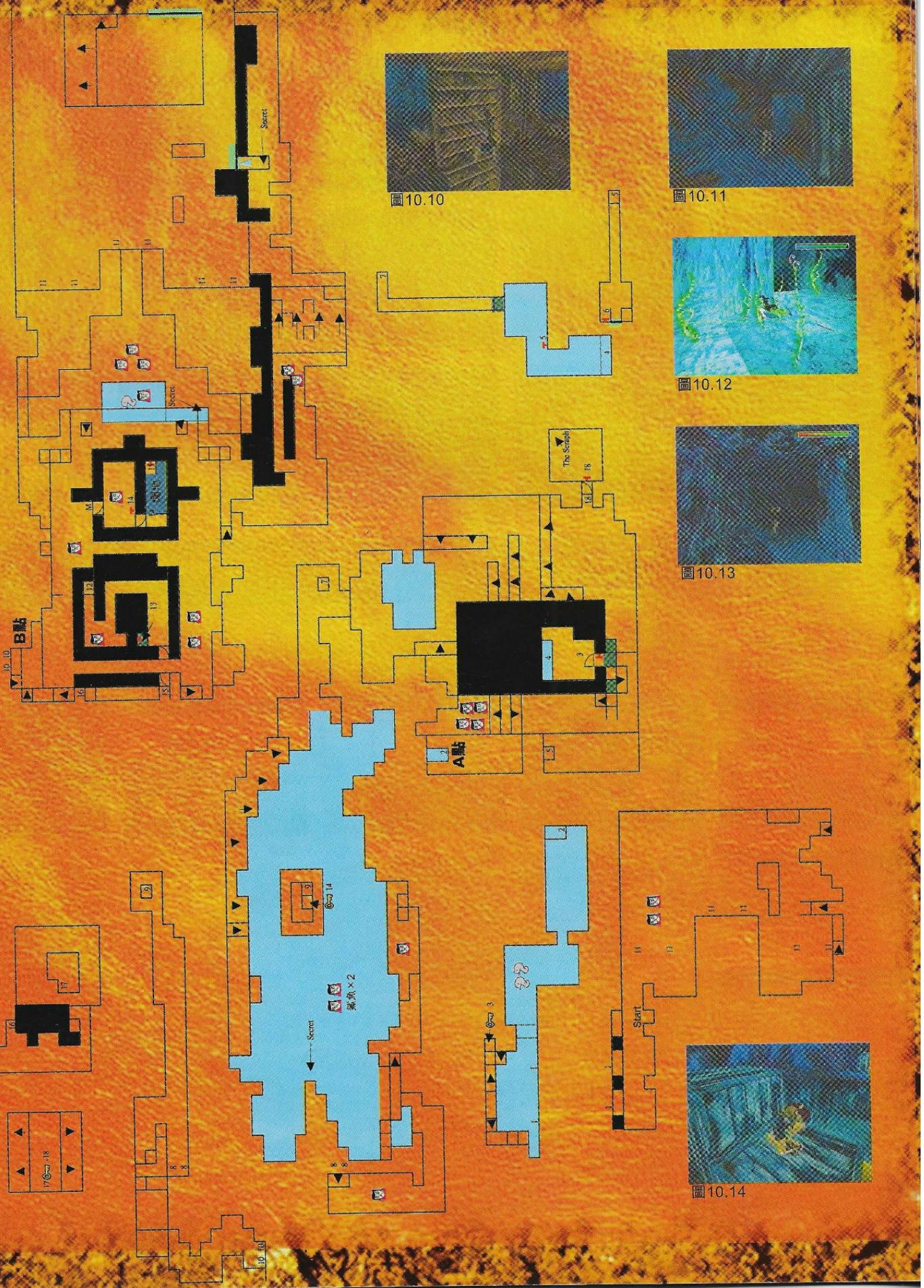
圖10.7



圖10.8



圖10.9





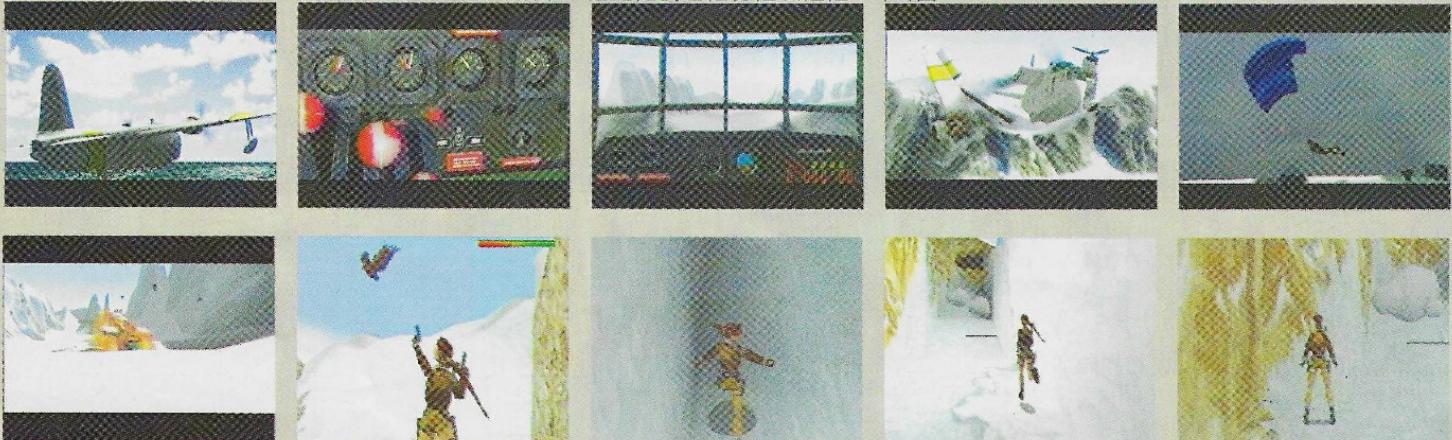
STAGE 11 攻略流程

莉娜及時逃離已墜毀的飛機，來到一座不知名的雪山中，不幸中之大幸是裝備沒有失去。正想開始尋找出路離開這座雪山時候，頭頂上的大鷹不懷好意地盤旋，還是先下手為強擊落它（圖11.1）。沿雪道行走沒有多久，又

有一隻不知死活的大鷹，把它打下後繼續前進，當滑下斜坡時（圖11.2），不知是否已觸動了雪道盡頭的機關（圖11.3）。避開了兩個雪球後，正想上路時原來還有另外兩個雪球正滾下，還是走到雪道旁邊去迴避一下（圖

11.4），今次真正可以上路去了。

沿着雪球滾下的雪道前進來到一個山洞的入口。這山洞裏有一個特別的地方，就是在盡頭處的對面有一片薄如蟬翼的冰片（圖11.5），這冰片正是阻塞着去路，只要對着它開數槍便



會應聲化為寸碎。正想步出山洞的時候又有一隻老鷹來找碴，用武力解決牠後發現正身處十分險要的懸崖邊。在小心觀看四週地理後，知道懸崖下方有特出的地方可給踏腳之用（圖11.6），連續滑下兩層找到了一個山洞（圖11.7），進入山洞裏後要小心頭上搖搖欲墜的尖利冰柱。跟隨着這天然造成的路走下跳上來到了盡頭，正想辦法繼續前行時發現對面石上也有可供踏腳的地方，但還沒有跳過去前先把頭頂上的三隻大鷹解決，跳過去後便可利用旁邊像石級的平台回到懸崖頂上（圖11.8）。

在崖頂上已有兩名手持機槍的幪面人等着

(A點；圖11.9)，把他們先後擊斃後在一道閘前找到一個SERCET（圖11.10）。利用敵人遺下的雪車便可健步如飛，駕駛着雪車穿梭山洞中（圖11.11）。一遇到有敵人便加速輾過他們（圖11.12），邊戰邊走來到了一個露天的廣場，這裏有不少可供雪車通過的雪台和一個雪洞出口。但現在要做的事情便是先把雪洞入口前的箱子拉開。正忙着把箱子拉走，突然受到兩頭雪虎的襲擊（圖11.13），要殺死牠們才能專心工作。

終於也把雪車駛進這山洞中（圖11.14），但面前又出現一個難題，因為離洞口沒多遠便

有個空隙，唯有一口氣加速飛越它（圖11.15）。駕駛着雪車在山洞中飛馳，沒多久來到一個分歧路口上（圖11.16），因為左手邊通道的盡頭上有道閘門阻塞着，所以還是回到右方的通道去調查一下。仔細調查下發現只要爬上雪牆上便能找到控制左方通道閘門的機關按鈕（圖11.17）。

穿過閘門後來到一個險要非常的通道上（圖11.18），只要稍為偏離雪道便會跌落深淵。小心翼翼通過那狹小通道後又與三個幪面漢碰過正着，但駕着萬能雪車當然不用怕他們了。打敗了他們後又是一個闊大的空隙，不能小看



圖11.5



圖11.6



圖11.7

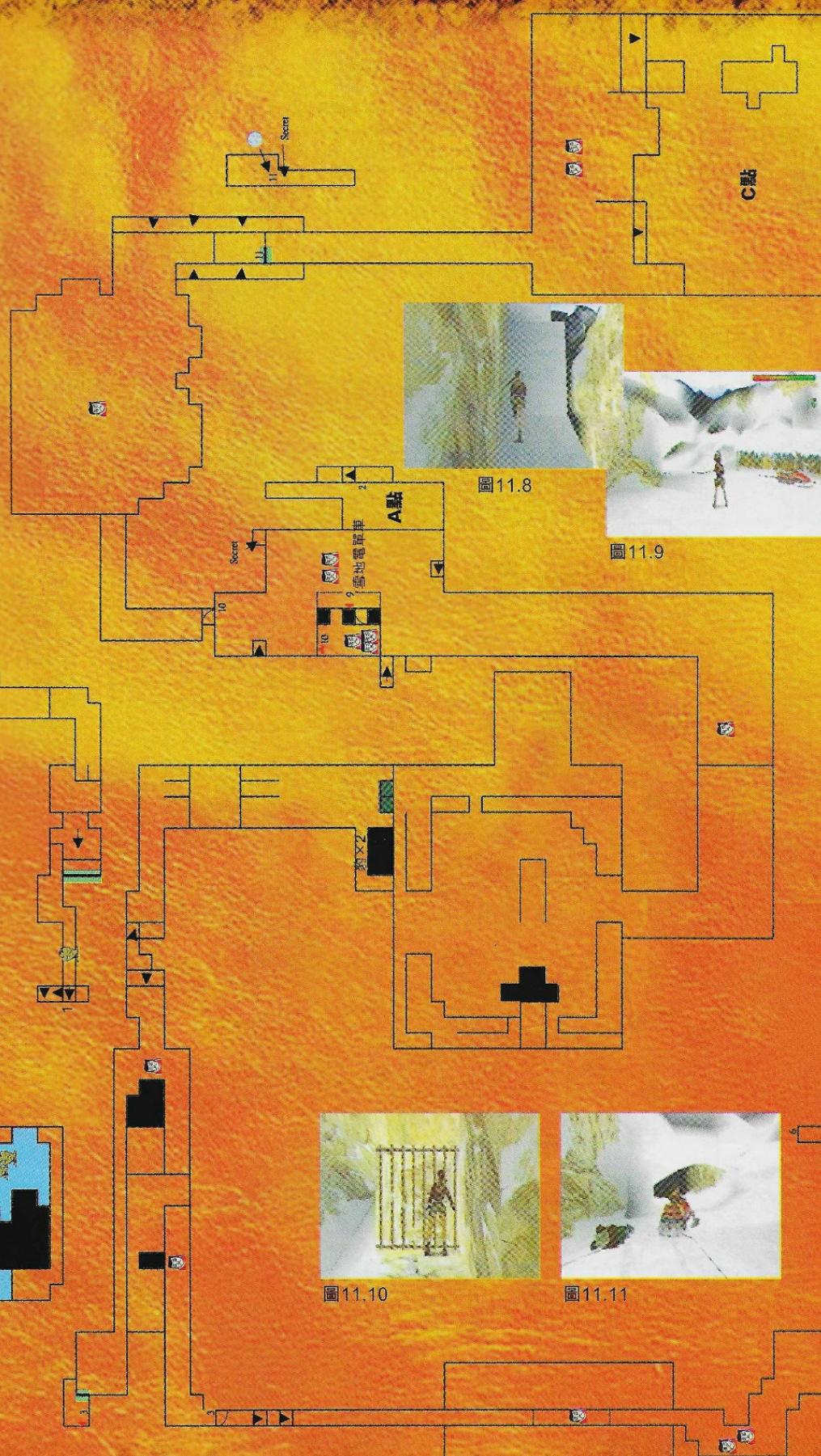
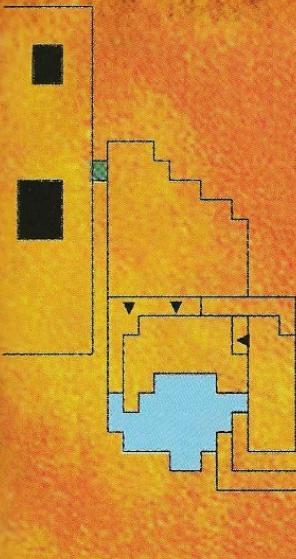


圖11.10

圖11.11



這空隙，因為將雪車加速後只是剛好能飛越它。在飛越它後發現旁邊的雪牆是能攀爬而下的，當然要下去看個究竟了，在還沒有爬到谷底已發現了一道不能開啟的木門，並在谷底的高台上找到一個SERCET（圖11.19）！

回程的時候，除了會受到三隻老虎的歡迎之外是沒有甚麼特別的地方。千幸萬苦還是回到萬能雪車旁，但這是還不能安心下來，因為又要面對眼前的難關。面對着一個用步行不能通過的斜坡（圖11.20），但如果用雪車又怕觸動雪球滾下，真難以取捨！最後還是決定利用雪車強行衝過去，成功穿過後下車看見斜坡下的深谷有一冰牆可供攀附而下（圖11.21），果然還沒有爬到谷底已經找尋出一個穩閉冰洞。進入冰洞不遠在一個角落上找到一條鎖匙（圖11.22），再沿冰洞前進時會有一薄冰阻礙去路，但只要用手槍把它打破便可繼續前進（圖11.23）。解決了一個敵人和迴避了頭頂上的尖銳冰柱後來到一木柵前，控制它的機關掣便在旁邊的牆壁上，原來門後的地方便是剛才拾

上（圖11.27），還是走為上着吧！因為他很厲害，坐在雪車上也沒有反抗能力，何況他的雪車是不能飛越那些裂縫的。一面向着屋子進發，只要留意不時出現的敵人和那幾個要飛躍的位置外，是沒有甚麼特別的。駕駛着雪車快回到屋子時，是需要下車步行的（圖11.28），因為會有一條石級阻擋着雪車行走。走到屋子後發現只要利用在雪崩後拾獲的鎖匙便能打開屋門，這間屋子是空置的，但在那裏找到了一個控制另一個雪道入口門的按鈕（圖11.29），門打開後會有兩個配備機槍的敵人從那雪洞走出。邊戰邊走還是進入了雪洞，深入洞穴中沒多久來到一個寬闊的地方（C點），要留意這裏出現的雪車敵人，還是從高處把他解決好了（圖11.30）。得手後當然有雪車造獎品，利用



圖11.12



圖11.13



圖11.14

取SERCET的谷底，當然不需要再探索一次，還是快速回到雪車去吧！

再次駕駛雪車前進，到達了一個雪地廣場（B點），這裏有一條圍繞着牆壁而成的雪道，只要加上行用開動機關後升上的木板便能完全接通（圖11.24）。沿着接通了的雪道而行會看見一個雪崩的警告（圖11.25），通過這裏的方法便是利用雪車一口氣衝過去，但衝過這雪崩地區後還有一個空隙等着去飛越！雪車走了一圈回來了廣場中央，因為衝過去的時候觸動了雪崩，所以這裏的地形已面目全非了。細心在這裏調查後，找到一條鎖匙（圖11.26）。拾得鎖匙後發現這裏已沒有路可以繼續前進，唯有折返得到雪車的屋子去。

回程時會與坐着裝備有機關槍的雪車之敵人撞

雪車代步穿越了一個深谷後，下車利用冰牆爬上谷底看看，果然在谷底找到了一個SERCET（圖11.31）！

駕駛雪車來到一個露天的廣場，這裏會出現兩個雪車敵人，只要利用車上的機槍便能輕鬆打敗他們。在清理了他們後，把廣場一角的箱子拉出便能找到一條出路（圖11.32），這出口是連接一個頗大的深谷。利用崖壁上的石台小心爬下，在谷底水池的另一面找一個穩閉的通道（圖11.33），沿着通道便走到了一個新地方。

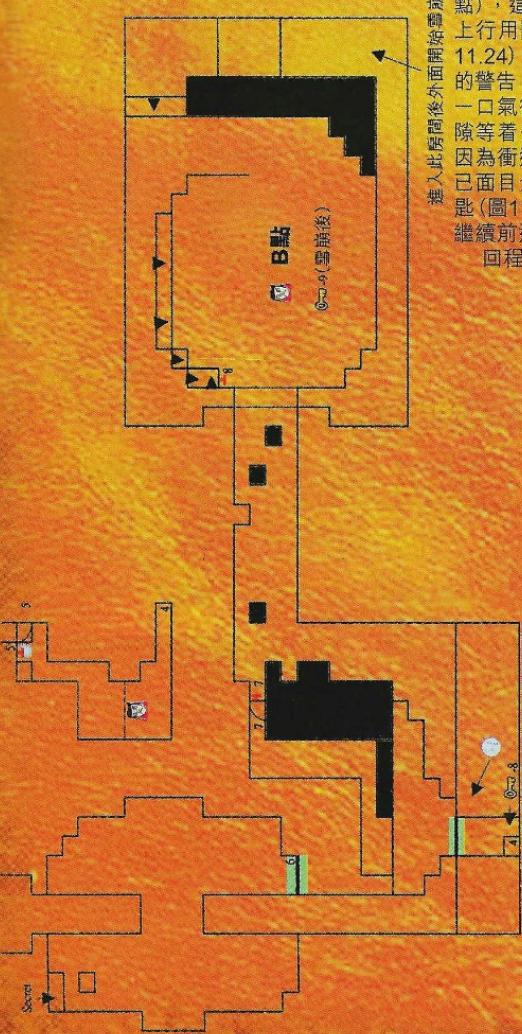


圖11.15

圖11.18

圖11.21



圖11.16



圖11.17



圖11.19



圖11.20



圖11.22



圖11.23



圖11.24



圖11.25



圖11.26



圖11.27



圖11.28



圖11.29

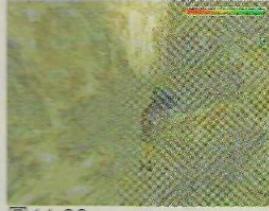


圖11.30



圖11.31

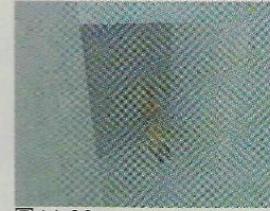


圖11.32



圖11.33

STAGE 12 攻略流程

沿着走廊來到了這個陌生的地方，離開走廊到達一個大房間，此時在大房間出現了一大堆敵人，但看見他們是在自相殘殺，等待他們殺傷一時後便把留下來的給解決掉。從大房間的牆上找到了一條長梯（圖12.1），沿着長梯爬至上一層，甫一到了上層便立刻和一隻大鷹決戰，在解決牠後便沿着這山路步至一堆石台上，看見前方有一個入口。從那堆石台上背向着下方滑下去並抓緊石邊（圖12.2），放手跌下時立刻再抓緊下一層的石邊。接着便爬至那些石台後方的平台上，然後再跳進了入口。

從入口的房間步至走廊上，和大漢們戰鬥後便走至一個看見有一條長梯的房間（A點），從長梯爬至一個走廊上並把一名大漢解決，接着便從走廊的平台上找到一條鎖匙，之後沿着走廊步至盡頭再把一名槍手解決後，便看到前方是一條斜坡，而斜坡上更有一塊大石頭滾下來（圖12.3）。避開了那大石後便從斜坡走至盡頭的走廊上，但那裏也有一塊石頭滾下（圖12.4）。避開了它後看到左右兩邊各有去路，還是先往左面看看吧。

沿着左邊的走廊走至一個大水池的房間，

在這水池中找到了一個通往下層的出口（圖12.5），到達下層的走廊後看見走廊安裝了閘門機關（圖12.6），避過它們並到達了盡頭的長梯，爬上去後立即受到了大漢和槍手的歡迎。歡送他們後便往隔鄰的房間搜索，找到了一個Prayer Wheels（喇嘛教的祈禱輪；圖12.7），拿起後火炬便點燃了（圖12.8），在安全避開了它們後便折返隔鄰的房間。那裏有一些木箱蠶可疑的，把它們拉出後發現了一條走廊（圖12.9-12.10），在走廊內找到一條長梯並爬了上去，到達後發現這裏就是方才的分支

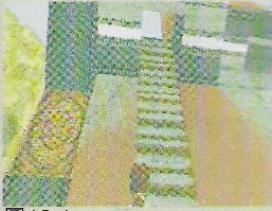


圖12.1



圖12.2

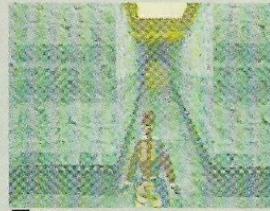


圖12.3



圖12.4

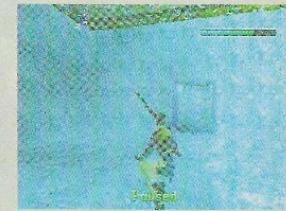


圖12.5

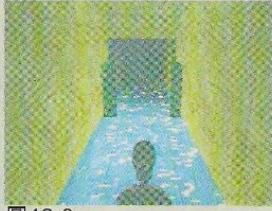


圖12.6



圖12.7



圖12.8

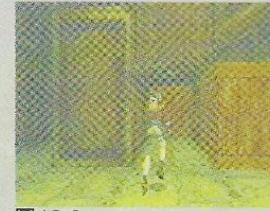


圖12.9



圖12.10

路，接着便返回那個還有很多門未開啟的地區，把鎖匙放進了走廊上的啟動掣後，大門便開啟了（B點；圖12.11）。

一進入大房間便立刻遇上三名大漢，把他們都解決後便在房間內作搜查，在房間右面的那間房內，找到了一條安裝有大刀機關的走廊（圖12.12），進入後在那裏找到了一條鎖匙。折返回大房間後，再從房間走至一條大走廊上，走廊的右手面有一個像雜物室的房間（圖12.13），進入後立刻和幾名敵人苦戰，戰勝後得到一大堆的補給品，再往前搜查，避開了地板的陷阱後便到達了一條分支路，還是先從上方着手調查吧。

當攀至梯級的中段時後方出現了幾名槍手，把他們解決後再得到一些補給品，之後便

步至走廊的盡頭，到達了下一層（C點）。甫一到達地面，立刻受到大漢們的襲擊，在還擊後便在房間內搜索，結果發現牆上有一條長梯（圖12.14），沿着長梯爬至最上層則找到另一個Prayer Wheels。

折返下層並把開關掣開啟後，便從大門折返了上層，從大走廊走至盡頭，看見一個充滿了機關的房間（圖12.15），衝過了那些機關後，在盡頭的房間內找到了一條鎖匙，之後發現到在通過陷阱時，最後的一個陷阱那裏其實有一條道路（圖12.16），在避開了它後便進入了那走廊內，而再通過了閘門機關後便找到了一個SECRET（圖12.17）！之後折返那個剛剛拿到鎖匙的房間，沿着走廊再滑下至水池，在水池中的一個秘密入口內再找到另一個

SECRET（圖12.18）！

接着便返回了最初的那個大房間把未開啟的門開啟，結果回到了那間沒有機關的房間，把槍手解決後，用鎖匙開啟房間內的那道門（圖12.19），並且在內裏找到另一條鎖匙。接着便走到那個有機關的房間，避開機關後把內裏的門開啟了（圖12.20），之後在內裏的走廊步至上層到達了另一個房間。在房內搜索一會後，找到一個把房內的噴火機關給關掉的按鈕，把它啟動後便衝過了那條機關走廊（圖12.21），通過後往左面的房間搜索，在那裏把幾名敵人解決後便把那裏的開關掣啟動，結果把地上的板打開了，跳下了下層後在那裏找到兩個Gemstones（原石；圖12.22）。

接着將房內的按鈕啟動後便返回上一層，

折返後步至房間的盡頭並找到一個啟動掣，把Gemstones放進後便將背後的門開啟了（圖12.23），進入之後把房內的木箱拉出，在木箱的本來位置上找到第三個Prayer Wheels。接着便折返那看見一座大神像的房間內，以那裏的繩梯爬上至一條走廊內，在走廊的盡頭跳上了神像之上（圖12.24），接着利用神像跳至對岸，在那裏發現了一個啟動掣，把Gemstones放進後便把地下室的門開啟了，接着便折返至神像的低層，而在神像的背部更找到了一個 SECRET（圖12.25）！

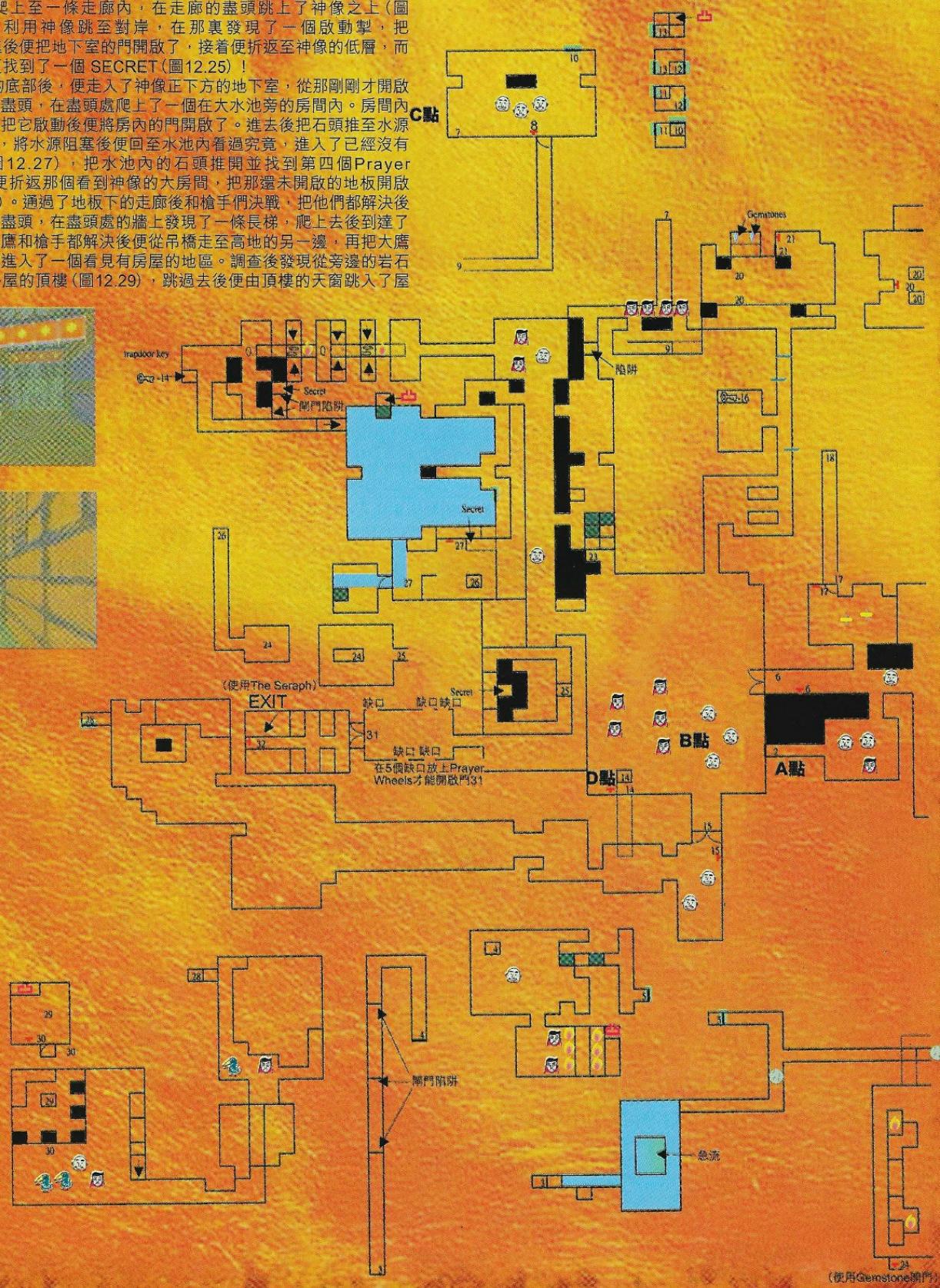
到達了神像的底部後，便走入了神像正下方的地下室，從那剛剛才開啟的門跳下並步至盡頭，在盡頭處爬上了一個在大水池旁的房間內。房間內有一個開關掣，把它啟動後便將房內的門開啟了。進去後把石頭推至水源那裏（圖12.26），將水源阻塞後便回至水池內看過究竟，進入了已經沒有水的水池後（圖12.27），把水池內的石頭推開並找到第四個Prayer Wheels。接着便折返那個看到神像的大房間，把那還未開啟的地板開啟（D點；圖12.28）。通過了地板下的走廊後和槍手們決戰，把他們都解決後便跑至這谷底的盡頭，在盡頭處的牆上發現了一條長梯，爬上去後到達了一個高地，把大鷹和槍手都解決後便從吊橋走至高地的另一邊，再把大鷹和大漢清理後便進入了一個看見有房屋的地區。調查後發現從旁邊的岩石上可以跳至那房屋的頂樓（圖12.29），跳過去後便由頂樓的天窗跳入了屋



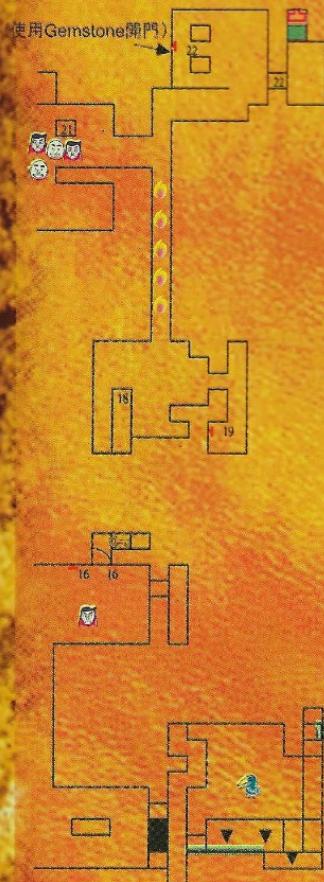
圖12.11



圖12.12



內，在屋內找到第五個Prayer Wheels（圖12.30）。接着把門前的開關擊啟動並把門開啟，把門後的敵人清理後一口氣折回看見大神像的房間。把折回時的敵人都解決後終於也返回了房間。從大神像旁邊的通道走入了一個房間之內，把剛才拾到的Prayer Wheels逐一安裝上那些牆上的缺口（圖12.31），房內的大門便會開啟。進入了房間後看見前方的牆上有一個金色鎖匙口（圖12.32），走上去後便把早陣



子拾到的鎖匙放上去（圖12.33），右面的門便開啟了，進入去後便到達了一條走廊內。



圖12.13

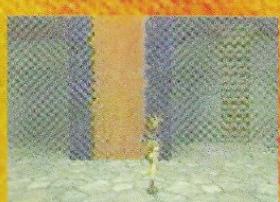


圖12.14



圖12.15



圖12.16



圖12.17



圖12.18

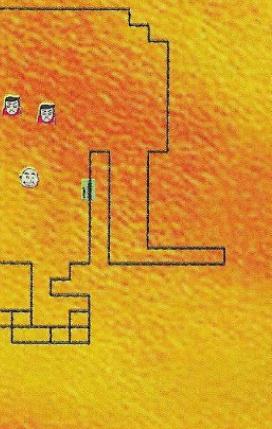


圖12.19



圖12.20



圖12.21

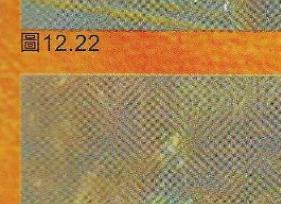


圖12.22

子拾到的鎖匙放上去（圖12.33），右面的門便開啟了，進入去後便到達了一條走廊內。

圖12.23

圖12.24

圖12.25



圖12.27



圖12.28

圖12.26

圖12.29

圖12.30

圖12.31

圖12.32

圖12.33

STGAE 13 攻略流程

站於一個陌生的地方，看見前方雖然只是一條直路，但上方的冰柱好像會跌下，所以便步至最邊緣來前進（圖 13.1）。當步出了房間後所看見的是一個蠻混亂的地形，而左面是可以爬上去的（圖 13.2），爬進去後發現了一些道具和一個 SECRET（圖 13.3）！爬回來後由最右邊牆上的爬梯爬下至下層，到達後發現一隻雪怪並把牠解決。將那兒的開關掣開啟後便折返至上層（圖 13.4），到達上層後聽到有老虎的聲音，在滑斜台跳過對岸後便立即拔出槍戒備（圖 13.5）。

把老虎解決後便沿着梯級步至下一個房間，梯級的上方那些冰柱也同樣有下跌的危機，所以還是沿着梯級邊緣步行較安全（圖 13.6）。當到達了房間後，在梯級上有兩名槍手追下來，把他們清理後便在這裏進行搜索。在這房間的左面的石台上上有幾個雪球，當一踏上台的時候它們便會滾了下來（圖 13.7）。避開它後發現由於斜台太滑所以不能上去，只好找其他的路上去吧。這個大房間內還有一個小房間，進入時出現了兩隻老虎，把牠們解決後（圖 13.8）在房內發現了有件道具。

在有雪球滾下來的地方的後面發現一塊樣子奇怪的曲尺形平台，跳上去後步至牆角並看見前方有幾塊破板，於是便一口氣衝了過去抓着爬梯（圖 13.9）。從爬梯爬上了上一陣子後便往後跳至上一層，把那

裏的開關掣開啟後便看見前方的閘升起了，跳至那裏發現了一個面具般的東西（圖 13.10），拿起後便發現水池下的閘開啟了（圖 13.11），於是便跳了下去。

從水池跳下來後到達了一條走廊，走廊的前方有一個下陷的地方，內裏填滿了刺，只好跳過去避開它。走至走廊的出口時有一道門，用剛才的面具把大門開啟後（圖 13.12），立即有一大堆的雪球滾下來（A 點；圖 13.13），於是便立刻跳至上層來避開它們。

到達了這個房間後即時受到四隻老虎的招待，把牠們料理後在房內調查了一陣子，之後從牆壁上的入口跳進另一個房間（圖 13.14）。甫一着地便受到兩隻老虎的歡迎，歡送牠們後又立即受到四隻老虎襲擊，苦戰後便在房子內搜索，結果找到了一個蠻隱蔽的水池。在水池中找到另一個面具般的東西（圖 13.15），上岸後出現了兩名槍手並和他們槍戰，之後便折返有很多門但開啟不到的那邊房間（圖 13.16）。在那邊找到一角落的牆壁上有一條爬梯，爬上去後在台上找到了件道具。

爬下來後並把那道門用剛拾獲的面具開啟，進去後聽到很多的雪怪聲音，接着沿路跳到了一個台上，那裏有一個按鈕（圖 13.17），把它啟動後那些雪怪便放了出來。把牠們解決後，接着將石頭推入那些剛開啟的道路內的第一格，用來壓着那些門以免它們關上（圖 13.18）。進去後將開關掣啟動之後便折返回大房間，在大房間卻出現了三名槍手，解決他們後從牆壁上的入口爬回另一房間，接着便由那剛開啟的門步至一條橋。當走到第一段橋的尾的時候，看見前方的雪球正在滾下（圖 13.19），避開它們後便走至橋的盡頭再跳至對面的直梯上，然後往上爬到一個看見下方有水池的台上（圖 13.20），在量度好位置後便跳了下去。

水池中正有三條魚在等待着自己，把牠們料理後便潛至水池的另一面。接着便沿着陸路步行，在巧合的情況下發現了牆上有一條爬梯（圖 13.21），爬上至差不多最高的時候往後跳，到達了一個細小的房間，在那裏找到了一個 SECRET（圖 13.22）！回到下層並跳至水裏搜索。在一道未開啟的



圖 13.1



圖 13.2



圖 13.3



圖 13.4



圖 13.5

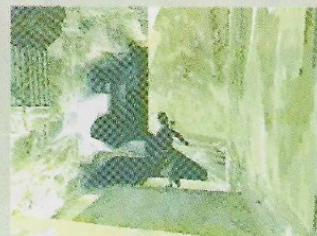


圖 13.6



圖 13.7



圖 13.8



圖 13.9



圖 13.10

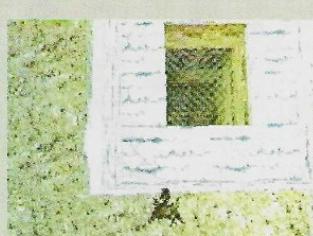


圖 13.11

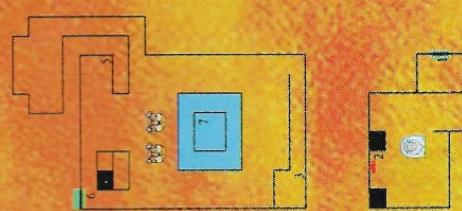


圖13.14

圖13.15

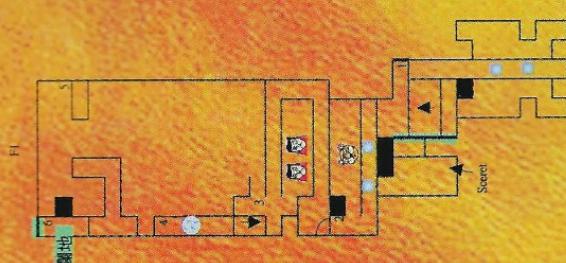


圖13.16



圖13.17



圖13.12

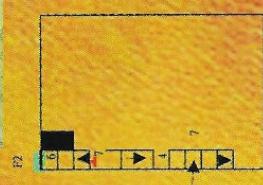


圖13.18



圖13.19



圖13.13

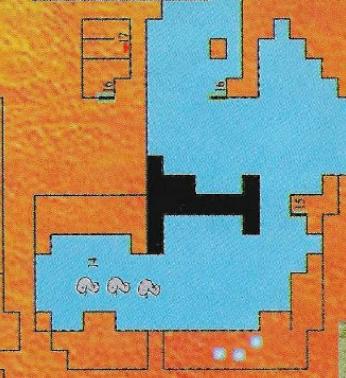
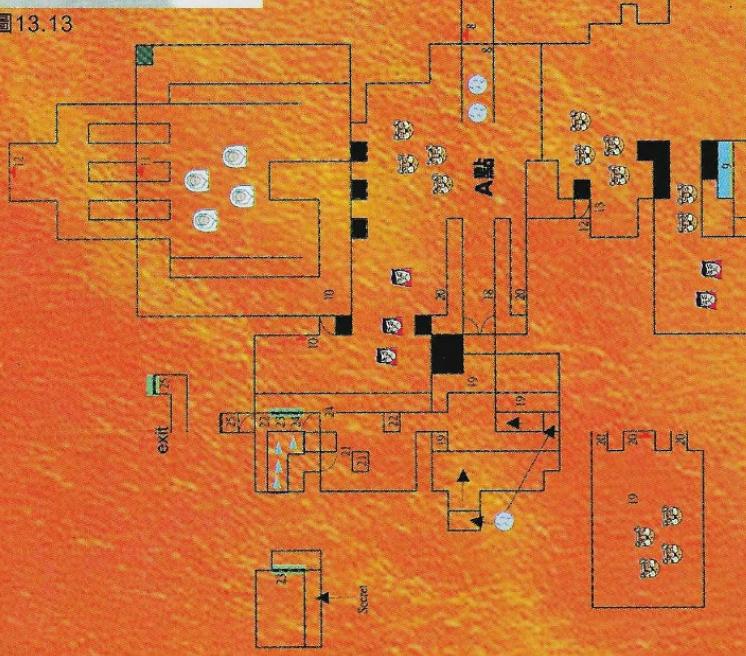


圖13.20



圖13.21

大門前，利用大門前的石頭作踏板跳至一條爬梯，爬上至最高的時候往後跳到一條石橋上，在那裏發現一個開關掣並把它啟動，之後便游回方才未開啟的門（圖13.23）。進入了那道門後立即出現了一隻老虎，把牠解決後便將中央台上的掣開啟。

折回有很多門但開啟不到的那個房間，從剛開啟的大門進入去（圖13.24），看見下

方的一層有很多老虎，下去把牠們料理後發現了一個開關掣並把它啟動，將這個原本是密室的房間打開了兩道門，而這裏更找到了一些道具。接着便由那出口返回上層並跳過了對面，在那裏看見正前方和左方都有雪球的機關，首先把正前方的雪球機關啟動（圖13.25），然後再啟動左面的，接着那些雪球便為自己開了一條道路（圖13.26）。進入了

那房間後發覺到地上有兩個按鈕，當踏上來的時候便會把門開啟。從左面的門進去後慢慢的步過那些刺，然後發現到房內有一堵牆是可以爬上的（圖13.27），爬上去後找到了一個SECRET（圖13.28）！下來後便返回至有兩個按鈕的房間，接着一口氣把兩個掣啟動然後衝至最裏面的門內（圖13.29），然後再爬至下層，到達了一條走廊。



圖13.22



圖13.23



圖13.24



圖13.25



圖13.26



圖13.27



圖13.28



圖13.29

STGAE 14 攻略流程

從長梯步至這個陌生的地方，在前方看見一個大吊鐘而旁邊則有一道門，在苦無對策之下只好向大吊鐘開火，打響吊鐘後發覺旁邊的門便開啟了。於是跑進去，看見上一層有一個囚牢，而囚牢內則有三隻雪怪，而在這一層則發現其實是安裝了很多的跳台機關的。在搜查完房間後卻沒有甚麼線索，只好利用那些跳台機關試一試有否新發現。

其實這些跳台是十分危險，只要是由錯誤的方向步上跳台，便會立刻進入跳台地獄而死；在低層房間盡頭的角落拾取藥包，在最接近的跳台機關跳上去看看吧。在跳台的上方觀察至有一方是一條斷斷續續的斜台，於是便面向那方踏上跳台，當飛到最高時看見前方有一個大吊鐘並立即拔槍向它開火（圖14.1），在把它打響後便信步至那個雙跳台機關並向上東張西望（A點），接着便如方才一樣，向着想去的方向步上跳台並飛至上層抓緊邊緣（圖14.2）。爬上了上層後找到一個開關掣（圖14.3），把它開啟後便從這層房間的另一面折返至下層，當到達下層後則看見那本來用以囚禁雪怪的房間經已

開啟，而那些雪怪則已經放了出來並正步向莉娜，當然要在牠們到來前先發制人（圖14.4）。

把牠們擊倒後便進入那個由囚牢降下而出現的入口（圖14.5），進入後把拾起道具後便走至房間盡頭的，甫一踏進那階梯便衝出了一隻雪怪。把牠擊斃，在那雪怪衝出來的房間找到了一個開關掣，開啟後發現原來這個掣是把外面的窗台放下。

把這個掣開啟後，折返時發現右面的牆壁有點兒可疑，於是在牆上作出搜查，發現其中有一塊石塊是可以拉出的（圖14.6），把這石頭移開後便出現了一條通道，進入後看見房間的盡頭有一個台，而台上則有一個SECRET！但細心觀察下發現是沒有通道可以走過去的，在這房間之內搜查後發現能通過去的方法只有一個，便是放手一搏的向着那SECRET成一直線跳過去（圖14.7），結果奇異事件發生了！莉娜竟然站在空中，原來自己是站在一條空中的隱形橋之上。步至這隱形橋的盡頭後便跳上了台並拾走那個SECRET（圖14.8）。

在折返回最下層後，便走至那間看見有兩道閘門且安裝有跳台機關的房間，發現原來莉娜已把其中的一道閘開啟了，於是便由跳台跳飛至上層那剛開啟的窗台上（圖14.9），把對面的大吊鐘打響後，

便跳至左面的滑台滑下，接着便把另外的一道閘開啟了。利用房間內的跳台跳飛至上層，在那裏作雙滑斜台連續跳躍並拔出槍向大吊鐘開



圖14.1



圖14.2

火，在把吊鐘打響後利用那斜台往出口的方向傾斜（圖14.10），如此這般便跳至出口，進入那出口後便由內裏的爬梯爬上，在到了上層。

搜索這房間進行後，在牆上的窗台找到一個入口，進入後發現是一條山路似的道路，而在這山路的左方找到一個小房間並拾到一些道具，接着在山路的右邊找到一條通路並通至一個房間（圖14.11），而房內更找到一個SECRET（圖14.12）！在折返時看見有一道門但還未開啟，結果只好進入房間的盡頭看過究竟。甫一踏進便受到一隻老虎的歡迎，在歡送牠後便進入了房間，在房間的盡頭找到一個Tibetan Mask，拾取後便折回那道未開啟的門把它開啟。進入後便沿着走廊步至下一層，而在下層正有一隻雪怪等待着莉娜。把牠解決後到達了一個地板有很

多缺口的房間，在盡頭更找到一件道具，拾起後便從那最盡處的一個缺口跳下去吧，但在這之前還是先放一枚照明彈至下方看清楚為妙。

看清楚後發現只得中央的一格是沒有陷阱的，於是便從那個位跳至下層（B點；圖14.13），怎料一到達便立即和一隻在這裏等候的雪怪打起來，戰勝牠後就開始搜查這房間。在房間的窗台上找一件道具及一個開關掣（圖14.14），把它啟動後便步至隔鄰的大門並發現經已開啟了。在門的後方是一條橋，而從橋的左面步至一個窗台上並找到一件道具，之後便折返那條橋。跑至橋的盡頭發現只得左方的一個出口，從那出口步至一個開關掣並把它開啟（圖14.15），發現位於冰池上方的那個裝滿熔岩的火盤，已經因剛才的啟動掣而把內裏的熔岩倒至下方的冰上，

結果那裏的冰塊也因此而熔解了（圖14.16）。

在把熔岩倒至下層後便折回那條橋的起步點並步至下一層，而在通往下層後便受到四隻老虎的招待，向牠們回報後便爬至房間的另一面。到達了另一面後便立刻和兩隻老虎交戰起來，在解決牠們後便在這裏搜索，結果在一個小房間內找到一個水池的入口，跳進去後在水池中找到了一件道具。接着折返那剛熔化的冰塊並跳了下去，而在水池中有兩條魚正攻擊着自己。把牠們料理後便在水池的中央拾起一件Gong Hammer（圖14.17），接着便潛水至另一個房間並找到了上岸的地方，但在剛踏至水面時看見上方的冰柱好像會跌下，所以還是沿着旁邊走過較安全。

在離開了水池後立刻和四隻雪怪打起來，順利到達了房間後便先從左面的道路



圖14.3



圖14.4



圖14.5



圖14.6



圖14.7



圖14.8

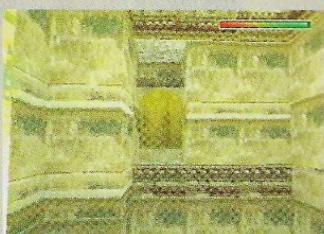


圖14.9



圖14.10



圖14.11



圖14.12



圖14.13



圖14.14



圖14.15



圖14.16

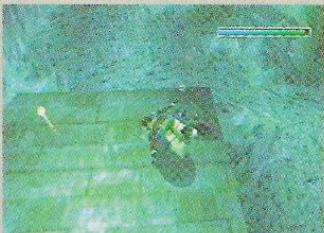


圖14.17



圖14.18



圖14.19



圖14.20



圖14.21



圖14.22

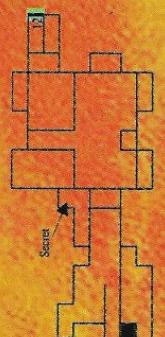


圖14.23

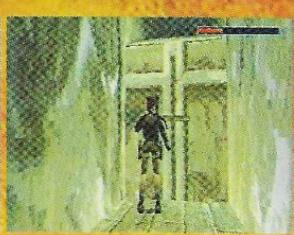
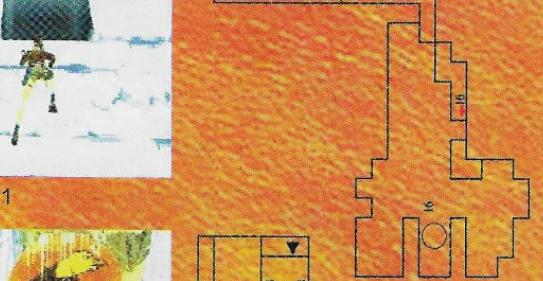
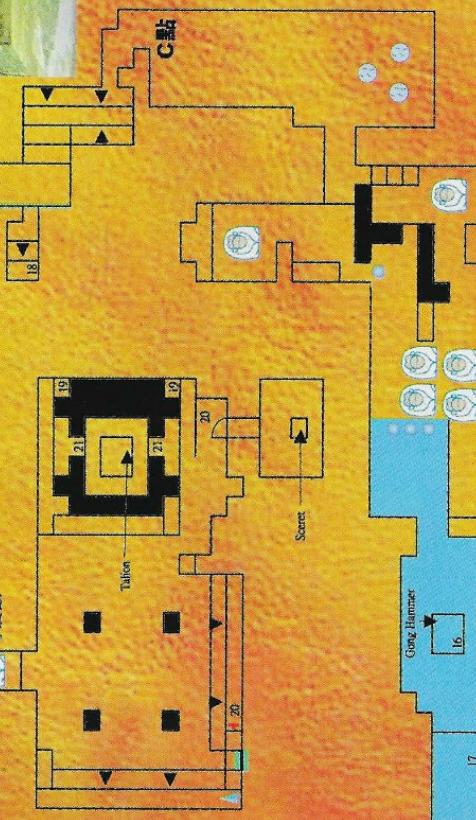


圖14.24



R2

R3

R4

R5

R6

R7

R8

R9

R10

R11

R12

R13

R14

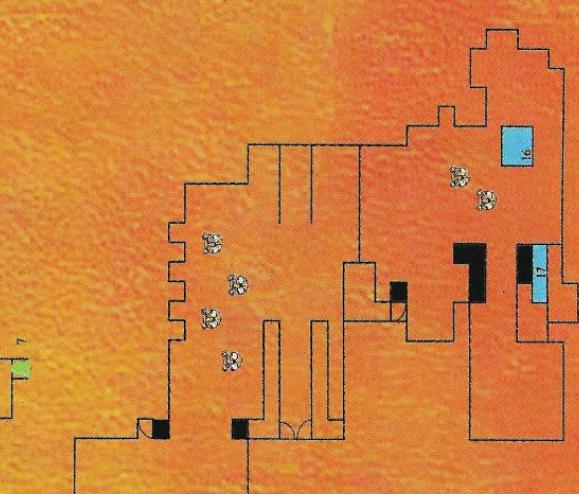
R15

R16

R17

F1

G



R1

R2

R3

R4

R5

R6

R7

R8

R9

R10

作出調查，在房間內遇上了一隻雪怪並把他解決，然後在房間內找到了一件道具。折返至另一個房間並把一隻雪怪解決，從房間的走廊步至另一個房間。接着進入了一個大斜坡上，但看見這一個斜坡十分不對勁，緣於那些在斜坡之上的雪球彷彿會滑下來似的。果然，在踏進這斜坡的第一步時便立刻有部分的雪球滑下來（圖14.18），於是便立刻退後一步去避開它們，接着便再次踏入這個斜坡之上。當步至差不多中央時候，那些雪球竟然一口氣全滑了下來，但這次由於距離入口太遠而不能往後退，只好一口氣向着斜坡低衝下。當衝至最低之右方的時候便立即爬上了那個台上（C點；圖14.19），最後總算安全避開這一大群雪球的襲擊了。



圖14.25



圖14.26



圖14.27



圖14.28



經過了一條短短的走廊後便到達一個雙斜台的房間，而在走廊的盡頭看過去則看見右面是有一個平台的，於是便在滑下去的同時立刻跳至對岸，接着便連續跳躍並一直向着平台處逐漸斜跳至那兒（圖14.20）。當由平台往上爬至另一平台時發現下方是一個十分高的地方，但卻看見前方的冰牆好像是可以爬上去似的，於是便跳過去並抓緊那牆壁（圖14.21），接着便爬至一個滑斜台前，為了安全還是背向滑下並抓緊台邊，然後才放手跌下至下一層但還是受了點兒的傷害。在這落點地方看見有一個像鑼鼓的物件，於是便利用那剛拾獲的Gong Hammer打響了那個鑼鼓（圖14.22），然後發現到兩旁出現了通道。沿着通道走出去後看見地上

有一件像鎖匙的道具，但看見旁邊有路可去，還是先行調查這個大房間吧。而在這個房間中找到一道門和一個開關掣（圖14.23、14.24），在把開關掣啟動後發現那道門經已開啟了，在進入那道門之後即立法找到一個SECRET（圖14.25）！接着便折返至剛才那個未拾取的道具，在拾獲這個Talion後（圖14.26、14.27），立即有一隻守護獸出現，其頑強程度實在難以形容，只好利用地形的變化和牠作遠距離戰，在經過一論苦戰後總算把牠解決了（圖14.28）。

接着莉娜便離開這個雪地，然後拿着剛拾獲的Talion返回長城，但在回程的途中卻受到敵人的追殺，幾經辛苦才能安然逃脫至長城。

STGAE 15 攻略流程

利用那條在雪地裏拿到的鎖匙，把中國長城的密室開啟了，而早聞密室中所收藏的西安之劍亦經已活現眼前（圖15.1）。自己一直在尋找的寶物正插於前方台上，一時歡喜而降低了警覺性地直奔至那個台上，怎料那個台的四周全是由一些鐵板製成的陷阱，並於踏上去後立刻啟動！在那機關啟動後便無奈地離開眼前的西安之劍，跌至下一

層的滑斜台（圖15.2），在自然反應下立即抓緊那斜台的邊緣並看看下方是一些甚麼（圖15.3），但在細心觀察下發現其實只得放手跳下的一條路，那只好把心一



圖15.1



圖15.2

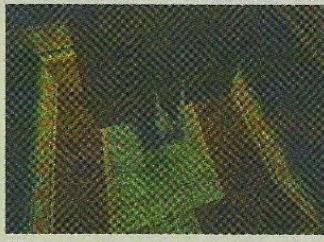


圖15.3

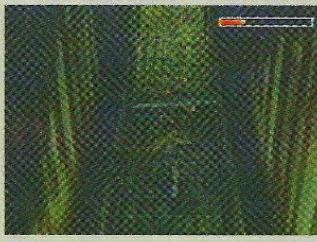


圖15.4

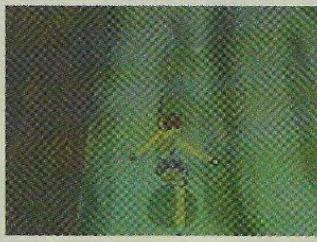


圖15.5



圖15.6



圖15.7

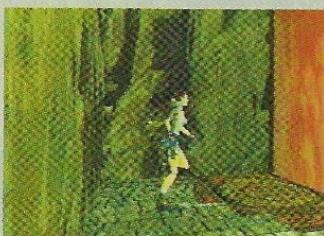


圖15.8



圖15.9



圖15.10



圖15.11



圖15.12



圖15.13



圖15.14

橫的躍至下一層。

甫一着地便立即受到那滾下的大石追擊，而其實這是一個滑斜台，所以自己的滑下速度是和那大石是一樣的，但看見在這條斜台的前方安裝了大刀機關而自己正在滑下中（圖 15.4），所以只好從最邊緣滑過來增加避開它的機會吧。在從這條斜台的盡頭跌下至下層的斜台（圖 15.5），而這條斜台有一個轉彎位，在彎位後再滑至盡頭時終於有可以稍作停留、可供抓緊滑斜台的邊緣。在這裏發現到是可以往左面爬過去的，爬過去後找到了一個 SECRET（圖 15.6）！接着便跳下至水池再作調查，水池中更有急流把自己沖走至大瀑布，雖然可以抓緊瀑布的其中一條邊緣但卻沒有甚麼特殊發現，結果還是放手跳了下去。在水池中則有兩條魚兒在等待着自己，把牠們都料理後便游至水池的盡頭上岸（A 點；圖 15.7）。

甫一上岸便立即受到老虎們的招待，把牠們解決後在前方的建築物那裏找到了一個跳台機關（圖 15.8），利用它跳飛至上一層後便到達了建築物的頂樓，在那裏更找到一個開關掣並把它開啟（圖 15.9），接着立即出現一隻大鷹並將之擊斃。在把啟動掣啟動後便折返至水池內，在水池中的一個平台上找到了一條爬梯（圖 15.10），其實這條

爬梯的上方是有一道閘的，但因為方才已經啟了開關掣，所以現在已經能爬上至上層。

才剛剛到達上層便立刻遇上一隻小蜘蛛，清理後再往前搜索並到達一間充滿熔岩的房間，在這裏找到了一條可以爬至下層的爬梯（圖 15.11），莉娜爬下去後發現爬梯是斷的，所以只好放手並下跌時立即再抓緊下層的爬梯，而在此時雖然看見下方有一個 SECRET，但由於下方的爬梯是不能到達那裏的，所以只好先爬至左方看過究竟。結果爬至左面的盡頭時找到一條爬梯爬至下一層（圖 15.12），接着再從這一層的崖壁爬到方才看見 SECRET 的地點並把它拿走（圖 15.13）。

在搜索後發現了牆上有另一條爬梯及一隻小蜘蛛，清理後便爬上去看過究竟，爬至最上層到達了一條走廊。在走廊的另一端則是一個房間，在這個房內的牆壁上滿是爬梯，於是利用那些爬梯爬至最右面接着再往上爬至差不多最高點（圖 15.14），接着發現到可以利用後方的斜坡跳至上一層。到了上一層後看見前方的去路全是一些破地板（圖 15.15），於是便一口氣跑至這破板橋的盡頭，但正在想着如何跳至對岸時破板經已塌下並跌下，但幸好下方是一格立足之地並且在這裏找到了一件道具，接着便跳往

前方的入口了，一踏進這入口便立即到達一條滑斜台，而下方更有一堆針刺，於是便立刻跳至前方的滑斜台上。但這個斜台的下方也有一堆針刺，只好再立即跳至前方的台上！

在避開了這些連續機關後總算到達一個安全的地點（圖 15.16），而在這裏更找到一個開關按鈕，開啟它後發現這原來是一個開啟剛才那建築物大門的按鈕。便從旁邊的出口折返那建築物並進入其中，進入後看見兩旁好像是一些機關似的陷阱（圖 15.17），還是不要接近為妙。左面的門是關閉着的，於是便跑至房間的右手面。在那裏找到一個入口並爬了進去，到達一個中央是熔岩的房間後便細心地觀察這裏地形，發現到必須利用那裏的滑斜台作跳台才能通往對岸的出口，於是便一口氣跳至最遠的台上滑下並在邊緣抓緊（圖 15.18），接着從邊緣爬回上斜台再立刻後跳至另一個斜台上（圖 15.20），到達了另一個斜台並滑下時，在最邊緣跳至對面的斜台上，而在這一個斜台上再重施故技跳至另一個斜台。但接下來的就要立刻起跳並抓緊對岸的邊緣（圖 15.21），否則便一定跌下熔岩而死；在艱辛地完成了這一連串的動作後，便爬上至台上。步至最邊緣看看對岸能否跳過去，在確



圖15.15



圖15.16

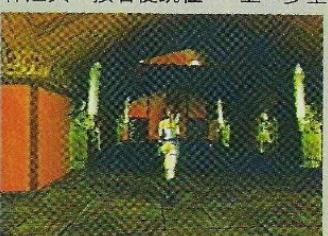


圖15.17



圖15.18

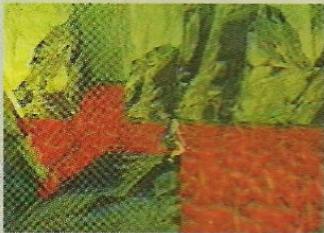


圖 15.19



圖 15.20



圖 15.21



圖 15.22

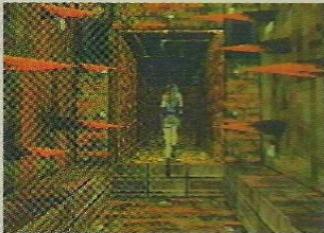


圖 15.23



圖 15.24



圖 15.25



圖 15.26

定後便助跑並跳了過去且抓緊邊緣，爬上去後總算能夠離開這個房間。

從一條蠻長的滑斜台滑下至一個看見地上有骸骨的房間，細心一看則發現兩面是刺牆但仍未啟動，而房間的盡頭則有一個開啟出口的按鈕，於是便走過去並把它啟動（圖 15.22），而在啟動後也同時把刺牆機關給啟動了，於是便立刻飛奔至出口並離開了這個房間（B 點；圖 15.23）。

沿着走廊步至一條斜台上，當步至斜台的中段時立即有一大石滾下（圖 15.24），在避開了它後便走至斜台的上方並再遇到兩塊大石滾下。避開了它們後便從牆壁上的爬梯爬至另一個陰暗的房間，而在房間內則找到一個開關掣（圖 15.25）。把它開啟立即出現一隻老虎並將之擊斃，接着便從那剛剛開啟的門進入至一條爬梯，而在這爬梯則安裝了大刀機關（圖 15.26）。在

到達了低層後發現這兒是一間有兩個滾輪機關的房間，在避開了它們並離開這間房間後（圖 15.27），立即和兩隻鷹打起來，把牠們解決後便把房間牆壁上的開關掣開啟，接着便一口氣跑至房間盡頭的出口。原來這是一道時間之門，幸好在關閉前趕上了（圖 15.28）。

在進入了這個房間後，看到這是一間安裝了機關的房間（圖 15.29）。在避開了它們後便把牆壁上的掣啟動，這個掣看來也是定時關閉的，所以在開啟了它們後便立即飛奔至中央的出口。在跑出去後便立刻受到大石滾下的追擊（圖 15.30），於是便一口氣跑至盡頭並跳上了那個台上來避開了它，而在這個台上則拾取了一件 The Dragon Seal（圖 15.31）。接着便跳回了那條橋上並折回橋的盡頭，但發現已經不能折回方才的房間，於是便跳至下方有火台的那一邊的

台上，跳過去後並抓緊邊緣。甫一爬上便立即有一大石滾下（圖 15.32），於是便後退一步再抓緊邊緣。在避開了它後再跳至另一個平台上，而踏上這個平台後又立刻有一大石滾下來，在避開它後便跳至另一個平台之上，而在這裏看見了在其中的一個滑斜坡下，安裝了一個跳台機關（圖 15.33），於是便從那條滑斜台滑下並由那跳台跳飛至上層的平台上。

在這個平台上看見對面的平台上擺放了一個 SECRET，於是便助跑至最邊緣並跳過去抓緊那邊緣，在爬上去後則拾取了那個 SECRET（圖 15.34）！接着便跳至旁邊的那些台上再折回橋上，在橋的盡頭跳上了平台（圖 15.35），接着便跳至旁邊的通道上並爬至大神像後方的房間內。在那裏把兩隻蜘蛛解決後發現了一個按鈕，啟動它後便步出了這個房間，但發現到地形經已略為改

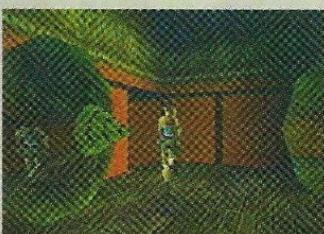


圖 15.27

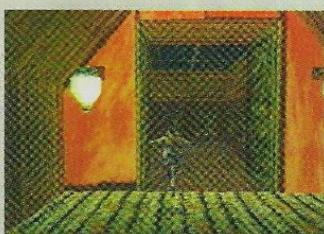


圖 15.28

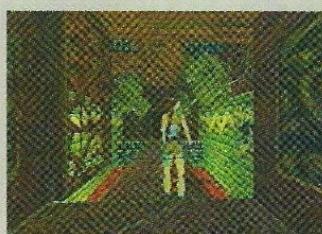


圖 15.29

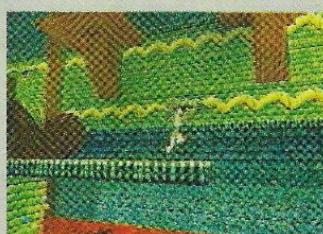


圖 15.30



圖 15.31



圖 15.32



圖 15.33

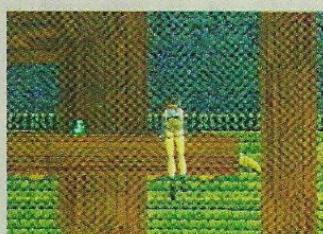


圖 15.34

變了。在細心觀察後發現只能先從那些最低平台開始跳（圖 15.36），接着再跳至中央的滑斜台上然後再立即跳抓着另一個斜台的背部。爬上後在滑下時再立刻跳至那平台之上（圖 15.37），到達平台後便跳往那個較矮的平台上，接着再跳上前方的跳台並跳飛至那些平台之上。然後利用平台一個接一個的跳至最上方時，出現了一隻大鷹。將之擊斃後便進入了最頂層的房間，房間中只有一個十分可疑的石塊，把它推入後便從其後的通道進入並把內裏的按鈕啟動，啟動後便從那開啟了的地板下降至下層。

甫一着地便看見有一大石在自己的身旁，想必在自己步行時啟動這機關吧，於是便一口氣跑至下方的轉彎位（圖 15.38），接着再從這條走廊步至下層，但其實這是方才到達過的地方。而往下方觀察時則發現下層不知何時多了很多的老虎，於是便跳下並

把牠們解決掉（C 點）。

接着便步至那道方才沒有開啟的門，在旁邊的啟動掣上使用 The Dragon Seal（圖 15.39），把大門開啟後便沿着走廊步至一個有滾輪機關的房間，避開它並步至了一條滑斜台滑下，到達了一個看似有很多按鈕的房間。其實這裏只得三個按鈕（圖 15.40），在把它們啟動並把骸骨中的道具拾取後便立刻離開這房間，因這個房間的天花板正壓下來！

在脫出後便爬上了上層一個看見水池的地方，跳下去並把水中的魚兒料理後便游至最低處開啟那裏的開關掣（圖 15.41），接着便潛水至內裏的水道的最深處，在那裏找到了一個開關掣，把它開啟後在門內再找到一個啟動按鈕並將之開啟（圖 15.42）。水道中有一個開關是用來令水流加速的，利用它協助自己加快脫出吧。在那剛開啟的門

內再找到了一個開關掣並把它開啟（圖 15.43），然後再一次啟動這水池最低處的按鈕令水位提升，然後便由上方已開啟的開口離開了這個水池。

才剛離開了水池便立刻到達了另一個水池，而水池內更有一條魚在游來游去，把牠料理後便跳進了水池內並把那裏的道具拿走，接着從水池的出口步至了另一個房間。這個房間有一面是一道壓過來的刺牆，於是便立即走至房中的開關掣那裏並把它啟動，啟動後便立即跑至房間盡頭那已經開啟的地板，在脫出了這個房間後立即到達了一條水道。水道的水流把自己沖了一段距離（圖 15.44），在這水道中更找到了一條鎖匙及一個藥包（圖 15.45）。沿着這水道游至最初的那個大水池內，接着便游至那唯一未開啟的大水閘。

在這大水閘的旁邊使用那剛剛拾獲的

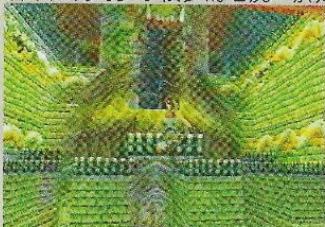


圖 15.35



圖 15.36



圖 15.37



圖 15.38



圖 15.39

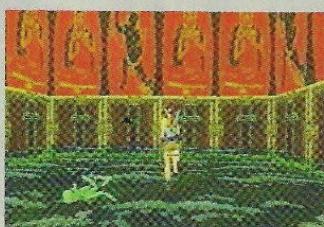


圖 15.40



圖 15.41



圖 15.42



圖 15.43



圖 15.44



圖 15.45



圖 15.46



圖 15.47



圖 15.48



圖 15.49

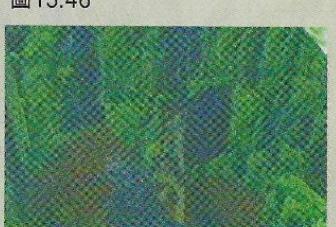


圖 15.50

鎖匙把它開啟（圖 15.46），潛過去後到達了一個較陰暗的水池內。一口氣游至最盡頭的房間時找到了一個藥包。在這房間的木柱上更找到一個開關掣並把它開啟（圖 15.47），立刻出現了一條魚。將牠解決之後便立刻游至水池內的另一個盡頭，從那剛剛開啟的水閘游上並不斷的往上游，在水面吸了一口氣後便把魚兒解決，接着便爬上了那大門離開這個水池（圖 15.48）。

上岸後到達了一個像山洞的地區，一面進入調查一面把途中的蜘蛛群解決。結果在這山洞的盡頭找到了一個可以跳爬上的石塊，（圖 15.49）跳上後便利用那些石台跳至一個有一隻大蜘蛛的石台上。在把大蜘蛛解決後，便從這個台跳至下方中央的那根石柱的頂部（圖 15.50），接着再跳抓着對面的那一根石柱的邊緣再爬上去，然後便跳入了那個房間之內。當步至房間的另一端時看

見下面是方才的大水池，而在水池中央的那堆石塊上則看見有一件道具，所以便利用助跑跳抓着對岸的那些石塊之上，結果在這些石塊上找到了一條鎖匙（圖 15.51），接着便跳回至水池並折返至那建築物旁的那道未開啟的門那裏（D 點；圖 15.52）。

使用那剛拾取的鎖匙把大門開啟後走進去，在內裏的房間所見的是一個蠻簡單的房間，跳上平台後再跳至第二個平台上，但甫一踏上這個平台便立即有一大石滾下來，於是便立刻避開了它。當跳至最高的一個平台時也同樣地有一個大石滾下（圖 15.53），在小心地避開了它後便進入了那個陰暗的房間，在內裏拾取了一件道具後便進入旁邊的入口。進入了後到達一條橋之上，在前進時遇上一隻大鷹並將牠解決。橋的盡頭再出現兩隻老虎，在把牠們清理後便利用那些石柱跳至一個入口（圖 15.54），

從入口步至一個有滾輪機關的台上，避開了它後便登上了一個房間之內。當步至一個看見有滾輪機關的房間時，發現這機關是完全是還未啟動的，於是便步出了房間並到達了一條橋上，橋的盡頭則有一個開關掣並把它開啟（圖 15.55）。此時立即出現了一隻鷹向自己攻擊，把牠擊斃後正想由那條橋折返時，發現滾輪機關已然啟動了！於是便在它滾過時立刻追着它並跑回了那個房間，然後再返回那個可以通往跳台的房間（E 點）。

到達了那個房間後便利用那些跳台連續跳飛至最上層（圖 15.56），到達後立即把一隻在自己頭上飛來飛去的大鷹擊落，接着再斜跳至對面的入口。進入了這個有很多熔岩的房間後（圖 15.57），便在道路的盡頭跳至一個有鎖匙孔的平台之上。在跳至旁邊的台上時發現這個台上的刺牆立刻壓過來（圖 15.58），於是便快捷地跳去那個有爬



圖 15.51



圖 15.52



圖 15.53

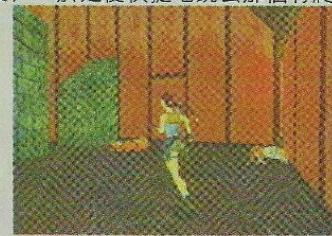


圖 15.54

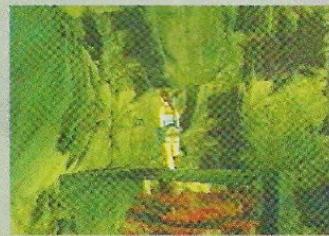


圖 15.55

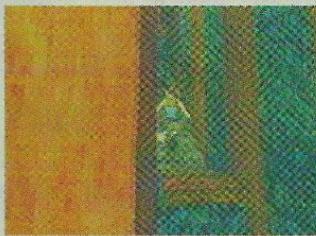


圖 15.56



圖 15.57

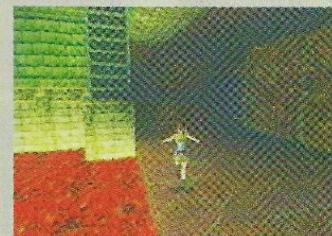


圖 15.58

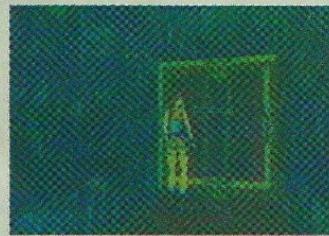


圖 15.59



圖 15.60



圖 15.61



圖 15.62



圖 15.63



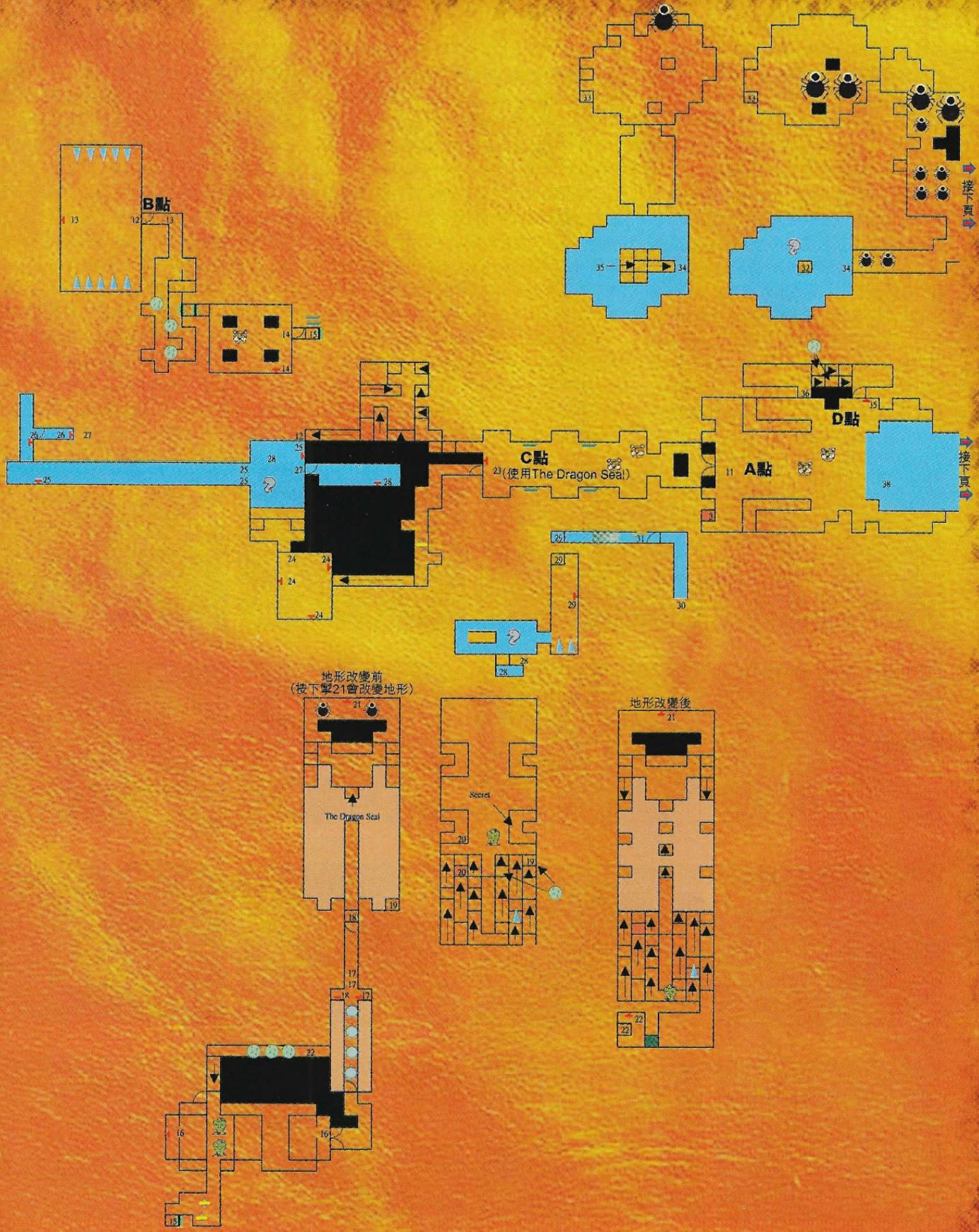
圖 15.64



圖 15.65



圖 15.66



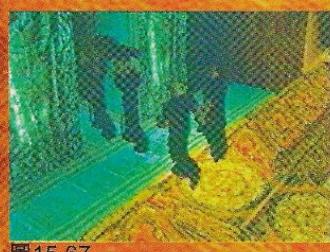
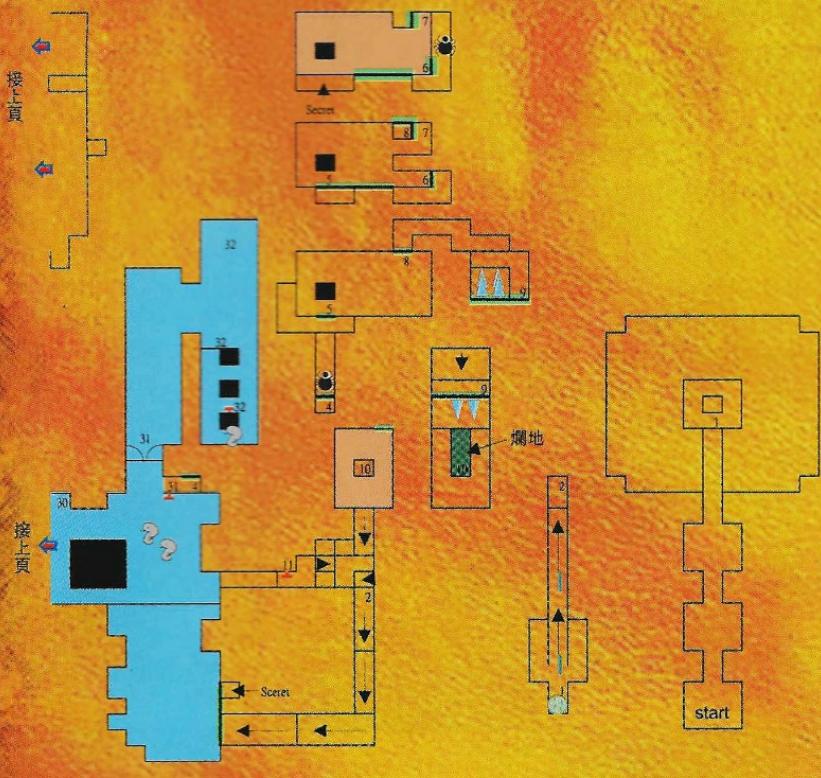


圖 15.67



圖 15.68

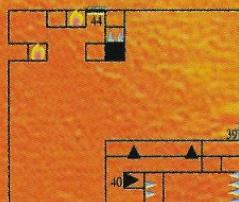
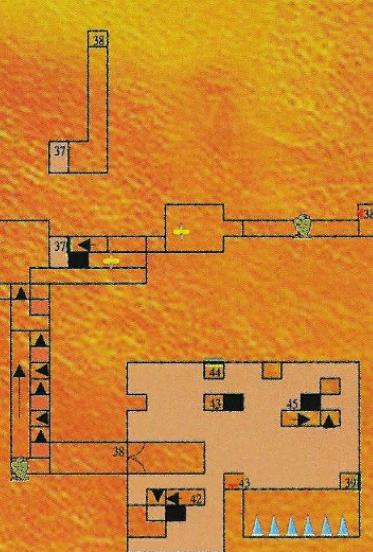
梯的平台。從那條梯爬上至一個有刺牆的房間，當步上去時，那刺牆便立刻壓過來，於是便一口氣跑至房間盡頭的那條爬梯之上。

爬上後便到達了最上層，在差不多最盡頭時發現有一塊機關地板，跳過它後便在盡頭找到了一個開關掣並把它開啟（圖 15.59）。之後正想跑回爬梯時發現這條走廊的其中一個窗台開啟了，於是便走出去看過究竟。在細心調查後發覺可以利用那裏的平台跳至中央的石柱上，而在那裏則找到了一條鎖匙（圖 15.60）。拿起後便利用那條龍的身體滑下，當差不多到達盡頭時再跳至對面的平台上（圖 15.61），接着步至最低的那個台上再跳回中央那個入口的平台上，在到達後便跳至那個有鎖匙孔的平台上。

將那剛剛拾獲的鎖匙放進去，結果便把牆壁上的閘口開啟了。在開啟後便從入口的平台，跳至一個可以通往爬梯的石台之上，在爬上至上層後再轉爬另一條爬梯之，爬上後便到達了一個方才到達過的房間，接着從一個剛剛開啟的窗台步出（F 點）。

在利用那裏的平台跳至一條爬梯後（圖 15.62），爬上至一個安裝有大刀機關的房間，在爬上至第一個大刀機關時後跳到一個滑斜並滑下，在滑下時立即跳爬至另一條爬梯之上（圖 15.63）；而在這邊的爬梯爬上至一個大刀機關之下，便立即後跳並翻身至正後方的爬梯之上（圖 15.64），接着便沿着爬梯爬上至一條走廊之內。

在進入了走廊後便步至了平台，看見下方有一群敵人，於是便靜觀其變（圖 15.65），而其中一個站在台上的人更拿着西安之劍！那個人在說完一段說話後便拿起西安之劍插進自己的喉嚨（圖 15.66），接着那個已經插有西安之劍的人便由幾名手下抬走（圖 15.67），於是便靜悄悄地跟蹤他們並到達了敵人的大本營（圖 15.68）。



STAGE 16 攻略流程

跟黑衣人來到類似天空之城的地方（圖 16.1），踏足之地全是翡翠寶石所製造而成，下面全是漆黑一片的無底深淵。當走到浮石邊緣時聽怪鳴愈來愈大聲，向怪鳴的方向望去看見一身紅色古代裝扮手持長劍的日本武士凌空飄近。經過惡戰一番終於打敗了日本武士。跟着跳到對面斜台，在空中莉娜身微轉向左面，便背向滑台的邊緣滑下（圖 16.2），抓緊邊緣再放手跌下一個平台。在平台的另一邊發現一枚金幣（Mystic Plaque；圖 16.3），向前面的小亭方向跳去，跳失便準死無疑，幸好安然渡過。但又聽到怪鳴，着地後立即拔槍狂射這剛剛甦醒

過來的日本武士，但阻止不到這雙手持木槍的日本武士前進，只好後翻到之前的平台遠距離射擊敵人。

消滅了敵人後在此浮島的邊緣看見一度裂縫（圖 16.4），爬到裂縫發現在此裂縫原來有一間房，房內有一開關掣，拉下後發覺身後的閘門放下成了一條橋樑（圖 16.5），橋樑後是一個又一個的浮島，浮島上有一條翡翠造成的橋。在有驚無險的情況下終於到達了這翡翠橋。轉身發現有一座城堡（圖 16.6），但只有一枚金幣不能開啟大門，唯有回到翡翠橋。

一直向起點回去調查，在翡翠橋的盡

頭是一間房間，但莉娜卻身處於此房間的屋頂。在此房間的唯一入口對面有一斜坡，於是莉娜使出最高技術，跳至那斜坡再後跳轉身再抓緊房間入口的邊緣（圖 16.7）。房間內發現有一開關來開啟小亭頂的門和右邊的閘門（圖 16.8），來到了小亭爬入屋頂內的小房間發現了第二枚金幣。在小停的左面有一棵生得很怪的樹（圖 16.9），爬上樹旁邊的能立足之地，再爬上屋簷上，在屋簷的另一邊發了一個 SECRET（圖 16.10）。

回到那座城堡，使用那兩枚金幣去開啟堡壘的大門（圖 16.11），在大門的右面看看，在一棵樹後有竟發現一隱蔽的通道，



圖 16.1



圖 16.2



圖 16.3



圖 16.4



圖 16.5



圖 16.6

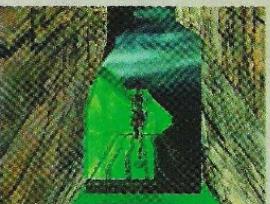


圖 16.7



圖 16.8

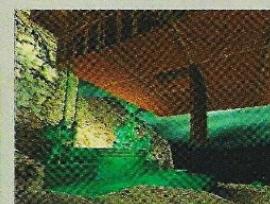


圖 16.9

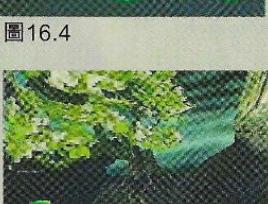


圖 16.10

在這通道的出口發覺有一 SECRET（圖 16.12）。步出這通道後竟有一隻長刀武士歡迎莉娜小姐，長刀武士當場變成蜜蜂巢。這裏有一條橋但是沒路可走，只好找其出路。大門的右門有一個綠色的小山坡，跳到上面看見一塊綠色的大石倒塞了去路（圖 16.13），莉娜有一點不祥的預感。莉娜利用大石旁邊的小斜坡越過綠色的大石，一直前進發覺後面的大石發出巨響向她滾來，她唯有跳到對面的平台，巨響不但沒有停止而且還上演二重奏，面前又有一大石滾來。莉娜一個後翻避了這大石。驚險過後望向右面有一浮台，台中有一滑輪，莉娜立即利用滑輪進入橋下房間（圖 16.14）。

回復再動身上路。房間的旁邊看去見到有一滑輪在那裏，莉娜想可以經由滑輪的幫助至

對面的牆梯吧（A 點；圖 16.16）！當莉娜抓着滑輪時發覺有些不對勁，於是莉娜用一個較冒險的方法到達對面，背向斜坡滑下抓緊邊緣再爬上斜坡後空翻中轉身抓緊牆梯。爬出了此房間，再爬上面前那屋頂，又看見那滑輪，莉娜帶點緊張的心情抓滑輪的手柄

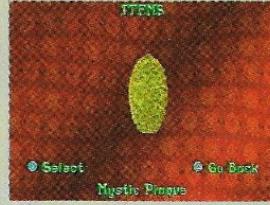


圖 16.11



圖 16.12



圖 16.13



圖 16.14



圖 16.15



圖 16.16

喜歡莉娜小姐，長刀武士當場變成蜜蜂巢。這裏有一條橋但是沒路可走，只好找其出路。大門的右門有一個綠色的小山坡，跳到上面看見一塊綠色的大石倒塞了去路（圖 16.13），莉娜有一點不祥的預感。莉娜利用大石旁邊的小斜坡越過綠色的大石，一直前進發覺後面的大石發出巨響向她滾來，她唯有跳到對面的平台，巨響不但沒有停止而且還上演二重奏，面前又有一大石滾來。莉娜一個後翻避了這大石。驚險過後望向右面有一浮台，台中有一滑輪，莉娜立即利用滑輪進入橋下房間（圖 16.14）。

安全着地後進入房間又有武士出現，解決它後發現兩石像中間有一開關。原來滑輪的盡頭還有房間，但那開關觸動了那兩磚石像（圖 16.15），大戰幾回後體力無幾，

滑下至一間非常熱的房間（圖 16.17）。

房間的中間有一道熔岩和兩旁給熔岩熱得着火的牆壁。還有怪鳴聲在耳邊響起，於是立即拔出雙槍迎接那怪鳴的來源。收拾了敵人後為何還有怪聲呢？原來怪聲來自牆上飛標陷阱所發出。飛標陷阱附近有石磚（圖 16.18），莉娜再看看四周發現天花板另外有一個露台。利用石磚爬上了露台看到一根柱，行近一看有一開關在柱後，拉動開關後中間的裂縫傳土巨響。莉娜立即跑去看過究竟。原來熔岩之上多了一塊板（圖 16.19），從上面看到了又一開關掣，拉下此掣後，上面火海中的門開啟了，莉娜回到露台跳入這開口中（圖 16.20）。突然身體傳來一陣涼快的感覺滲透入全身，在這高溫的地方竟然會有如此反常的感覺，莉娜想是給熱傻了否？但當自己清醒時發覺自己身在水中，但四周的牆壁也是火炎，連天花板都一樣，這裏真的怪不可言。

前面有一開關，拉下後外面傳出巨響，立即由水路出去，發現有很多陷阱在此房間，有三把大剃刀正向莉娜招手（圖 16.21）。在這黑暗的角落使用照明彈四處望望，發現後面有一開關，拉動了後三把大



圖 16.17



圖 16.18



圖 16.19



圖 16.20

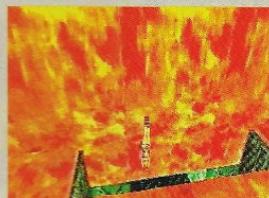


圖 16.21



圖 16.22

剃刀停止了運作。安然逃出這房間後又回到灼熱的大房間，在位於中間灼熱泉源的末端上面的門已開啟了（圖 16.22）。跳入了房後看到了一扇門但緊閉着，右面黑暗的一角對面看來有此門的開關。小心地跳至對面的牆抓住橫移至右面（圖 16.23），爬上去開動了門掣，那房傳來異樣的氣息使莉娜有一點感到害怕，房間中央有一個洞穴，洞穴看來暗藏殺機（圖 16.24）。莉娜祈禱了一回

後才跳入穴中。莉娜來到一間佈局很怪異的房間，莉娜好像身處監獄中一樣（圖 16.25）。

前面有一個開關掣，看來拉下開關掣會引起附近敵人的注意，觸動此掣非明智之舉。於是莉娜爬上背後的牆，由這裏逃出這監獄般的房間，一步便有兩個武士向莉娜一步一步走近，莉娜就連拔槍的時間也沒有就拔腿而逃，一個筋斗連拔槍的動作在半秒內



圖 16.23



圖 16.24



圖 16.25



圖 16.26

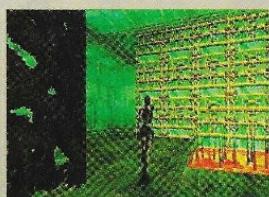


圖 16.27

全成，跟着連續向同一敵人連轟數槍，可是制止不了它的前進。莉娜用前翻跟後翻來回避它的攻擊，終於殺掉了這傢伙，正當莉娜鬆弛下來時，竟有飛刀飛過來，原來遠有其他敵人藏在這裏，於是莉娜小心地逐個擊破。莉娜再回到滑下來的房間把開關掣拉下，真的發出刺耳的開關聲，證明莉娜的選擇沒有錯。再拉動房內其他門開關離開房間回到上一層的房間。在黑暗的通道內又有敵人埋伏，拉下大門的開關看到右面的大門已經開啟了而且還傳來一陣灼熱的蒸汽。



圖 16.28

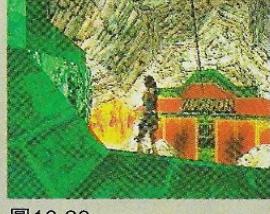


圖 16.29

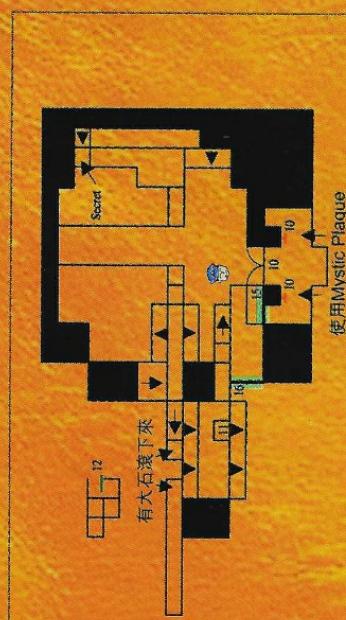
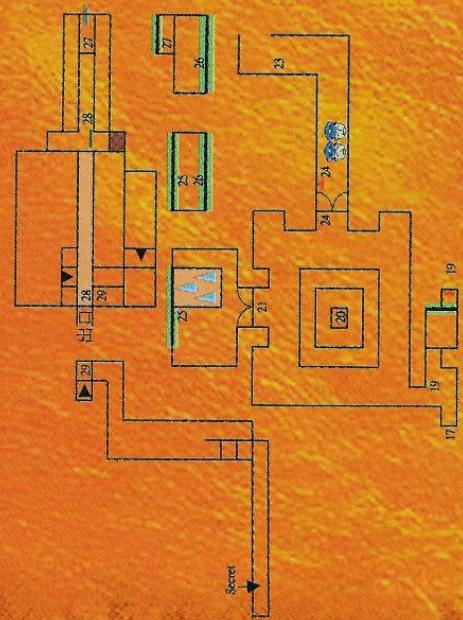


圖 16.30

進入了房間看到牆梯一直伸展向上（圖 16.26），而且地形頗為複雜，一直爬到盡頭發現沒有路可上，但後有另一牆梯，於是莉娜在牆梯後跳立即轉身抓緊牆梯。莉娜一直向上爬（B 點），這牆梯有些特別，左面近牆的位置有一個窗口地方但不能進入（圖 16.27），而身後也有一道牆梯，莉娜在這怪怪的窗口後跳轉身抓緊

爬上去，終於到達頂部。房間內有一滑輪向着對面的出口，走到邊緣去看過究竟。中間有一熔岩的河流兩旁是一些崎嶇的山坡，莉娜決定跳到左面的山坡去

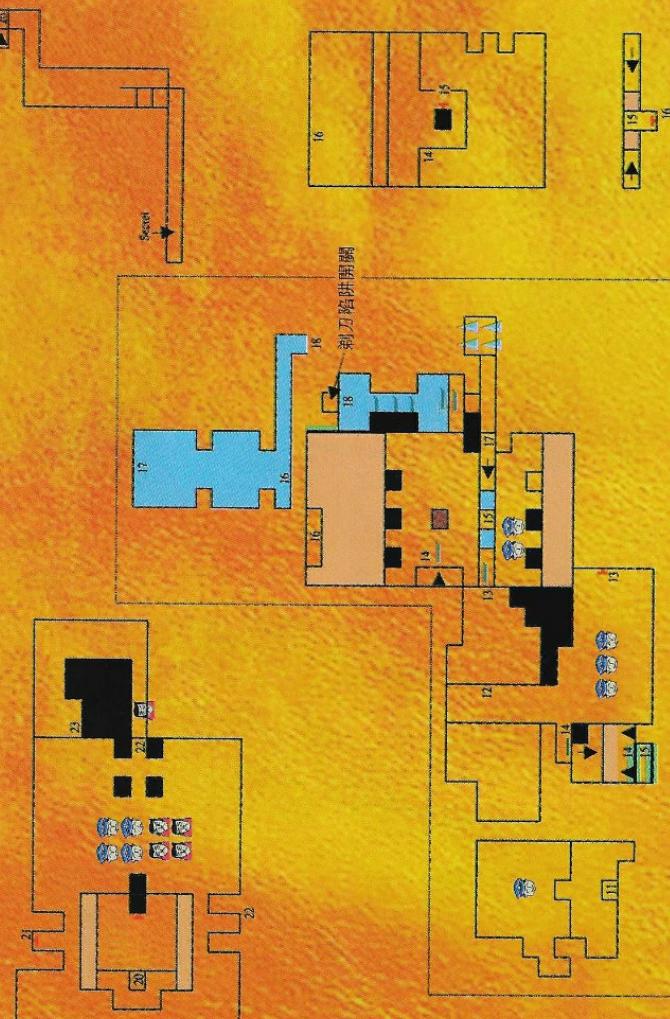
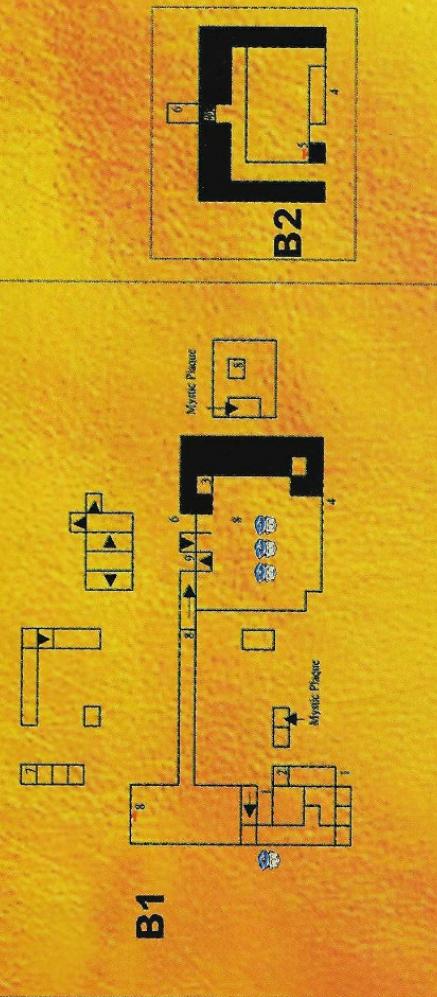
（圖 16.28）。在山坡的盡頭近出口位置莉娜發現下面有一隱藏的通道（圖 16.29），莉娜利用出口踏腳石跳到隱藏的通道旁的斜台滑至通道旁，在通道的盡頭發現了第三個 SECRET（圖 16.30）。莉娜回到先前的高台把左面的大石拉至中央利用滑輪滑下離開這灼熱地獄。



使用Mystic Plaque

G/F

B1



STAGE 17 攻略流程

離開了灼熱的地帶後，繼續追蹤敵人來到一間格局奇怪的房間（圖 17.1），房間四面牆壁基乎都一樣，看着看着不知不覺間迷失了方向，不知道原路在何方。在燈光較暗的一角找到了一個開關，拉下後後面的武士立即醒覺（圖 17.2），它那充滿殺意的目光使莉娜不斷地向它開火。

打敗了那武士後在那陰暗的一角傳來了巨龍充滿殺意和戰意咆哮。向那咆哮的方向望去，在房間其中一支柱旁找到一開關，在沒有選擇的情況下只好硬着頭皮去開啟。跟着又傳來不祥的怪鳴，有兩個武士向莉娜一起衝來（圖 17.3），莉娜立即上後跳猛烈地開火。消滅了敵人後發覺有一門被開啟了，但內裏漆黑一片，當莉娜在使用照明彈時背有飛刀飛來（圖 17.4），而且不是一柄是四、五柄。一面逃避一路還擊，原來房間內有數個敵人把守。好不容易把他們了結，四周一遍死寂只有在大門傳來沉重的呼吸聲。步向大門時發現有一枚 Mystic Plaque 在一名敵人的身旁（圖 17.5），用此一枚金幣開門。



圖 17.1

大門開啟後有一陣冷風吹來，大風吹過石牆發出使人心寒的嗚呼。沉重的呼吸聲愈來愈清楚，不安的感覺和氣息每當前進一步便進一步強烈。碩大的房間加上無盡的漆黑（圖 17.6），使莉娜感到更加的無助，努力地壓抑着自己的不安，但那種強大的壓力實在令人舉步維艱。當走至差不多房間的中央時，看見那個插上了西安之劍的人躺臥在一個台之上，心想這總算是踏破鐵鞋無覓處吧！

正想步近那傢伙並奪其西安之劍時，特殊的空氣異動令一種應立刻卻步的心態湧上心頭，就在此時出現了一件令人費解的事——四周的物質竟然於一瞬間集合在那傢伙的身上（圖 17.7），並且在片刻間發生融合飽和的爆炸，而在爆炸後則出現了一條本不可能存在世上的生物——中國的古代巨龍！這條活生生的巨龍大概是藉着西安之劍而變化出來的吧？

心裏在想着這些問題的同時，那條西安之巨龍經已向着自己噴出火球，在避開了牠的火球時察覺到地上有一些入口（圖 17.8），跳進去後發現原來這是一個在房



圖 17.2

間底下的大水池，而在這水池中更擺放了很多的彈藥，在拾取了那些補給品後便折返房間和巨龍作出一場人和龍的大戰！在邊閃躲邊觀察的情況下發現到其實這條龍的攻擊模式並不複雜，只得噴火和用牠那巨大的腳板來攻擊。在一面避開牠的攻勢之餘給牠幾發子彈，而在可能的情況下繞至牠的背後作出攻擊，並且盡量站在水池入口的旁邊和牠戰鬥，以便中了牠的火球時立刻跳下水池中減低傷害。

經過一連串的攻防後終於把牠擊倒，在擊倒牠後便立刻第一時間飛奔至牠身上並把西安之劍拔出，只因從前在傳說中聽過西安之巨龍在拔出劍之前是不滅的！幸運地總算在牠甦醒過來之前把西安之劍拔出（圖 17.9），但在得手後（圖 17.10）發現這個房子正在塌下來（圖 17.11），於是便飛奔至出口（圖 17.12）。

用盡了自己的最高速度逃出後被房子的巨爆給擊昏了。而在醒過來的時候發現這個位於長城的神秘房屋，經已因巨爆而完全炸毀了。



圖 17.3



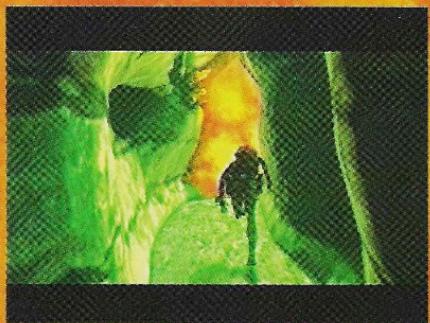
圖 17.4



圖 17.5



圖 17.6



EXIT

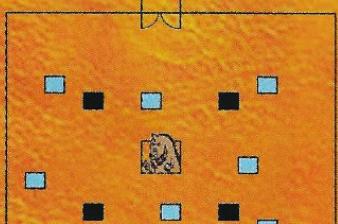




圖17.7



圖17.8



圖17.9



圖17.10



圖17.11

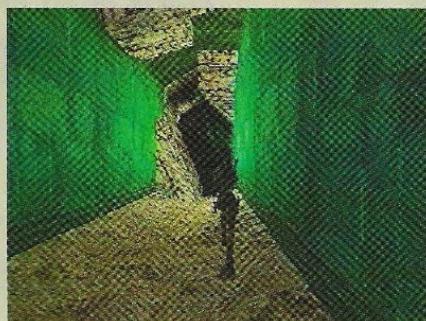


圖17.12

STAGE 18 攻略流程

當莉娜打完西安之噴火巨龍後，已經換上了一件藍色睡袍坐在火爐旁邊（圖 18.1），細心欣賞一件辛苦得來的西安之劍。但說時遲那時快，豪華大屋裏的防盜系統已經噹噹地鳴響起來（圖 18.2），原來那群想得到寶藏的幕後組織駕駛兩部黑色印有龍之標記的貨車前來，敵人竟有二十多人和獵犬之多，所以管她穿甚麼睡袍，第一時間便使用身上的鎖匙打開床邊鎖上了的門，而在門後已看到很多彈藥、照明彈、藥包和一枝 SHOTGUN（圖 18.3）。當拾起地上的 SHOTGUN（圖 18.4）後，已經沒有時間拾

其他藥包和照明彈，因為後面已經有兩個大漢手持壘球棒準備攻擊。而在敵人攻擊之前可以立即向後滾地，拔槍向着敵人射去，但因為子彈有限，所以要看準敵人攻擊，而且目標在兩槍內殺死敵人。

當擊殺了兩個敵人後，再走到房外的露台一看，便會發現槍手從下爬上來破窗而入，當好不容易地擊殺敵人後，終於有少許時間入房間執拾所有的藥包、子彈和照明彈，然後衝出房門後便可向大廳進發，不過在出門口時，是會有惡犬向這邊撲過來的，而在殺死獵犬後更會再次看見槍手從樓梯跑

上來。待敵人距離接近的時候，便可向前跳躍後再翻身射擊，在槍手未轉身的狀態下已可將其擊倒。之後便可沿着樓梯向大廳的大門進發，但在一步出大門後，四方八面已有拿槍和壘球棒的敵人伏擊，還有幾頭獵犬從四方衝過來，在正面對敵及沒有勝算的機會下，便向着大門的左方一直走，直至走到花園裏的迷宮。由於迷宮內有數條路供選擇，所以可以等候敵人逐一入來殺死他們。但因為四方漆黑的關係，所以要使用一至兩支照明彈來看清楚敵人的位置。

當擊倒了數個敵人及使用藥包回復體



圖18.1



圖18.2

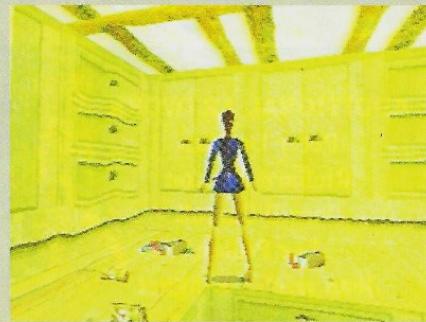


圖18.3

力後，便可向着迷宮的深處直走，在迷了一陣子的路後，終於到了一個地洞。沿着地洞上到地面，便可看見一個開門用的門掣，但當按下掣後居然一點反應也沒有。在四面無路之下，唯有再度走出複雜的迷宮，而原來從洞口一出的左方，及沿着右邊的牆走，就可以走出極為複雜的迷宮。走出迷宮返回大



圖18.4

屋內，便可看見大廳內有一開關掣，當然是按它一按，而且同時更會發現從HI-FI的位置傳來一陣古典音樂（圖18.5），接着走到廚房看見一門掣，按下後會發現掣右方的門打開了，進去一看原來是吊着一塊一塊的金華火腿，搜查過後，其實是甚麼都沒有。

但正當步出門口時，已經有一個身材



圖18.5

魁梧、手持雙槍的頭目不停在射擊（圖18.6）。在中彈後，便需立即向頭目前跳及使用翻身還擊他，然後再向他後跳及翻身射擊，只要重複這個動作，頭目便會在中十多彈後倒地。在頭目中彈倒地後，發現終於都完成整個《TOMB RAIDER 2》的遊戲了。

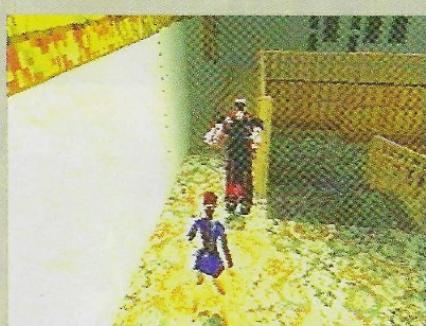
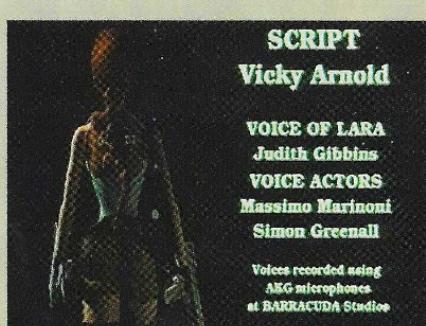
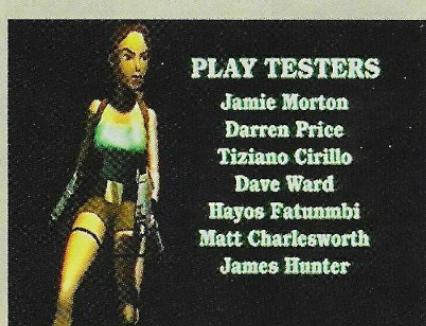
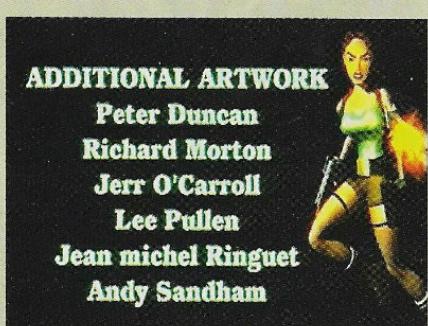
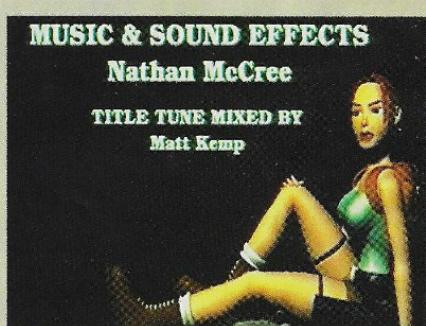
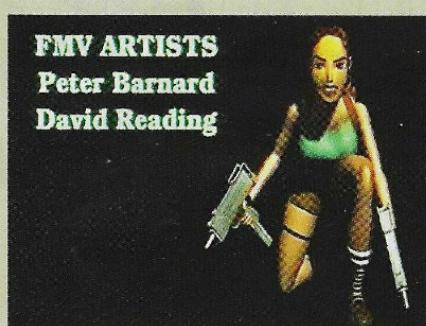
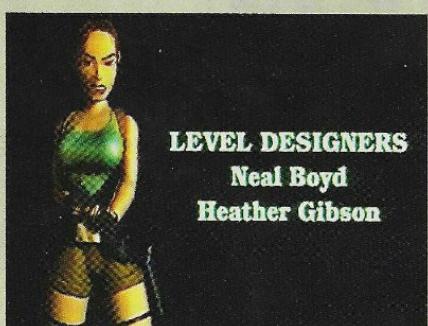
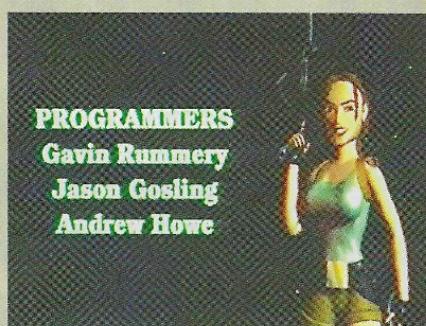
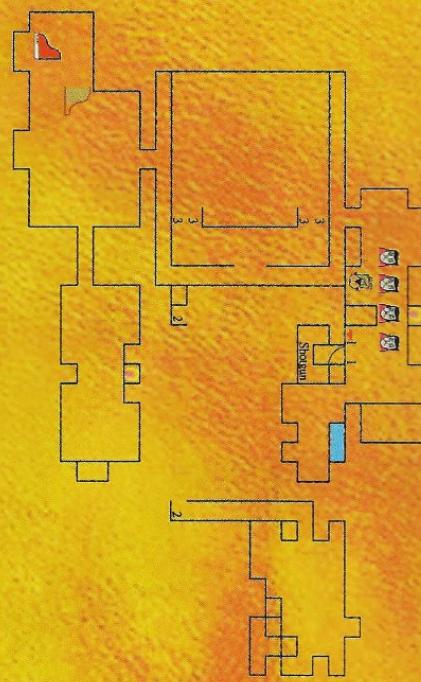
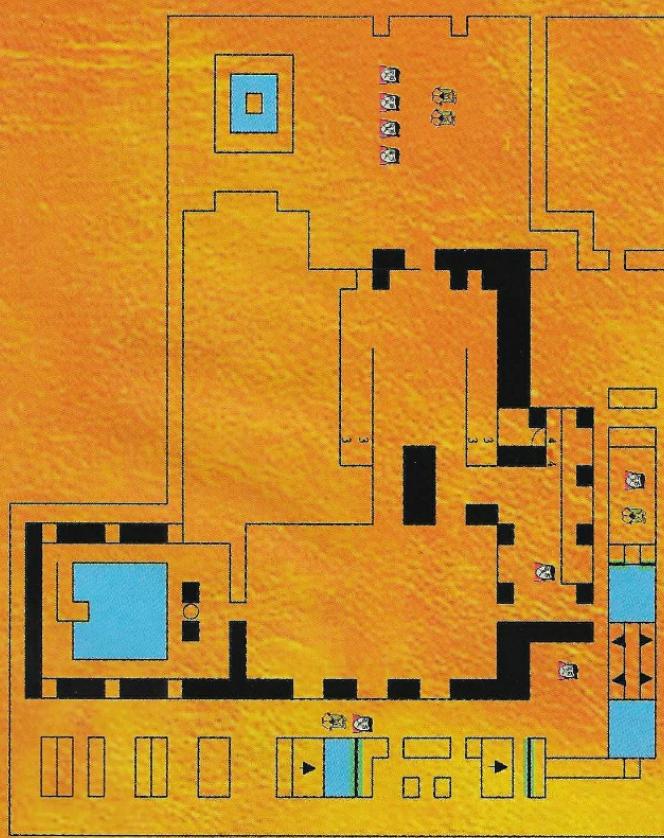


圖18.6





《TOMB RAIDER 2》

秘技、金手指密碼表

PS 版秘技篇

自爆 R1 + ↑、R1 + ↓、沿地轉 3 個圈（中途不能停止）、向任何方向跳

跳版

美版 R2 + ←、R2 + →、R2 + ←、R1 + ↓、R1 + ↑、沿地轉 3 個圈（中途不能停止）、□ + ↑、離地後立即按○（前跳空中轉身）

試版 L2、R1 + 1、R1 + ↓、沿地轉 3 個圈（中途不能停止）、□ + ↓

齊道具 R2 + ←、R2 + →、R2 + ←、R1 + ↓、R1 + ↑、沿地轉 3 個圈以上（中途不能停止）、□ + ↓、離地後立即按○（後跳空中轉身）

試版 L2、R1 + 1、R1 + ↓、沿地轉 3 個圈（中途不能停止）、□ + ↓

金手指密碼篇

道具／武器

| | |
|----------------|---------------|
| 齊道具 | 80088AA0 000B |
| 照明彈無限 | 80088AAE 0002 |
| 散彈槍無限子彈 | 8008C5B4 001E |
| 榴彈砲無限子彈 | 8008C5BC 270F |
| 輕機槍無限子彈 | 8008C5B0 270F |
| 漁槍無限子彈 | 8008C5B8 270F |
| AUTOMATIC 無限子彈 | 8008C5AC 270F |
| M16 自動步槍無限子彈 | 8008C5C0 270F |

| | |
|-----|---------------|
| 氣不減 | 8008C4FE 0708 |
|-----|---------------|

| | |
|----------|---------------|
| HP 不減 | |
| STAGE 1 | 8019CF52 03E8 |
| STAGE 2 | 801C19E6 03E8 |
| STAGE 3 | 801D0CBE 03E8 |
| STAGE 4 | 801CF2F6 03E8 |
| STAGE 5 | 801BEC86 03E8 |
| STAGE 6 | 801BDDA2 03E8 |
| STAGE 7 | 801BB482 03E8 |
| STAGE 8 | 801CFE86 03E8 |
| STAGE 9 | 801B6916 03E8 |
| STAGE 10 | 801DCD1A 03E8 |
| STAGE 11 | 801DB6F2 03E8 |
| STAGE 12 | 801E31C6 03E8 |
| STAGE 13 | 801C5852 03E8 |
| STAGE 14 | 801C8456 03E8 |
| STAGE 15 | 801DB426 03E8 |
| STAGE 16 | 801D1E42 03E8 |
| STAGE 17 | 801A2A5E 03E8 |
| STAGE 18 | 801B2CCE 03E8 |

特別附錄

《BIO HAZARD 2》

試版秘技及金手指密碼表

秘技篇

無限子彈

按 1P 按制器的 START 鑿進入道具表，然後用 2P 控制器按○不死

按 1P 按制器的 START 鑿進入道具表，然後用 2P 控制器按 R1 開始／關閉音樂

按 1P 按制器的 START 鑿進入道具表，然後用 2P 控制器按 R2 DEBUG MODE (瞬間轉移)

用 1P 控制器按 SELECT 鑿

金手指篇

全道具

本金手指密碼可將道具加進道具箱中，由於道具種類多於道具箱可容納的數量，請自行揀選所需道具輸入。

xx = 代表道具種類 由 00-63 (十六進制數值)

| | |
|---------------|---------------|
| 800C715C FFxx | 800C71C0 FFxx |
| 800C7160 FFxx | 800C71C4 FFxx |
| 800C7164 FFxx | 800C71C8 FFxx |
| 800C7168 FFxx | 800C71CC FFxx |
| 800C716C FFxx | 800C71D0 FFxx |
| 800C7170 FFxx | 800C71D4 FFxx |
| 800C7174 FFxx | 800C71D8 FFxx |
| 800C7178 FFxx | 800C71DC FFxx |
| 800C717C FFxx | 800C71E0 FFxx |
| 800C7180 FFxx | 800C71E4 FFxx |
| 800C7184 FFxx | 800C71E8 FFxx |
| 800C7188 FFxx | 800C71EC FFxx |
| 800C718C FFxx | 800C71F0 FFxx |
| 800C7190 FFxx | 800C71F4 FFxx |
| 800C7194 FFxx | 800C71F8 FFxx |
| 800C7198 FFxx | 800C71FC FFxx |
| 800C719C FFxx | 800C7200 FFxx |
| 800C71A0 FFxx | 800C7204 FFxx |
| 800C71A4 FFxx | 800C7208 FFxx |
| 800C71A8 FFxx | 800C720C FFxx |
| 800C71AC FFxx | 800C7210 FFxx |
| 800C71B0 FFxx | 800C7214 FFxx |
| 800C71B4 FFxx | 800C7218 FFxx |
| 800C71B8 FFxx | 800C721C FFxx |
| 800C71BC FFxx | 800C7220 FFxx |

